

المعاني فاختار الفعلان من غيرهم لمحال وقال من بعد ولا ناعا بل ما عديتم
والمستعمل ولا ناعا بل ما عديتم ما عديتم ما عديتم ما عديتم ما عديتم ما عديتم
التي تكرار لا اختلاف فيها ويجوز ان تكون التثنية عليها مختصرا من المعلوم من حاله
ان لا يكون وقد ذكره مقاتل وغيره انهما نزلت في رجل جعل المستعملين وغيرهم
من الذين نزلت فيهم المثل والمستهزئون هم العاصون بن وايل والوليد بن العاص
ولا يكون المطلب والاشود بن عبد يعقوب وعدي بن عيسى والسيوطي الخ
وهو جواب الفراء ان يكون التكرار للتاكيد يقول العاصي هو كذا بل هو المستعمل
لا ومثله قوله نعم كلاسوف تعلمون ثم كلاسوف تعلمون واشتد الفراء
وكاين روى عنده من صنع ابا ابي شهوا على واخيرا وانشد ايضا
كروية كانت كبر كبر وكروية وقال احقر نقر العراب بين لبي عذرة
كروية وكروية لبي عذرة وقال الاحقر اذيت نفسي بعض اشور
فاو في نفسي اولها وكجواب الثالث وهو انهما انما لا يعدلان
التي عديت بها ولا التثنية عديت بها انما عديت بها الله الذي اعادها اذا
اشكرت به واتخذت من اصنامهم وغيرها معبودة من دونها ووجهه وانما يكون حادبا
لن الاصل اعادته لولا دون غيره وادبه بها وقوله ولا ناعا بل ما عديتم اي
اعيدت بكم وما في قوله ما عديتم في موضع المصدر كما قال نعم والارض وما عديت
وتيسر ما سواها اراء طيبة اياها وتستوي اياها وقوله نعم ذلك ما كنتم تفرون
في الارض ليعقوب وما كنتم تفرون بريدكم حتى ورجعكم قال الشاعر
يا رب سلمة بالحق يخفف سماع جارك الوكيل ان مسرعا فاما الذي
وانت محرم ايضا اهل اراؤ فير ويتك بعقول الهل وسعني قوله وانتم عابدة
ما عديت اياهم عابدين عبادي على نحو ما ذكرناه ولم تذكر الكلام الا لاختلاف
المعاني وتخصيص ذلك ان النبي صلى الله عليه واله قال للكفار لا تشركوا الله وما تدعون من دون
الله ولا تشركوا الله لاني ان زعمتم انكم عابدون الي فاني انكم كاذبون انتم تشركون
بشيء لاني امركم بتعبدهن فان لا اعبد من عبادكم ولا تشركوا الله على انتم
عليه تعبدون مثل عبادي فان قيل اما اختلاف المعبودين فلا شبهة فيه
والوجه في اختلاف العبادة قلت ارسلكم كان يعبد من خلقه في العبادة ولا
يشركها بشيء وهم يشركون فاختلقت عبادة الله ولا ايضا كان يشرك الله
بما عدا الله في المعنى على وجه العبادة وهم لا يفعلون تلك الاعمال التي
يا فيها يشركون الله في عبادة الله وتعبده فان قيل فما معنى قوله
نعم كروية ثم وفي ذمهم هذا الكلام مقتضى باختيار المعاني على انهم

المعاني فاختار الفعلان من غيرهم لمحال وقال من بعد ولا ناعا بل ما عديتم
والمستعمل ولا ناعا بل ما عديتم ما عديتم ما عديتم ما عديتم ما عديتم
التي تكرار لا اختلاف فيها ويجوز ان تكون التثنية عليها مختصرا من المعلوم من حاله
ان لا يكون وقد ذكره مقاتل وغيره انهما نزلت في رجل جعل المستعملين وغيرهم
من الذين نزلت فيهم المثل والمستهزئون هم العاصون بن وايل والوليد بن العاص
ولا يكون المطلب والاشود بن عبد يعقوب وعدي بن عيسى والسيوطي الخ
وهو جواب الفراء ان يكون التكرار للتاكيد يقول العاصي هو كذا بل هو المستعمل
لا ومثله قوله نعم كلاسوف تعلمون ثم كلاسوف تعلمون واشتد الفراء
وكاين روى عنده من صنع ابا ابي شهوا على واخيرا وانشد ايضا
كروية كانت كبر كبر وكروية وقال احقر نقر العراب بين لبي عذرة
كروية وكروية لبي عذرة وقال الاحقر اذيت نفسي بعض اشور
فاو في نفسي اولها وكجواب الثالث وهو انهما انما لا يعدلان
التي عديت بها ولا التثنية عديت بها انما عديت بها الله الذي اعادها اذا
اشكرت به واتخذت من اصنامهم وغيرها معبودة من دونها ووجهه وانما يكون حادبا
لن الاصل اعادته لولا دون غيره وادبه بها وقوله ولا ناعا بل ما عديتم اي
اعيدت بكم وما في قوله ما عديتم في موضع المصدر كما قال نعم والارض وما عديت
وتيسر ما سواها اراء طيبة اياها وتستوي اياها وقوله نعم ذلك ما كنتم تفرون
في الارض ليعقوب وما كنتم تفرون بريدكم حتى ورجعكم قال الشاعر
يا رب سلمة بالحق يخفف سماع جارك الوكيل ان مسرعا فاما الذي
وانت محرم ايضا اهل اراؤ فير ويتك بعقول الهل وسعني قوله وانتم عابدة
ما عديت اياهم عابدين عبادي على نحو ما ذكرناه ولم تذكر الكلام الا لاختلاف
المعاني وتخصيص ذلك ان النبي صلى الله عليه واله قال للكفار لا تشركوا الله وما تدعون من دون
الله ولا تشركوا الله لاني ان زعمتم انكم عابدون الي فاني انكم كاذبون انتم تشركون
بشيء لاني امركم بتعبدهن فان لا اعبد من عبادكم ولا تشركوا الله على انتم
عليه تعبدون مثل عبادي فان قيل اما اختلاف المعبودين فلا شبهة فيه
والوجه في اختلاف العبادة قلت ارسلكم كان يعبد من خلقه في العبادة ولا
يشركها بشيء وهم يشركون فاختلقت عبادة الله ولا ايضا كان يشرك الله
بما عدا الله في المعنى على وجه العبادة وهم لا يفعلون تلك الاعمال التي
يا فيها يشركون الله في عبادة الله وتعبده فان قيل فما معنى قوله
نعم كروية ثم وفي ذمهم هذا الكلام مقتضى باختيار المعاني على انهم

