

وهو ظاهر في بيت القصده وحرف القيد والكنز
 قرآن من فضة الغرض والكنز والكنز في الفصح
 الملكة كالكلمة لا تدار في قوله تعالى كلا سوف تعلمون ثم
 كلا سوف تعلمون فالأندار الثاني بلغ وكريادة التبيينه
 غدا نفي التهم ليكل على الكلام بالقول في قوله تعالى
 وقال الذي آمن ما قوم اتبعوني أهدكم سبيل الرشاد
 وقد سكرت بطول الكلام كما في قوله تعالى ثم ان ربك
 للدين غياو التوجيه ثم بانوا من بعد ذلك واصحوا ان
 ان ربك من نهيها الغفور الرحيم وقد ذكرنا ان
 هذا في شرح بيت التزويد ومن احسن محفوظاتي في التزويد
قوله المحبون العامري
 واني لا بكي اليوم من محمد غدا فراقك والحيان مؤلفان
 سخالون سنانا وويلاد عمه وسماوتسكابا وشهرا لان
 نامن اذا اذنب الغاصي توسله
 الى الاله فيخواد توسله هو

المنزاجه



حتى يصير عسر الاضراسه
ومن اذا خفت من حشر وكان
مدي حوت وكان الملح معصبي
 المزاجه هو ان تراوح بين المقدس والشرط والمزاجه لنا
 في التوشح اذا اذنب الغاصي توسل بصلوات الله عليه ثم كان المراد
 وهو التوسل به علم محرابا كما وقد راونا بين توسله
 لقولنا في الثاني توسل هو وفي بيت القصده مدد حوت الحشر
 وزاوح كاف الامم كي كاف لاخرى وهي الحشره الفولح
 اذا ما نزلها الناهي في الهوى اضاحت الى الواسي فليجها المحشر
وقوله
 اذا خرت يوما فافترق ملوها تدنت القربى ففاضت
 هذا اسمها لشكاكي وعرة وقال ابن ابي الاصبح وابن مالك
 الغسكزي المزاجه ان تباين يمثلين في اصل المعنى وال
 سماوتسكابا وسماه المحاوره
 مضمون ما من عظيم الذنب بالشبهه

حسن البيان

Copyright © King Saud University