

الجذع من الخيل هو الحدب السن الغريب العهد بالرياضة
ويكون له سنتان فاستعاره للحدب السن من الناس
جوز وميد وفي القرآن الكريم فمن خاف من موص جنة او ثما
جلا اى سبق وكشف ووضوح جمة اى عظيمه الجو جو الغشاء
وهو الهواء وهو لافق والتأخير وكذا قوله جو مزمر اى
أفقه شديد البرد جود الكف اى الخيل منقبض الكف
لا يسطرها بالغطاء جده اى صرع جده اى عظم جناب
المكره وما يشد على اليد المكسورة من الحشيش والغصن ليعمده
جذلا اى فرحا جفيرا جعبة سهام الجوارل فوقع الحام
الواحد جوزل قال الشاعر عري حامة فقلت اشجمها جها
أم تدكرت شجى ام لها في بعض دال السدر جوزل الجوارل
الاعضاء وكفى بها عن اهل الذين يكسبون لهم كما ينسب
الاعضاء والجوارل ايضا الصايد من الطير الجريض الغصن
في الخلق جنى الثمار طيرها الجلم المقص الذي يخرجه اصوائ
الغصن واما حصن يا تقول دون غيره لانه لا يستعمل الا مرة
والسنة فله يزل صديبا لا يتعمد الجفلى دعا القس الى
الطعام عامة من غير تخصيص قال طرفه من المشكاة يدعوا
الجفلى لا ترى الا ديب فينا ينتقد جاما اى صحن من
رجاح الجعاب لما جعل للرجل على الامر فيعمل جرى عليه

عليه سبل بمنع معناه شمله قس وحلقى ودخل ختمه كما تخلى
التبل على الشئ فيشمله وضرب وكلمته ج كم له بدل الرعاية
اى قطع العهد بينه وبينه والجبل الوصال جرسن جهورى
اى صوت عال فيه جها ت الجوارل المنشآت يعنى السفن
التي يرتفع قلعها وان لم يرتفع فليست بمنشآت جها م
الغدا راي سماه الذى قدمه ماءه خفت وضرب به مثلا
جبرية اى جنائيم جلا وزته اى اعوانه وشروط الواحد
جلاوز قال جرير وسابغ من خلفها وزواى يسيح
حينئذ امثلية الجلاوز جده صادف تبارك الجدول
الشمر الصغير والنيار موى البحر وهذا مثل يصف للضعيف
يلقى العظيم والصغير يصادف الكبير جرى الصنان اى امتدادى
جهد البلاء اى مشقة جبدته جند النعابة اى جذبتهم
كما جذبت الكيس اللغب والمزاج ججوت به للدعابة اى
حبستهم عن الانبعاث وصحت به ايضا وكسب ابن زياد الى ابن
سعيد ان ججى الحين اى احبستهم وصيق عليهم جديب
اى خبط ومكان جديب قليل الخيل يخر جاشن خطبة اى
نار وفاق للكلم بها وهو من قولهم جاشت الابد اذا عقلت
وكذا قوله جاش موى اليم اى ارتفعت اوجاهه واليم البحر
جرعت الوادى قطعته عرضا جاشى اى ارتفاع قلبى واضطرابه