

فكيف ولا اري لثمي ما عشت مفترضا  
 فكل قلب به وله لما الصرجه محضا  
 كما يهوي الطول فلي لمعني عندها اعتراضا  
 تذكره احبته وعيشنا بالوصال محضي  
 فلا يملك بلثها ويسف دعوه حرضا  
 كويثني منه غلته ويستشفي به المرضا  
 الا يلحين معوث بيسر في الالام قضي  
 اليرك اوت من ذنبي وعقد فيك ما اشقيا  
 تكن لي سيدي سدا وعاملني محض رضي  
 عليك صلاة ذي العرش المهيب الماصم اضا  
**حرف الطاء فيه تسع** قال السي محمد بن فرج رحمه الله  
 طوت بعض ما من وحشة نشر الهجوي فقال خطاها في الكاظم الخطا  
 طعت انادي حين لا تح لنا طرزي وزند الهوي بالسفط قد وصل السفا  
 طرب ابع تنزه يا فرادى هفوه فقال الذي جاوزت في حبه العرطا  
 طبعنا على حب كمن في لي لنا اثرت من ادومنا سوطا  
 طلقنا بخروما في هواه فامتنا فداخذ عنه اليخ الارض وانحطا  
**واشتر في** لتنه صاحبا الفقه العلامة ابو الحسن علي بن احمد  
 الخوري القاسي الشهير بالثامي حفظه الله فقال يناس المحروسة  
 مثال النعل في العرطاس خطا سيم الشوق في الاذسا خطا  
 ولما ان لمت تدانها وعشني نوره جفني وغطا  
 شميت الورد من رياه نيدا وشمت اليدر من عليها خطا  
 فخر لي من العيسر بجرا وفخر من للالي الومع سوطا  
 وروكي من سحاب الجن جسمي واوركي من زناد الشوق سفا  
 ورض من الهوي عطف ارنياحي لار من نزل نورا شحطا  
 وذكرني معاهدت اسني المزارها ولو بالبعد شحطا

الاصح

معاهد

معاهد خيرين ركب المطايا واكرم من خطا فعلا واوطا  
 يا حصى رطله المستحازت مناخرم يطعها الوصف خطا  
 سمعت فسعت لها زهر الدراري لثام ركبها ونطوف شوطا  
 فكنت دوما وسطا عليها ولا بدع بك العنر بسطا  
 فمن قال الهلال لها مثال لعراسه في التمشل الخطا  
 ولكن اليد ورها انفال نود بها نعال تداس على خطا  
 فما طلعت عيون الشمس لا علمها نعال الاعمال خطا  
 وما رقت عصون الدوع الا لعلياها خطا الداس خطا  
 وما فتت طيور الايل الا عليها نعال الاعمال خطا  
 وما حنت حدة العيسر الا اليها تنقي اذنا وخطا  
 وما هبت نسيم المسك الا لرناها نعال هذا خطا  
 ولو يوما تخطت ارض حبيب لما التفت بها في الدهر خطا  
 بحق انا نعلها جلالا ونربط طوسها بالقلب خطا  
 ونسفل الوجوه بهذا جالا ونحطها على الاذن خطا  
 ونعصب المارق من ثوابها ونكتم العيون بذلك خطا  
 نعتد رحة سفا وهذا ونحض من سواد الراس خطا  
 ونشدد من عاتق في هواها اليرك خطت من عشوا خطا  
 ودعا ما الهوي انا اناس يزيد عزائمنا بالعنر خطا  
 واما معشر العساق ممن نزي حور النوى والبودر خطا  
 ونسنع بالخيال مد الليالي وان صال الساعد او شطبا  
 ولا سيما المناورة رندي يجر على على الجوزا خطا  
 وما نعلنا نريد ولا مثالا ولا من بها العليا خطا  
 نبي ان ائتت الي حماره وجوت سماحة في الخلق خطا  
 اني والدين اصبح في انقباض فما ناه الى ان نال بسطا  
 وقال في سبيل الله حي انا ل عن الوردي نسطا ونظفا

المفاتيح تنتم بها خطا