

القرآن والسنة المطهرة ما لا يخفى منه كثير خلافا لما رتبته
 في القرات وردوا عليه بقوله تعالى وهو اعظم شاهدا
 بتوحيه لو كان فيها الهمة الا الله لفسدتا وتماز الدليل ان
 يقال لكنهما لم يبيدا فليس فيها اله غير الله تعالى ومنه
 في السنة الشريفة قوله صلى الله عليه وسلم لو تعلمون
 ما اعلم لضركتم قليلا ولبكيتم كثيرا وتماز الدليل ان
 يقال ولكنكم ضحكتم كثيرا وبكيتم قليلا فلم تعلموا
 ما هو اعلم وتماز الدليل في البعث والضحى وهو كذلك
 سمعته في سنة والى عقلك فانك لا تحفل ولا تفكر
 بين الصواب والخطا وفيه الطباقي ايضا بين الجنون
 والحقل وفي الشطر الاول منه طباقي ايضا وهو
 في قوله واخبار الجنة ان كنت فيني نظرت بالناما
 وهو علي راي شماعه خلافا للرازي وغيره قال
 رحمه الله تعالى

واقول الله تقوى الله ما جاوردت قلب امر الاوصلة
 قوله واتوا الله فهو امر بالتقوى وهي في اللغة جعل النفس
 في وقاية مما يخاف وبشرعا حفظ النفس من الدمار
 وما يتجر اليها وهي في عرف الصوفية التقوى ما
 سوى الله بالمعنى المحرم من المقرر عندهم وعند اهل
 الشرع ان لا يرتكب ما لا يفعله الله حيث امره وقال
 علي رضي الله عنه هي الصيانة بالليل والحرف من الجليل
 والجميل بالليل والاسعد اذ ليوم الرحيل فقوله خير
 الله عليه وسلم اتقوا الله في هذه البهايم اي خافوا الله

واتق الله

فيهما

فيهما بمعنى لا يتبعوها ولا يعطشوها ولا تتعبوها بان
 تحلوا عليها غرطا قوما وقوله اتقوا البول اي اجتنوه
 واتقوا الظلم كذا مثله كل ذلك داخل في المعنى
 الشرعي وقال بعض العلماء التقوى مراتب ثلاثة
 الاولى اتق الشرك الثانية اتق المعاصي الثالثة
 اتق ما سوى الله وفي الحديث الشريف عليك تقوى
 الله فانها حجاب كل خير وقال الله تعالى ان الله مع
 الذين اتقوا والذين هم محسنون قال الدمري الحكيم
 قائد التقوى والتقوى الله قابدا في الجنة فالتقوى
 اسم جامع لجميع الخيرات وقوله فتقوى الله اتقاه
 باللفظ دون الضمير كما في الامر عند مخاطبه واستلذا
 بذكره واعتنايته وقوله ما حاورت قلب امر الا
 فصل المجاورة الملازمة مع القرب والقلب الفؤاد
 واحض منه كما قاله في القاموس وليس المراد القلب الضمير
 وانما المراد به القلب الذي قال الله في حقهم لهم قلوب
 لا يفقهون بها والمراد به الانسان من انا ادم وقوله
 الا وصلني الي الخيرات او الي الجنة او الي رضاي الله او الي
 معرفة الله او الي الله كل ذلك محتمل وانما حذف
 المتعلق لتفقد الحجوم فهو واضح واصبح وفي البيت
 من انواع البدع الكفرية يد وتعلم تعريه عنه قوله
 فلا يا اوصيا ومنه الا اتق في قوله الا وصل كما
 تقدم تقريه قال علي البدع في تعريه هرعابه
 عزاء ياتي المشاع عريبت في الشعر وقايسه