

كتاب الشيخ الخميني

الحمد لله الذي جعل العلم المنعم بالاجاد والاحسان الذي اقر الله عليه
الاتقان حتى انبجس الامكان ابعج مما كان خلق الانسان وعلمه البيان
انزل الوحيه واللاجل في كل سده للناس وانزل الفرقان وهو القرآن الذي
انجز به نهي الانبياء بان بافع لذي اعراب سلوب واقوم لسان على المصطفى
فما هم المصطفى من فريش المصطفى من كنه المصطفى من عند الله حتى
عليه وعلى الروايات والبايعين له باحسان صلوة والتميمه اتمت الهدى
والايمان **والمعنى** فان القصيدة الفريده المشهوره العجم الكمال
الابرة والكم نظم الفاضل الاديب موبد الدين الحسين علي الطهراني الكاتب
رحمه الله تعالى قد اعنى الفاضلا بحفظها وتطلعوا اليه فعمل معناها ولفظها وقد
علق عليها شرحا جليل عن **عرب** لغاتها ومشكل اعلمها ليسفرا لها لغها
وجوه ابل بها عن نقاها ويعلم مياتها ويدي في قطوف مجانبها يوضح مبهم
معانيها ويشرح حنوم معانيها جروت الكثره **مشرحة** لادب الفاضل
المثقف خليل انزاسيك المعدي رحمه الله تعالى واختتمت من كاش اشعار
المفيدة واقصرت من على ما يتعلق بشرح القصيدة فانواعه فيم اوتيت
واطن واسهب وامجب واغرب واطلق اعنته الاقلام وجره اوبال اصيل
الكلام واسهل واوعر واجرد واغور واستطر وفرق في نونها واستعمل
تجربا الجود والخيول حتى صار ذلك التطويل سببا للمعجز في التحصيل فخدمت
خرج في عمل الجود والخيول في المدة من استحضات هزل الى اللين بلعده
وفضله مما لا يجيل ذكره وباراعته في كل العمل له روايته وسماهه نعت

في كتاب مطبوع ولكن كان امره مقدرا وعامله الله واما بالماضي فقصدي
بيان الحكم الشرعي والدين النصيحة المشاخر ومن اسال التوفيق لما يحبه ويرضاه
من القبول والعمل والعصمة في الحركات والكمات من الخطا والزلزال الذي لا يسهل العاويث
حجبت وما توفيق الاله اعظم **توكلت واليه انيب** **فالتوكل** الطهراني رحمه الله
اصالة الراي صانعي الخطل وحلية الفضل **الراي عن الفضل**
الاصالة مصدر اصل الشيء اصالة كلفي اصفا من اي صاها اصل قوي ويرجل
اصيل الراي الحكيم والراي معديه ان رايا وهو المطر الفكن في مساوي الامور وهو اقربها
ليوتك ليعلم ما نزل اليه من خطا واصواب ومساكنة التي تحفظه والخطل الاحوج والخطل
في كلامه ومشيه كقول **خطلاي** اعوج والخذية الزينة يقال خذله بخذية اذا بسط
وخلاه ايضا بالشد يد بخذية والفضل الزيادة وهو ما يفضل به الانسان
غيره من العقل والعلم والعمل والادب والزين ضد الشقيف والعقل للمهله به
عطلت الامرة الفرح اذا عرت عن الخبي ترو عاظم واعراب البيت ظاهر وفيه من
البيوع نوعان الموازنة بالرأي والنون لانه وازن بين صانعيه وازانته ولزمه ما
الليزم لان اتهم الطافي الخطل والفضل والمعنى اني والاصيلة يصون على الاعتراف
في نوع وفعل وحلية من الفضل بزينة عند الحق وعمل اخر الدين هو لانها فانية
والعلم يبق فالتوكل الماء والنون زينة لحوه الدنيا والباقيات الصالحات حتى
عند زنت ثوابا ونجرا مالا واما فضل العلم فتشاهد من الكتاب والسنة مشهور
فادلة العقل والنقل مطبوعه ونهايت بقوله تعالى شهد الله ان لا اله الا هو في
الملايكه واو لوال العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم العلماء فيا وفضلها
واجلا لا وينبلا اذ بها سبحانه بنفسه وثق بلا يقدر ثلاث اهل العلم ولا فورا
قل من سترى الذين يعملون والدينه يعلمون حيث نفع البصيرة بينهم وبين الخيال

