

وخطري عن شراذك توقف ما ان يكاد جود الانعاض  
الاعراض الحرا العطا يطجدوك ام ذرة نقياس بالرضراض  
يا فارس النظم المصع جوهره والت تريلشف عمة الامراض  
يرمي به العرض العبد وقد عدا فكري بقصر عن مدي الاعراض  
لا بد مني من ثباتك موحدا فلست لحقه بالقاضي  
فلقد عجزت عن الرض واما اعرض عنه ايما اعراض  
انتم علي بسط عذري لاني اقرت عند ذلك بالانقراض

### العبد القياض

قال والشهدنا بوزكرا فقصده  
العبد القياض التي شها اليه والضا ديه  
جوابها وهي هـ

قل يحيى بن علي والاقاويل فنور  
يبراني لست من بلكب وبها وكوث  
انت عين الفضل من هذا الفصل العيون  
انت من عزبه الفضل وقد كاد يهول  
فتت من كان والتعب لعمري من يكون  
قد مضى فيك قران ومضت فيك قرون

بيكي ومها على نفسه وهي في غايه  
الاستعطاف وقد جمع فيها  
كل وصف من الوصاف وله  
رسائل في كل فن لا يتصور  
معانيها الا الرايخون في العلم  
الشامخون بقوة الفهم ومن  
شعره ما ذكره ابو الحسن  
اليهم في الوشاح  
قوله

اطمنا لانابت وبناك نوايك وصنفت معانيك فيها واربع  
تحملت فيك الحنق والهمج جلت وقد طويت بي على الهم اضلع  
فلحذع العيسن بعدك منظر ولاوطي الجفان فيلك ادمع

### وقوله

اقول لفتي وهي طالبة العلي لك الله من طالبة للعلي نفسا  
لحبي المنايا ان ادعيتك لي العلي اذا تركت للناس السنه حرسا  
وابي جميل الذكركي لذي الوري ولاخبرني نفس اذا هلكت تنبي  
ومن نورقه مكارم بحبي من السيف مسلولاً فعسا له تعسا