شاعر من تغلب واسمه عمرو بن شُتَيم والقُطامي الصقر بضم القاف وفتحها والقَطَم بالتحريك اسم رجل بعينه وقطام اسم امراة واهل
الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال واهل نجد يجرونه مجرى ما لا ينصرف وقد ذكرناه في رقاش من باب الشين ٥
فعم افعَمَ الرجل اذا اصابه داء فقتله وافعمته الحية والفَعَم بالتحريك سيل في الانف ٥ قلم قلمت ظفري
وقلّمت اظفاري شدد للكثرة والقُلامة ما سقط منه ويقال للضعيف مقلوم الظفر وكليل الظفر والقلم الذي
يكتب به والقلم الزَّلَم والقلم الجَلَم والاقليم واحد اقاليم الارض السبعة والقلّام بالتشديد القاقُلّي وهو من
الحمض والمِقْلَمة وعاء قضيب البعير والمقلمة وعاء الاقلام ومقالم الرمح كعوبه وابو قلمون ضرب من ثياب الروم
يتلون الوانا للعيون ٥ فلجم الفلجم اليم وقد ذكرناه في باب الجيم لان الميم زائدة ٥ فلذم
ابن السكيت الفلذم من الابل العزيزة قال ان لنا فليذما هموما يزيد إيجاح الايا جموما ٥ فلهذم
الفلهذم من البحر الكثير الماء والفلهذم من الابل الضعيف ٥ قمم القمة بالكسر قامة الرجل يقال القى عليه قمته
اي بدنه وفلان حسن القمة والقامة والقومية بمعنى والقمة ايضا جماعة الناس والقمة اعلا الراس
واعلا كل شيء والمِقَمّة مقمة الثور وكل ذات ظلف يعني شفتيه وفتحها لغة وقممت الشيء اي كنسته من الارض واقتممت
اكلت من المقمة ثم يستعار فيقال اقتمّ الرجل ما على الخوان اذا اكله كله ورجل مقمّ والمِقَمّة المكنسة
وقممت البيت كنسته والقُمامة الكناسة والجمع قمام الاصمعي يقال للسبيس البقل القميم واقمت الابل
الابل صوتها كلها حتى تمت ابن السكيت يقال تتبع الفرس في الحجر فتقممها اي تتبعها وتقمّم اي
تتبع القمامات في الكناسات وقمقم الله عصبه اي جمعه وقبضه والقمقمة معروفة قال الاصمعي هو رومي
وفي المثل على هذا دار القمقم يضرب للرجل اذا كان خبيرا بالامر وكذلك قولهم على
يديك دار الحديث والجمع قماقم ويقال سيد قماقم بالضم لكثرة خيره والقمقام البحر ويقال وقع
في قمقام من الامر والقمقام السيد والقمقام العدد الكثير والقُمقمان بالضم مثله والقمقام صغار القردان
وضرب من القمل شديد التشبث باصول الشعر الواحدة قمقامة ٥ قنم القنمة بالتحريك خبث ريح الادهان
كالزيت ونحوه يقال يدي من الزيت قنمة وقد قنم سقاؤه بالكسر قنما اي نمه وقنم الجوز فهو قانم اي
فاسد والاقانيم الاصول واحدها اقنوم واحسبها رومية ٥ قوم القوم الرجال دون النساء لا واحد له
من لفظه قال زهير وما ادري وسوف اخال ادري اقوم آل حصن ام نساء ٥ وقال تعالى لا يسخر قوم
من قوم ثم قال ولا نساء من نساء وربما دخل النساء فيه على سبيل التبع لان قوم كل نبي رجال ونساء وجمع
القوم اقوام وجمع الجمع اقاويم قال ابو صخر فان يعذر القلب العشية في الصبى فؤادك لا يعذرك فيه الاقاوم ٥
عني بالقلب العقل ابن السكيت يقال اقاوم واقاويم والقوم يذكر ويؤنث لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها
اذا كانت للادميين تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم قال تعالى وكذب به قومك فذكر وقال كذبت
قوم نوح فانث فان صغرت لم تدخل فيها الهاء وقلت قويم ورهيط ونفير وانما تلحق التانيث فعله وتدخل الهاء
فيما يكون لغير الادميين مثل الابل والغنم لان التانيث لازم له واما جمع التكسير مثل جمال ومساجد وان ذكّر وانّث
فانما يريد الجمع اذا ذكرت وتريد الجماعة اذا انثت وقام الرجل قياما والقومة المرة الواحدة وقام بامر كذا
وقام الماء جمد وقامت الدابة وقفت من الكلال وقال اللحياني قامت السوق اي نفقت كانها تقوم وقال
الفراء قامت السوق نفقت والمقاومة في المصارعة وغيرها وتقاوموا في الحرب اي قام بعضهم لبعض واقام
بالمكان اقامة والهاء عوض من عين الفعل لان اصله اقواما واقامه من موضعه واقام الشيء اي ادامه من قوله
تعالى ويقيمون الصلوة والمُقامة بالضم الاقامة والمَقامة بالفتح المجلس والجماعة من الناس واما المَقام والمُقام
فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الاقامة وقد يكون بمعنى موضع القيام لانك اذا جعلته من قام يقوم فمفتوح
وان جعلته من اقام يقيم فمضموم لان الفعل اذا جاوز الثلاثة فالموضع مضموم الميم لانه مشبه ببنات الاربعة
نحو دحرج وهذا مدحرجنا وقوله تعالى لا مقام لكم اي لا موضع لكم وقرئ لا مُقام لكم بالضم اي
