

نجس ما يعوقه يشرب صفة للبول اي يسرى البول
 الى الدقيق وفي نسخة فاغسلنه يا فطن بكسر الطاء يا حازني
 والبازيلاء وقوله عمر كرمي اى ظهر مرة واحدة كلكه اذا سرت
 اليه الجاسسة وذلك بعد تخفيفه كما تقدم بيان ذلك صغيا
 وقوله ولم يكن من كلب غانية في البول لكن في هذه اى
 مسالة بول الكلب سبع وفيها اى وما في قلبها مرة وقوله
 يكدر من المياه غمرة اى عمه راجع لفعله سبع اى يغسل
 سبع مرات احدهن بترك هذا ان كان التجسس وهو جليل
 فان طرا بابدال الهزة الفالفة لبعض القرب في كل
 ثلاثي موزون كقرا وبداى حصل التجسس له وهو ما يع
 فقد تغذر النظر به وهذا النظم هو الجامع لما ذكره
 ابن العماد وغيره من العفوات وفي البيت براعة من المقطع
 وتسمى حسن الحتام واخفانام الكلام بما يدل على الستام
 كقول بعضهم هـ هـ هـ
 حسن ابتداء به ارجو التخلص من نار الحميم وهذا حسن مختم
 وقوتك كل ما عنة غنى بكسر الغين والقصر اى استغنى
 وزوت ما به الغنى بكسر الغين ايضا اى الاستغنى

في قوله واحد كلكه اذا سرت اليه الجاسسة
 في قوله يكدر من المياه غمرة اى يغسل سبع مرات
 في قوله وتسمى حسن الحتام واخفانام الكلام بما يدل على الستام
 في قوله وقوتك كل ما عنة غنى بكسر الغين والقصر اى استغنى

عن

عن غيره ولا يطر في البيت اذا لاول منك والثاني معرف وتختل
 ان يكون الثاني بالفتح والمدوقم لوقف بمعنى النغم وهو حسن
 فيكون في البيت جناس محرف فالتظن قال ابن المقين
 الغنا بالمدح لكسر الصوت وقد يقصر والغنى بالكسر مع الغفر
 اليسار والغنا بالفتح والمد النغم اه نظمها اى العفوان
 من النظم وهو لغة الجمع واصطلاحا كلام مقفى موزون
 قصدا حال كونها في الحسن كاللالي جمع اولوه وهي الورد
 كما في القاموس وقال صاحب بيان التبيين في تجويد
 القرآن ما حاصله اللدغة ما كبر من اللولو واما في اصطلاح
 الجوهريه فاجمع سدة البياض وكثرة المعان واستوا
 اللون والاستدارة والشكل وكان ثلث مثقال فكثر فهو
 الجوه الفريد وما لم يستوعب هذه الاوصاف فهو لولو واذا
 الفريد عن وزن درهمي سمي في اصطلاحهم دراهم
 الجوه والجان بوزن غراب واذا لم تنقب الجوهرة يقال لها
 الخردة وتجمع على ايداه ارجو اى اوصل ويستعمل
 الرجا بمعنى الخوف الذي لا يرحم يخاف انه لا يبركه فاسترجاه
 ومنه ورجع اليوم الاخرى حال كونه مؤملا من اصطلاح الحال

في قوله العفوان من النظم وهو لغة الجمع واصطلاحا كلام مقفى موزون
 في قوله قصدا حال كونها في الحسن كاللالي جمع اولوه وهي الورد
 في قوله كما في القاموس وقال صاحب بيان التبيين في تجويد القرآن ما حاصله اللدغة ما كبر من اللولو واما في اصطلاح الجوهريه فاجمع سدة البياض وكثرة المعان واستوا اللون والاستدارة والشكل وكان ثلث مثقال فكثر فهو الجوه الفريد وما لم يستوعب هذه الاوصاف فهو لولو واذا الفريد عن وزن درهمي سمي في اصطلاحهم دراهم الجوه والجان بوزن غراب واذا لم تنقب الجوهرة يقال لها الخردة وتجمع على ايداه ارجو اى اوصل ويستعمل الرجا بمعنى الخوف الذي لا يرحم يخاف انه لا يبركه فاسترجاه ومنه ورجع اليوم الاخرى حال كونه مؤملا من اصطلاح الحال