

في الزيادة وانفرد الشذائ بحكاية التغيير في اثنين عن ابن الاثير عنه  
وادعيا ورشي في الصاد والظا والمباور بالظاهر ورواهم ابن كثير  
وعاصم وبلجهم ويعقوب وقلوب وانفرد الكاهن روي عن رويس  
بالادغام في الجيم وانفرد السهم زهير في المصباح عن ربيع بن ادر  
في الظا والصاد فصل ثالثا في اختلاف في ادغامها واظهارها  
عند ستة احراف الباء والجيم والظا وحرور الصغير فالشاذ نحو  
تمود والجيم نحو فضحة جلودهم والظا نحو فانت ظالمه والسين  
نحو انبت سبع سنابل والصاد نحو لهدمت صوامع والمزلي نحو  
زدناهم فادعيا في الحنة ابو عمرو وحمزة والكساء وادعيا ورشي  
من طريق الازهر في الظا فقط واظهرها خلف في الشاذ فقط وادعيا  
ابن عامر في الصاد والظا وادعيا هاشم في الشاذ واختلف عنه  
في حروف سحر فادعيا الداجوني وكذا ابن عبدان عن الخلويني  
من طريق ابي العز واخلتف عن الخلويني في الهدمت صوامع وانفرد  
صاحب التبريد من قرأته على الفارسي عن الخلويني بالاظها  
عند الجيم والصاد واظهرها ابن ذكوان عند حروف سحر المستقدمة  
واختلف عنه في الشاذ روي عنه الصوري اظهرها وروي عن الاخفش  
الادغام واختلف عنه ايضا في انبت سبع فادعيا بالصورة واظهرها  
الاخفش وانفرد صاحب الجهم في استثنى حصرة صدورهم المذمومة  
وهو غريب وانفرد الشاذي عن ابن ذكوان بالخلع وجبت جلولا  
ولانفرد عنه خلافا في افعالها اظهرها من هذه الطرق والباقي  
باظهارها عند الاحرف الستة وانفرد الكاهن روي عن رويس بالادغام

في السين

في السين والظا والجيم وانفرد ابو الكرم عن رويح بالادغام في الظا  
فقط **فصل لام هل** وبه اختلف في ادغامها واظهارها عند  
ثمانية احراف وهي الشاذ والنا والراء والسين والصاد والظا  
والنون والظا نحو بلجحة من اذني الرزاع والسين والصاد  
والظا والظا نحو هل بالنا وبتكرار في الشاذ والنون  
فالشاذ نحو هل سمي منا وبل تاتيهم والشاذ نحو بوالروابي  
نحو بل زين والسين بل سولت والصاد بل صقوا والظا بل طبع  
والظا بل ظننتم والنون بل نبع وهل نحو فادعيا اللام منها  
في الاحرف المذكورة الكساء ووافد حمزة في الشاذ والنا والسين  
واختلف عنه في بل طبع فادعيا خلفا من طريق المطوي وكذا  
رواه ابن مجاهد عن اصحابه عنه وادعيا خلافا ايضا من طريق  
فارس ابن احمد وكذا التبريد من قرأته على الفارسي وحصن في  
الشاطبية الخلاف بخلاف والمثبور من غير عن الروابي  
هو الاظهار واظهرها هاشم عند الصاد والنون واختلف عنه  
في الستة الباقية فالجهود على الادغام من الطريقين واستثنى  
الترهيم عنه هل روي في الرعد وهو الذي يرد في الشاطبية  
والتسديد والكاذب وغيرها ولم يستثنها ابو الفتح في الكافية  
واستثنى في الكامل الخلويني ورواه الداجوني ونفى صاحب الجيم  
على الوجهين جميعا عن الخلويني وحكي الادغام ابو عمرو والمدائني  
في جامعته عن ابي الفتح عن السامري عن اصحابه عن الخلويني واظهر  
الباقي اللام منها عند الاحرف الثمانية الا بالمرور فانه يندغم