وزف وزف أي أسرع وقرئ فأقبلوا إليه يزفون مخففةً والتوزيف سرعة السير مثل الزفيف • وسف التوسّف
التقشّر قال ابن السكيت يقال للمرخ والجدري إذا يبس وتقرّف وللجرب أيضاً في الإبل إذا قفل قد توسّف جلده وتقشّف جلده
وتقشّر جلده كلّه بمعنى • وصف وصفت الشيء وصفاً وصفةً والهاء عوض من الواو وتواصفوا الشيء من الوصف واتّصف
الشيء أي صار متواصفاً قال طرفة إني كفاني من أمرٍ هممت به جار كجار الحذاقيّ الذي اتّصفا أي صار موصوفاً
بحسن الجوار وقول الشماخ يصف بعيراً إذا ما أدلجت وصفت يداها يريد أجادت السير ويقع للواصفة أن يتبع الشيء بصفته
من عيوبه والوصيف الخادم غلاماً كان أو جارية يقال وصُف الغلام إذا بلغ الخدمة فهو وصيف بيّن الوصافة والجمع
وصفاء وقال ثعلب وربما قالوا للجارية وصيفة بيّنة الوصافة والإيصاف والجمع الوصائف واستوصفت الطبيب لدائي
إذا سألته أن يصف لك ما تتعالج به والصفة كالعلم والسواد وأما النحويون فليس يريدون بالصفة هذا لأن الصفة عندهم
هي النعت والنعت هو اسم الفاعل نحو ضارب أو المفعول نحو مضروب أو ما يرجع إليهما من طريق المعنى نحو مثل وشبه وما
يجري مجرى ذلك يقولون رأيت أخاك الظريف فالأخ هو الموصوف والظريف هو الصفة فلهذا قالوا لا يجوز أن يضاف الشيء
إلى صفته كما لا يجوز أن يضاف إلى نفسه لأن الصفة هي الموصوف عندهم ألا ترى أن الظريف هو الأخ • وطف
رجل أوطف بيّن الوطف وهو كثرة شعر العينين والحاجبين وسحابة وطفاء بيّنة الوطف إذا كانت مسترخية الجوانب
لكثرة مائها والعيش الأوطف الرخيّ • وظف الوظيف مستدقّ الذراع والساق من الخيل والإبل ونحوهما والجمع
الأوظفة قال الأصمعي يستحبّ من الفرس أن تعرض أوظفة رجليه وتحدب أوظفة يديه ووظفت البعير إذا قصرت
قيده قال ابن الأعرابي يقال مرّ يظفهم أي يتبعهم والوظيفة ما يقدّر للإنسان في كل يوم من طعام أو رزق وقد
وظّفته توظيفاً • وعف الإيعاف بالعين المعجمة سرعة العدو والوعف ضعف البصر والوعف شيء يشدّ على بطن
التيس لئلا ينزو • وقف الوقف سوار من عاج يقال وقّفت المرأة توقيفاً إذا جعلت في يديها الوقف وفرس الوقف
موقّف إذا أصاب الأوظفة منه بياض في موضع الوقف ولم يعدها إلى أسفل ولا فوق فذلك التوقيف ويقال وقفت الدابّة
تقف وقوفاً ووقفتها أنا وقفاً يتعدّى ولا يتعدّى ووقفته على ذنبه أي أطلعته عليه ووقفت الدار للمساكين وقفاً
وأوقفتها بالألف لغة رديئة وليس في الكلام أوقفت إلا حرف واحد أوقفت عن الأمر الذي كنت فيه أي أقلعت قال
الطرماح جامحاً في غوايتي ثم أوقفت رضاً بالتقى وذو البرّ راضي • وحكى أبو عمرو كلّمتهم ثم أوقفت أي سكتّ
وكل شيء تمسك عنه تقول أوقفت وحكى أبو عبيد في المصنّف عن الأصمعي واليزيدي أنهما ذكرا عن أبي عمرو بن العلاء أنه قال
لو مررت برجل واقف فقلت له ما أوقفك ههنا لرأيته حسناً وحكى ابن السكيت عن الكسائي ما أوقفك ههنا وأي شيء
أوقفك ههنا أي أي شيء صيّرك إلى الوقوف والموقف الموضع الذي تقف فيه حيث كان وتوقيف الفرس الهرمنان في
