

احر الانسان وخص بضبعة التفعيل اكثر ما فيه من ذلك **فاما العظم** فيصلب
 عضو واي جسمه وضوء موضوع عليه وهو لتشد يدلية الجسد وحفظه منه
 قاعده واساس كعصه وعجز وقفا وقبده وقابه وجبه كالقوس لدماع
 والنفس للظهور به والصواع الاحسا وفي البدن مائتان وثمانين واربعون
 عظاما خلا الصغار التي تقع في الفرج وتسمى السمسانيات اما الراس وهو **عظم**
من عظام سبعة هي قبايل الراس **ملتهمة** بدرور تسمى لشؤون **اربع** منها **جذرتها**
 احدها عظم الجبهة من طرف القحف لآخر الحاجرتا ثانيا يقابلها مخرها وهو
 اصلها والآخران منه ويسمى بهما الاذنان وقاعدة عظم واحد صلح بحمل ساير
 العظام وهي الوثيقا ايضا والعظام **الباقية** هي **القرن** شكله مستدير في
 جسمه وعشرون تقسم يخرج منها الاعصاب وتدخل فيها العروق وعند تقعر
 القفا منه تقسم عظم يخرج منه الخنازير وهو **قف القاعية** لانه تحتها وفوق الراس
 فهو له سقف ولها الرض وقوا البيان **الفخ** من سبعة عظامان يوطر حوان
 تشكل ما مخرجها **البافوخ** وبجانبه عظم الجبين جوهها مختلف صلح واصلي
 واشدهما الاذنان وتقدم عظم الجبهة مقعر المنظر كمنصف ابره ويخرج عظم
 مؤخر الراس وفي **الذراع** المسمى الراس جسم عظم الجبهة ومقابلها وعظام الاذنين
 والعظام مريم بدرور يسمى الطول سميها وفي العرض اكليلها ولها قاطع لها من
 خلف لامبا وفوق الادن قشر وكاذما وسوبا وتحتها القاعه وتحت الجبهة
 القحف من عظم الجبين وفيه ينصل البافوخ وتحت روجا الصرعان على ضللت
 ليس الاعصاب شديدا الصلبة شكله مختلف وينصل بالمرح عظم مؤخر راس
 عظام المني الاعلا يسمى **الوثيق** **وما من الجبين كان اسفلا فهو عظامان**
 يتصلان تحت الثنايا والرواعيات السفلى تحججها الذقن ويطرفها الاخر عظامان
 حادة متصل بزايده تحمله الذقن دون ثقب السمع وغليظة مستديرة تنصل
 بعظام الوجع **اماما علا** منها وحده مزايين الحاجبين للثقبين وما بين عظم
 الادن المجرى فعظامه **عشرون** **اربع** ملتصقة على حادة عند الفم من جهة
 عند الادن فوقها عظم المنقلة الخنوق وفي القانون الصغيرة ثمانية عشر وفي البيان

ثمانية عظامان يتصلان بالجبهة هما العنان ودونها عظامان تحميان لحما
 الخدان والاسنان التي فيها غير الثنايا والرواعيات بينهما الاثنيان ويحاذيها
 عظم الادن وقفا ودونها عظم يقسم قسمين هما ثقبنا المتخزين ودونها
 عظم به الثنايا والرواعيات وفيها اي **الجبين ثنتان كما تكفون** وقد تنقص
 ثمانية وعشرين من **الاسنان** وهي عظام وقيل عصبية وكل هي ست عشرة
 ثنتان ورواعيات للقطع وثنايا للكسر وضاحكان وستة اضراس للمطبخ و
 ناخذان له ايضا لانها من الاضراس والاحص لعبرها من العظام واعيناه تقع
 من الدماغ لتمييز بين من الحار والبارد **كف** هو بوط مع الرقوع بزايدة من فوق
 واخرى من الخلف يسميان الاخرى ومنقارا العراب يمنعان عن الاخلاص وبينهما
 حفرة مستديرة الاسر العضلية **عصه** عظم مجوف مستدير وقيل منقار مقعر
 لباطن مجعد الظاهر اعلاه يدخل في ثقب الكفة ويفصل بين روجا ولا وحاوتم كالمك
 الحيات بالجمادات كلها ولا عوض له الخلق كثيرا واسفله لم راسان هما حفرتان اطرف
 الساعد وحفظا الموضع عظم كخرنق البكر به حفرتان لاذي يسمى من الوثيق لا سفلا
وساعد من عظام منقار صفيين طولها وفي الفم اسمها مقعر دخل فيها مفصل
 الكفة وتخالفة كالماني في فمها الى الابهام الوثيق الاصل اقصر وادق واصغر لا اعصابها
 يلي الحنظل لثدي الاسفل بضعة بلتيم من طرفيها مع العضلة المرفق وفي الفم
 يتحد راسها وما دون الانعام كوع وما دون المنصهر كوسوع **وبعد ربيع**
 من ثمانية اعظم صغار وطيبه عظيم المخرج مقببه المنظر جميع اصليها وهي ريفان
 يلي الساعد ثلثة وما يلي المشط اربع وثمان زوايد ليس في احد الصفيين باوفايه
 عصبية على الكفة وقيل الثمانية منضدة في صفيين وبلتيم الريع مع الساعد اربعة
 وثنيك الاسفلا يدخل في ثقب عظام **الريع** **وكه** وسمي **اليد** اي كل منها مركب
 من الكفة الى اخره **واعظم اربعة** هي المشط مسلوذ بعضها ببعض بحيث لو كشطت
 جلدتها لم يتخس انفصالها وبلتيم مفصلها مع الريع ثقب في اطراف عظامه في
 يدخلها القر من عظام المشط وقيل بالتحذ اعلاها حتى توكب في ثقب في الورك
وتسمى اصابع كل اصبع ثلثة اعظم مستديرة تسمى السلاميات قواعدها اعظم

ثمان عظام