

من السيل وهدمها وجعلها مسيلا وادخل المسيل الاصيل في المسير
 وبنه الزيادة الثانية صراحة الكعبة في وسط المسجد وكان ذلك
 سنة ثمان وستين ومائة وتوفي المهدي سنة تسع وستين وطريق المي
 فوق بصره ايضا الهادي فاودش في امره تمام المعاني انتهى قال وافق
 عليه اموالا عظيمة خارجة عن الخصر ونقل اليه الرخام وهو اساطين
 الرخام من مصر والشام الى جهة وطولت هناك ونقلت على الجمال
 الى مكة انتهى وفيه قال وفي ايام ظهر وتغلب مملكة الحسين بن علي بن
 الحسين بن علي بن ابي طالب سنة تسع وستين ومائة فان خرج عن
 طاعة الهادي وتولى من بالمدينة من جماعته ونهب بيت المال الذي
 بالمدينة وخرج بجاعة الى مكة سنة ثمان مائة من ذي القعدة من السنة المذكورة
 فبلغ الهادي خبره فكتب الى محمد بن سليمان بن سليمان بن علي بن هذيل
 بن عباس وامره بجارية الحسين واصحابه وكان قد توجه نحو الذكور
 الى الحج في تلك السنة في عتق من توجه فمسكر في ذي طوى وانضم اليه
 من حج من جماعتهم وتوادمه فلاقى الحسين واصلا يوم الترومية
 قتل الحسين واصحابه الزبيرين مائة رجل بغير من ظاهروا ملة عند الزهر
 وحصل راسه الى الهادي هكذا ذكره القاضى بن ظهيرة وقال الشيخ
 عبد الرحمن الرشدي وقد جرد على قبورهم حايط باب حشنة وكان الامر
 بتجديده السيد علي بن بركات بن ابي يحيى ودفن به بن ابي بركات بن سيد
 بن بركات وبلغت عنه انه اومى ان يدفنه ان فاتت مكة وينقل اليه
 ان فاتت بغير مكة ولومن مسافة بعينه انتهى وفيه قال السجاري
 والقائل لهم خالد بن يزيد فصلة خاله هو واصحابه زعموا مائة نفسى
 بموضع

نقل السيل من محله لاجل
وسيط الكعبة

الحارثي الاساطين
رخام وتغيره

من الفخ بالراه

بني الحارث علي بن جابر الكهل
من
وفى فيه بركات بن سيد
بن بركات

بموضع يقال له فرخ قرب التميم فرفضها هناك وبن عليهم هناك
 طابط يرايون وتدفق بعض السادة الاشراف ملوكه مكة اعطرت
 في تلكه الخوطة وروى ابو النعمان الاصبهاني في معاني الطالبيين
 باسناده الى النبي صلعم الى فرخ فصولي باصحابه صلاة الجنازة ثم قال
 يقتلها هنا رجل من اهل بيته في عصاة به من المسلمين يترك لهم ما
 وهو من الجنة فتسبوا ارواحهم الى الجنة اجسادهم انتهى وفيه قال
 وفي شادعة الرشيد سنة اهد وسبعين ومائة قدمت الخيزران امه
 فاقامت بمكة الى ان ماتت واشتدت دورا بالصفاء الى جانب دار الارقم
 المخزومي وبها مسجد يقال له المنجى كان الرسول صلعم في ضويرة المنجى
 يدعوه فيه الى الاسلام ضمنية واسلم فيه جمع من الصحابة وفيه الان قبة
 ومزار يقال لها قبة الوحي وقد بنا ولنه الايدي وكان قال لبعض
 الاشراف من بني حسن فاشترها الامير ابراهيم بكه به تسمى بروي
 وفترة داره ساءت بما المامور بما مراد عين عرفات ثم الماهدي المحل المذكور
 للسلطان سليم الثاني واستمر في ملك السلطان الى ان توفي فصار
 بالارث الى ملك السلطان مراد خان وولد وامره لا يمدحه مصطفى
 چاوش ووش بمهارته فبشرع في معارضة سنة 999هـ وبنى هناك ثلاثة دور ثم
 ان مصطفى المذكور عزال وتوجه الى ابواب قبل تمام المعارة ذكر هذا كله
 الشيخ عبد الكريم القطبي قال شيخ مشايخنا الشيخ عبد الرحمن المشوي
 لبيان ذكر جملة مصطلحي برك المذکور للثلاثة الدور واستمر الامر كذلك
 ان استحدث الشيخ عبد الكريم القطبي بن ابي المؤرخ وطيفه تدريجيا
 يحمل اليه معارضة من زوايد اوقاف السلطان مراد ويصير حصيد الرال الذي

الحديث الذي روي في اهل
الفخ

مسجد المنجى وفيه الوحي الذي
في المعاني يدعنا في

تدفق الميرسة وبنت
الشيبي والد كالكين والحوش
والخازن