كتفيه ويقال للمرأة إنها لحسنة الموقفين وهما الوجه والقدم عن يعقوب ويقال موقف المرأة عيناها ويداها
وما لا بدّ لها من إظهاره وتوقيف الناس في الحج وقوفهم بالمواقف والتوقيف كالنصّ وتواقف الفريقان في القتال
وواقفته على كذا مواقفة ووقافاً واستوقفته أي سألته الوقوف والتوقّف في الشيء كالتلوّم فيه والوقيفة الوعل
تلجئه الكلاب إلى صخرة فلا يمكنه أن ينزل حتى يصاد قال فلا تحسبني نفحة من دنيّة موقوفة مطرودة مما
تقنّك سالع • وواقف بطن من الأنصار من بني سالم بن مالك بن عوف • وكف وكف البيت وكفاً
ووكيفاً وتوكافاً أي قطر وأوكف البيت لغة فيه وناقة وكوف أي غزيرة والوكف النطع قال أبو ذؤيب
تدلّى عليه بين سبت وخيطة بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها • والتوكّف التوقّع يقال ما زلت أتوكّفه حتى لقيته
والوكف بالتحريك الإثم وقد وكف يوكف أي أثم والوكف أيضاً العيب يقال ليس عليك في هذا وكف أي منقصة وعيب
قال الشاعر والحافظوا عورة العشيرة لا يأتيهم من ورائهم وكف • وقول الراجز يعلو أو كاد ذلك ويعلو أو كناه
هو سفح الجبل والوكاف والإكاف للحمار يقال أكفت الحمار وأوكفته • ولف الولاف مثل الإلاف وهو المؤالفة
والولاف والوليف ضرب من العدو وهو أن تقع القوائم معاً وكذلك البرق إذا جاء التماعه معاً قال الكميت ورأى بأجزاع الوليف
كأنه على الشرف الأقصى يساط ويكلب أي متوالياً وبرق وليف أي متتابع • وهف وهف النبات يهف
وهفاً ووهيفاً أي أورق واهتزّ مثل ورف ورفاً ووريفاً وقولهم ما يوهف له شيء إلا أخذه أي ما يرتفع •

فصل

فصل الهاء هتف الهتف الصوت يقال هتفت الحمامة تهتف هتفاً وهتف به هتافاً أي صاح به وقوس هتفى وهتّافة أي
ذات صوت • هجف الهجف من النعام ومن الناس الجافي الثقيل قال الكميت هو الأضبط الهوّاس فينا شجاعةً وفيمن
يعاديه الهجفّ المثقّل • هدف الهدف كل شيء مرتفع من بناء أو كثيب رمل أو جبل ومنه سمّي الغرض هدفاً وبه شبّه الرجل العظيم
قال الشاعر إذا الهدف المعزال صوّب رأسه وأعجبه ضفوٌ من الثلّة الخطل وأهدف على التلّ أي أشرف وامرأة مهدفة أي
لحيمة وأهدف إليه أي لجأ وأهدف لك الشيء واستهدف أي انتصب قال الشاعر حتى سمعنا خشفة بيننا حملت
على كل مستهدف متناصر يعني بالمستهدف الحالب تناصر الحلب يقول سمعنا صوت الرغوة تنبأنا على قدر الحالب
ويقال ركب مستهدف أي عريض والهدفة القطعة من الناس والبيوت مثل الخبطة • هرف الهرف الإطناب
في المدح والثناء على الشيء إعجاباً به يقال لا تهرف بما لا تعرف وأهرف الرجل مثل أجرف أي نمي ماله وهرفت النخلة أي عجّلت
إتاءها • هرشف الهرشفة خرقة أو كساء ينشف بها الماء من الأرض من نحو نقيع في الخف ونحو ذلك في ذلك
لما أتى قال الراجز طوبى لمن كانت له هرشفّة ونشفة يملأ منها كفّه • وقال آخر كل عجوز رأسها كالكفّه تحمل جفّا
معها هرشفّة • قال أبو عبيد وبعضهم يقول الهرشفّة من نعت العجوز وهي الكبيرة • هزف الهزف من الظليم مثل