نزلت

فانما فيها المنة اجوبه ايها ان ظاهره وان كان ظاهرا بان في غير وجهه وفيها الفرق
في البصر والذم والرجحان فالنعم اعملا ما شئت وثابتها ان اراد كبره وذكروا في حال
دنيا في غير ذلك لا الكلام عليه والثبات ان اراد كبره وذكروا في حال
هولها قال الشاعر اذا ما لقوا القينا هم ودناهم منها فبعضنا وايتنا
التكرار في سورة الرحمن فانما حسن التكرار بالنعم المتصلة المعطوفة فكما ذكرنا
النعم مما اقرها ووجه على التكرار بها كما يقول الرجل نعم ليرخصن لي كما يقول
الاموال الراحمين اليك بان خصتك من الكاهن الراحمين اليك بان فعلت كذا
والنعم مما اقرها ووجه على التكرار بها كما يقول الرجل نعم ليرخصن لي كما يقول
قاله يمين من يمينه في غاية كلب على ان ليسه كما من كلب اذا طرد البعير من
على ان ليسه كما من كلب اذا ضم جيران البحر على ان ليسه كما من كلب
اذا رحت العضاة من الدور على ان ليسه كما من كلب اذا خرجت شاة للدار
على ان ليسه كما من كلب اذا ما اعلنت بجوي الامور على ان ليسه كما من كلب
اذا خيف الخوف من النعور على ان ليسه كما من كلب غداة بك بالامر الكبر
على ان ليسه كما من كلب اذا ما حكم جار المستجير وقالت لبيد لا خلت به
لنعم الفتي يا توب كنت اذ العنت صدورا لا غالي واشتد الامل

الجوز

تروي يوبه بن الجبيري

وتنعم الفتي يا توب كنت

وتنعم الفتي يا توب كنت ولم تكن لتسوق ما كنت فيه محاربا ونعم الفتي يا توب كنت
وتنعم الفتي يا توب جارا لصاحبا ونعم الفتي يا توب حين تفاضل كبري لست ارا فيك
العمري لانت الموابي لمتنعم اذا كبرت بالمعنى من البلاد
اي ذلك دم الناس يا توب كما ذكرت سماح حين تاوي الارامل فير ولا تستأجر
فلا يبعدنك الله يا توب المحسنا لتستجام الموت ولو لم عاجل
ولا يبعدنك الله يا توب ايها كذا كذا الشايعا جارات والمحل
فلا يبعدنك الله يا توب والفتى عليك العواد في المرحلات المروط في
هذه الابيات من تكرار التكرار لاختلاف المعاني التي عمدت فيها على ما ذكرناه
والنعم مما اقرها ووجه على التكرار بها كما يقول الرجل نعم ليرخصن لي كما يقول
الاموال الراحمين اليك بان خصتك من الكاهن الراحمين اليك بان فعلت كذا
والنعم مما اقرها ووجه على التكرار بها كما يقول الرجل نعم ليرخصن لي كما يقول
قاله يمين من يمينه في غاية كلب على ان ليسه كما من كلب اذا طرد البعير من
على ان ليسه كما من كلب اذا ضم جيران البحر على ان ليسه كما من كلب
اذا رحت العضاة من الدور على ان ليسه كما من كلب اذا خرجت شاة للدار
على ان ليسه كما من كلب اذا ما اعلنت بجوي الامور على ان ليسه كما من كلب
اذا خيف الخوف من النعور على ان ليسه كما من كلب غداة بك بالامر الكبر
على ان ليسه كما من كلب اذا ما حكم جار المستجير وقالت لبيد لا خلت به
لنعم الفتي يا توب كنت اذ العنت صدورا لا غالي واشتد الامل

البعان

يجمعون بيت

وتنعم الفتي يا توب كنت