

لا سزا عيائ نلعن اي رحل والظعن الرصيل والظاعن الراصل
 * ظلف منعه وصرقه والظلف المنع والصرق والاباؤ
 والظلف المكان الخشن لا يوذى انرا ظهرا ليطين من امتل
 يقال انقلب ظهرا البطن اذا انقلب وتغير كما كان عليه كانه
 انقلب من ظهره الى بطنه ظنين اي سترهم ظمينة اي احرارة
 الظلماء السوداء والشنين ويقال احرارة ظميا اللثا اي
 قلبية لحم اللثا والظلماء ايضا العطشى وعين ظمياء
 زقية لحم الجفن ويقال ظميا تميلده اللحم وقناة ظميا و
 الظلماء ما لا اسنان ويقال بل هو بريقها وصفا وطا قال
 كعب تجلدوا عوارض ذى ظلم اذا ابتسمت كانه مشهد بالبراع
 معلول الظلم ذكر النعام قال عبد بن المسكاهن وما
 بيضت بابت اللذيم تحفظا ويترنح عنها جو جوء امتيا فيناه
 * ظهير وعين وفي القرآن الكرم ولو كان بعضهم لبعض ظهيره القر
 بين جمع طرفان وهو دابة لا يطاق نسوها وتخرج على الظرائق
 طذو والنون الظبيان باسمين البت قال الشاعر نهبني
 على لا يام ذو حديد يمشحونه الظبيان والاسن الظلاب
 الفخيت قال الشاعر له ظلاب كاضحت الغزوم وقيل
 الظلاب والظلام سنان الرجل في الكعاج الظبظاب اللذان
 العيب يقال ما به ظبظاب كما يقال ما به قلبه قال الكلاب

سنان الرجل
 طرفي اختلارة

الراجله كاق لا سلا وما ان ظبظاب ظميا تقدر اي غزال
 في صنوه القيقيل ان الظببا ترعى في الليالي المقمرة
الظباء المسومة الظلف للظلم والبقر والظباء
 بمنزلة الحافر للفرس الظبباء الخزان ولشبه بها الغلمان
 والنساء الظلمة الترمه ظهريا اي خلف ظهري لا اوكرا
 الظهير الموضعة الظران حجارة محددة لها هود وكرو
 السكاكين الخراب الحجارة الثابتة الاصل الحديدة الطرز
 وقال الاصمعي الخراب نحو من الرواق **الظباء المنقوعة**
 * الظبى جمع ظبية وهو حد السيف قد يسمى السيف
 ظميا الظنبوب العظم الثاني من قدام الساق والظنبوب
 ايضا مسامير جيم السنان العين المنقوعة العلامة
 الكثرة العلم والهاء فيه للمباغلة وعزاى نسب العجاوات
 من البهائم كل ما لا ينفع الواحدة بخاء وفي الحديث
 جرحي بخاء جبار اي مدد العجاوة الفبار وقوله
 لبدعجا جنته اي سكن سيجانه في الكلام شبههم بالعجاوة
 اذا سكت عارضته اي ما يعترض من قوله لحد قال عربون
 الاعلم في البرقان بن بدر انه لشديد العارضه اي
 ذو جواب جديد والعارضه ايضا ما يبدو من الوجه عند
 الفحص العربي في الاصل مأوى الاسد ويستعار لعير الاسد