الهجف • هفف الهفّ بالكسر السحاب الرقيق ليس فيه ماء وشهدة هفّ ليس فيها عسل حكاه ابن السكيت والهفّ
أيضاً الزرع الذي يتحرّج حبّه فيتناثر حبّه والهفّ جنس من السمك صغار والهفّان البرّاق والحفيف أيضاً وقد هفّ
يهفّ هفيفاً والظلّ الهفّاف والريح الهفّافة الساكنة الطيبة وقميص هفّاف وهفهاف أي رقيق شفّاف وريش هفهاف
والهفيف سرعة السير قال ذو الرمة إذا ما نعسنا نعسة قلت غنّنا بخرقاء وارفع من هفيف الرواحل • وامرأة
مهفهفة أي ضامرة البطن ومهفهفة أيضاً عن يعقوب واليهفوف الجبان ويقال الحديد القلب • هلف الهلوف
الثقيل الجافي العظيم اللحية قالت امرأة من العرب وهي ترقّص ابنها أشبه أبا أمّك أو أشبه عمل ولا تكوننّ كهلوفّ وكل
وارث الحجرات نام في الخيل • وعمل اسم رجل وهو خالها تقول لا تجاوز بيت النسيم • هنف الإهناف ضحك
فيه فتور كضحك المستهزئ وكذلك المهانفة والتهانف قال الكميت مهفهفة الكشحين بيضاً كواعب تهانف
للجهال منها وتلعب • هوف الهوف الريح الحارّة قال ابن تأبط شرّاً وأبناه ليس يعلمون تلقّه هوف حشيّ من صوت
هيف الهيف مثل الهوف وهي ريح حارة تأتي من قبل اليمن وهي النكباء التي تجري بين الجنوب والدبور من تحت مجرى
سهيل وقال الشاعر هيف يمانية في مرّها نكب • وفي المثل ذهبت هيف لأديانها أي لعاداتها تجفّف
كل شيء وتيبّسه وأهيف الرجل من الهيف كما يقال أشتى من الشتاء والهافة من الإبل التي تعطش سريعاً وهو من الهيف وكذلك
المهياف وأهاف أي عطش قال الأصمعي رجل هيفان أي عطشان والمهياف السريع العطش وأهاف القوم أي عطشت إبلهم
قال الراجز وتلاها بوان عوا وان عواه والهيف بالتحريك ضمر البطن والخاصرة ورجل أهيف وامرأة هيفاء وقوم
هيف وفرس هيفاء أي ضامرة • تم باب الفاء

من كتاب الصحاح في اللغة باب القاف فصل الألف أبق

أبق العبد يأبق ويأبق إباقاً أي هرب وتأبّق أي استتر ويقال احتبس ومنه قول الأعشى ولكن أتاه الموت لا يتأبّق •
وقال الآخر ألا قالت بهان ولم تأبّق كبرت ولا يليق بك النعيم • والأبق بالتحريك القنّب ومنه قول زهير القائد
الخيل منكوباً دوابرها قد أحكمت حكمات القدّ والأبقا • أرق الأرق السهر وقد أرقت بالكسر أي سهرت وكذلك
ائترقت على افتعلت فأنا أرق وأرّقني كذا تأريقاً أي أسهرني والأرقان لغة في اليرقان وهو آفة تصيب الزرع وداء يصيب
الناس يقال زرع مأروق وميروق وقولهم جاءنا بأمّ الربيق على أريق يعني به الداهية قال أبو عبيد وأصله من الحيّات
وقال الأصمعي تزعم العرب أنه من قول رجل رأى الغول على جمل أورق وأراق الغمر موضع قال ابن أحمر كأنّ على الجمالات
حقفت مجالس من نعاج أراق عينا • أزق الأزق والأزل وهو الضيق والمأزق المضيق ومنه سمّي موضع
الحرب مأزقاً وحكى الفراء أزق صدره يأزق أزقاً أي ضاق • أفق الآفاق النواحي الواحد أفق وأفق
مثل عسر وعسر ورجل أفقيّ بفتح الهمزة والفاء إذا كان من آفاق الأرض حكاه أبو نصر وبعضهم يقول أفقيّ بضمّهما
وهو القياس وفرس أفق بالضم أي رائع وكذلك الأنثى قال الشاعر أرجّل جمّتي وأجرّ ذيلي