

السادسة لو قال ان لم يخبرني بعينه جيتان منذ الزمان
ثابت طابق فظننا ان تذكر المعداد المكية ولو قال
ان لم يخبرني لم يكف ذلك ولو قال ان لم يخبرني فربما اكلت
من منى ما اكلت فيزدق كمن ولو كان في فمها ثمة فغابت
بفقدنا وابتلاها فاسما فلنصف السابعة لذكره
مكروم مثل يا حليس فقال ان كنت كذا واراد المكافاة
تيجز والاشارة على كونه حيث ومويعاط على اليمين به
الثامنة لو علمت مخالفة الامر مخالفة لطلبه لم يطلق
وكذا عكسه وقول بان الامر ما انتهى عن صدره ورد
بان الامر ينضم معناه وبان النكاح ينضم الامر بالصد التاسع
اذ قال اشطابق الاحين او الى زمان فمضى حظه
طلق لانها حين وزمان ويجعل على ما لو قال اذ مضى
بغير حجب او عصر فمضى بهد ووقف اموسية في ولو قال
اشطابق اليوم اذا جاء العتدين في الغدا فوقع في اليوم
كالفا قال ان من فانت طابق قبله سيم العاشرة لو علمت
بتقديم زيد مقدم به ميتا لم تطلق اذ لا يقال ان تقدم
مخالف يا لعل تقدم في اوسيه او ربه فوجد بعد موته
الجادية لو قال ان كنت زيدا فكلمه ولم يسمع له هوى
طلعت وان لم يسمع هذو الصوت او بعد المسافر لم يظن
وكذا ان كان الصم على الاظهر اذ الكلام مع ما به لوامع
البر وكذا ان يهدى المسافر وتكلم في التامية لو قال

ان

ان رايت الملال فرأى غيرها طلت للعرف وان فسر بها
فيل على الاظهر الظاهر اللفظ الثالث لو علمت طلاق امية
مورثة موبه لم تطلق لان وقوعه صادف الانساح
فيصادف السك القديم على الانساح قلنا ان السك
مفارق والقديم عفى وسبق على الوجهين ايجبه المدير
اذ علمت طلقته موبه السيد الرابع عشر لو علمت بفعال
نفسه ففعل صحها او ناسيا او غوينا لم يطلق على
المحرم وكذا لو علمت بفعال من برأفة وقد علم التعلق
كالمطلق

كتاب الرجعة

وهي الرجعة الى كالح سبغ والاصل فيه قولنا
ويجوز احق بقوله من وقوله طفاي فلا جناح عليهما
ان يتراجعا وقوله على السلام في حديث ابن عمر راجعا
والاصح وفيه ما بان **الباب الاول**
في شرابطها والنظر في امور **الاول** الصبي صغير لفظ
مختر صح كرجعت وارجعت وارجعت وارجعت وارجعت
الحق او الى كالح واسكتها وقيل هما كما كان لعلم كل منهما
في القبان او كناية عنقته ما لينة على الجذب الاستلال
الزوج بها وعدم اعتبار المشاهد فيها كزوجت على الاظهر
لدلالة على استحلال النكاح وعدم شوبه فيها واعود
الحل ووضعت النكاح ولا يحصل بالوطء خلافا لما لا يخفى
وان قصد الرجعة خلافا لما كتب التناز المراجع في طرة

Copyrighted by University