

متعلق بوق عيت فافهم هذا فاذا امرت النفس عيوب ما خلطت في الدنيا  
 عادت تطلع جليل اولئك قال الحكم العشق العمي عن عيون المحبوب  
 فمن نامل عيونهم شكلا ولا نكسح لمرآه ان كتبت عن رويحها بعد ان يسيبه  
 اياها ولا يقرب منه قربا يلهو ولا يستجبه ليليلها او نظره لانه سكت  
 عيوبها وينبغي ان لا يطلع منها على عورة ويجتهد في ان لا يشم منها الاطيب  
 ريح الى غير ذلك من الخصال التي يتجنبها النساء الحكيمات فانهم يعانقون  
 بظنهم من غير احتياج فاما الجاهلات فانهم لا يظنهم في هذا فيجعل  
 التفتات لا ترواح عنهن في ارجو حجاب الولد وقصبي الوطن فيستخير المتكويح  
 ان كان زوجه فليظن اليها فاذا وقعت في نفسه فليبر وجهها وليظن في  
 كيفية وقوعها في نفسه فان علامته تعاقبها بالقلب كما ديسر والطرف  
 عنه فاذا انفض اطراف قلبه يتقاضي لظنه فهذا الغايه وروونه القرب  
 على مقاديرها يكون بلوغ الاغراض وان كان جامها تشد في فليظن اليها  
 ابلغ من ذلك فليظن النظر ومن قدر على مناطقة المرآه او مكالمتها بما رويح  
 التبيين ثم لوى ذلك منها فان الحسن في العم والعيين وقد نص  
 احد على جوار ان يبصر الرجل من المرآه التي يريد تكلمها ما هو عونه  
 يشير اليها من يزل على الوجه ومن امكنه ان يوحى العفد وشري الحايه  
 فليظن كيف توفان قلبه فانه يجمع على العاقل وتوفان النفس لا يجل

المستعد

1957

Copyright © King Saud University