لا اقامة لكم وحسنت مستقرا ومقاما اي موضعا وقول لبيد عفت الديار محلها فمقامها ٥

يعني الاقامة والقيمة واحدة القيم واصله الواو لانه يقوم مقام الشيء يقال قوّمت السلعة واهل مكة يقولون استقمت السلعة
وهما بمعنى والاستقامة الاعتدال يقال استقام له الامر وقوله تعالى فاستقيموا اليه اي في التوجه اليه دون الالهة وقوّمت
الشيء فهو قويم اي مستقيم وقولهم ما اقومه شاذ وقوله تعالى وذلك دين القيمة انما انثه لانه اراد الملة الحنيفية
والقَوام العدل قال تعالى وكان بين ذلك قواما وقوام الرجل ايضا قامته وحسن طوله والقومية مثله قال
ايا ذرك (?) يحسن القومية وقوام الامر بالكسر نظامه وعماده يقال فلان قوام اهل بيته وقيام اهل بيته وهو الذي
يقيم شانهم ومنه قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما وقوام الامر ايضا ملاكه الذي يقوم به
قال لبيد وهادية الصوار قوامها ٥ وقد يفتح والقامة البكرة بادابها قال لما رايت انها لا قامة وانني
موف على السامة ٥ نزعت نزعا زعزع الدعامة ٥ والجمع قيم مثل تارة وتير وقامة الانسان قدّه
وجمعه على قامات وقيم مثل تارة وتير وهو مقصور قيام ولحقه التغيير لاجل حرف العلة وفارق رحبة
ورحابا حيث لم يقولوا رحب كما قالوا قيم وتير وقائم السيف وقائمته مقبضه والقائمة واحدة قوائم
الدابة والمقوّم الخشبة التي يمسكها الحراث ابن السكيت ما فعل قوام كان يعتري هذه الدابة بالضم اذا كان يقيت (?)
الدابة القوام داء ياخذ الشاة في قوائمها تقوم منه والقيوم اسم من اسماء الله تعالى وقرا عمر رضي الله عنه
الحي القيام وهو لغة وربع القيمة معروف ٥ كهم اكهم الرجل عن الطعام اذا لم يشتهه مثل اقهى
واكهم الرجل عنك اذا كرهك واكهمت السماء اذا اقشع الغيم عنها ٥ فصل الكاف كتم كتمت
الشيء كتما وكتمانا واكتتمته ايضا وسحاب مكتتم لا رعد فيه وسر كاتم اي مكتوم ومكتّم
بالتشديد بولغ في كتمانه واستكتمته سري سالته ان يكتمه ورجل كتمة مثال
همزة اذا كان يكتم سره ويقال للفرس اذا ضاق منخره عن نفسه قد كتم الربو قال بشر كان
حفيف منخره اذا ما كتمن الربو كير مستعار ٥ يقول منخره واسع لا يكتم الربو اذا كتم غيره من الدواب
نفسه من ضيق مخرجه والكتوم القوس التي لا شق فيها قال كتوم طلاع الكف لا دون ملئها ولا عجسها
عن موضع الكف افضلا ٥ وناقة كتوم لا ترغو اذا ركبت وخرز كتيم لا يخرج منه الماء
وسقاء كتيم والكتم بالتحريك نبت يخلط بالوسمة يختضب به وكتمان بالضم اسم جبل وكتامة قبيلة
من البربر ٥ كثم اكثم قربته ملاها والاكثم الواسع البطن ويقال الشبعان وكثمه عن الامر
صرفه عنه واكثم اسم رجل ٥ كدم الكدم العض بادنى الفم كما يكدم الحمار يقال كدمه يكدمه
وكذلك اذا اثرت فيه بحديدة قال اسفنه اباه الشمس الا الشاة اسف فلم يكدم عليه باثمد
ويقال ما بالبعير كدمة اذا لم يكن به اثر ولا وسم والمكدّم بالتشديد المعضض والكدامة بقية كل شيء
اكل ٥ كرم الكرم نقيض اللؤم وقد كرم الرجل بالضم فهو كريم وقوم كرام وكرماء ونسوة كرائم
ويقال رجل كرم ايضا وامراة كرم ونسوة كرم قال نشاوا العيش عن كرم عجاف ٥ والكُرام
بالضم مثل الكريم فاذا افرط في الكرم قيل كرّام بالتشديد وكارمت الرجل اذا فاخرته في الكرم فكرمته اكرمه
بالضم اذا غلبته فيه والكريم الصفوح وكرم السحاب اذا جاء بالغيث واكرمت الرجل اكرمه واصله أأكرمه
مثل ادحرجه فاستثقلوا اجتماع الهمزتين فحذفوا الثانية ثم اتبعوا باقي حروف المضارعة الهمزة
وكذلك يفعلون الا ترى انهم حذفوا الواو من يعد استثقالا لوقوعها بين ياء وكسرة ثم اسقطوا مع الالف والتاء
والنون فان اضطر الشاعر جاز له ان يرده الى الاصل كما قال فانه اهل لان يؤكرما ٥ فاخرجه على الاصل ويقال
في التعجب ما اكرمه لي وهو شاذ لا يطرد في الرباعي قال الاخفش وقرا بعضهم ومن يهن الله فما له
من مكرَم بفتح الراء اي اكرام وهو مصدر مثل مخرج ومدخل والكرم كرم العنب والكرم ايضا
القلادة يقال رايت في عنقها كرما حسنا من لؤلؤ قال الشاعر ونحرا عليه الدر تزهي كرومه
ترائب لا شقرا يعين ولا كهبا ٥ والكرمة راس الفخذ المستدير كانه جوزة تدور في قلب
الورك قال في صفة فرس امرت عزيزاه ونيطت كرومه الى كفل راب وصلب موثق ٥

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1