

وصرفه لانه ليس نفس القيام بل القيام وصفه واجب يانه من قبيل الاخبار  
 المصدر للمباينة على حدة بعد عدل او في الكلام مضاف محذوف بقدر قيام الاسم  
 كان يقال عسى زيد او فيما الخبر كان يقال عسى حال زيد وقبل الخبر كان يقال عسى  
 زيد صاحب عسى ان يقول قال الامراء انه يصير الاصل هكذا حال زيد القيام بتاعين  
 التعاون بل الاولون زيد صاحب القيام على الثاني وهذا الاختيار صحيح واما الجواب  
 بان ان زيد في قوله لا تفر مني لا تفر على النفس والموالي لا يفر من تحت ايديهم بيان  
 في الكلام المفضل تثنان لانه صرح بان خبر هذه الافعال يجب ان تكون جملة مخرجات  
 ان خبر بعض هذه الافعال يقتضي بان المصدرية معلومة ان الخبر انما اقترب  
 بان المصدرية تكون في قوله لا تفر وليس جارية فان الحرف المصدرية يخرج ما اقترب  
 من عن الجملة الي الافعال قوله لا تفر وتفر في خبر هذه الدفوع ان يكون فعلا مضارعا  
 لكان اضرار او في لغة من عرسه ووجدنا لا على صيغته ويطلب به على قوله  
 قلبي عسى الله ان يلقاها الذي كفروا بما عسى ان يوليتهم ان يقتله على الارض  
 ويخونك ومن الظلمة لعسى الالكرب الذي سببت فيه يكون وزاد فخرج قوله  
 فان يكون خبر عسى ولم يقترب بان والكرب السهران لم يصلح صفة وجلية امسية  
 منه صلة قال بعضهم وكان انما هو في جواب اقتربان خبر عسى بان ومن ثم ذهب  
 جمهورنا ليس بين الي ان حذرها بعد عسى من ردة وظاهر كلامه ان لا يخفى  
 بالفتوى الشعر واولئك هي الغالب في خبرها بان يقترب بان لقوله ولو سببت  
 الناس البرايا لا يهلكوا اذ اقبلها بان ان يهلكوا او عنقوا ونقل خبرها  
 بدو انها لقوله يوسئلك من من منية في بعض عزاتها ففهموا وحقها  
 في القصر عن المتلو بيان خبرها وبقوله لا يجب اقتربان بان لان جعلت هذا الخبر  
 كعسى واما ان جعلت المقاربة لكاد فلا وبقوله كاد وبقوله كاد لانه  
 الظلمة وي واذ اقتربت لكاد وتروى او يتكاد بان وهي بقدر حرف الجسامة  
 كاد وتروى بان يقوم او يتكاد في ان يقولوا في حذرها ليعلم القياس ووجهها  
 حذرها لكثرة الاستعمال الواجب خبر خبرها الجارية نسبة لاهل الجواز ما سجد  
 قلها لا يتم الذي نطقوا بها على ملة عمل ليس فرفقوا به لاسم ونصب الخبر  
 وليقتضيهما ان تقول بل قال تعالى ما هن امهاتكم ما هذه امتهن وعونك ومضى  
 ما بالحي اذية نسبة لاهل الجواز خبر انما هي ما التسمية اى التي تعلق بها انوا  
 يتم

تتم ملة ليست عاملة فيقال على لغتهم ما ان يعقل ما فانما منه مهمله و زيد  
 مستدا و قام خبر على لغة اهل الجواز ما ان يدى فانما ما انما خبره حجازية قول  
 عمل ليس ترفضا لاسم وتنقب الخبر وند اسمها و قام خبرها وانما خبرها وانما خبرها  
 بنوع تميمه من مرفعة الاعطاف قلت له انتسب فاجاب بانما خبرها الحجازية  
 زيد الخبرين اى انما تميمي لا حجازي قال الاصمعي انما خبرها في الشعر الاعلى لغة  
 تميم اى ما حلة ابيات قاتلة وانما جعلت ما التامه عمل ليس لغوة بتميمها  
 بها في النسخ الحلا وادخل على الممارف والتكرار وفي دعوى اليا في خبرها  
 صفة اوجه تامة اشتملت من ليس فيها وانما خبرها هذه التامه بشرط ان  
 اربعة تكون ملة منها ثلاثة وتتم شرط رايع وهو ان لا يتقدم معوم خبرها  
 على اسمها فان تقدم مخوفه وما الامن وقام خبرها انما ان يعقل عملها ووجهها  
 لتصفها في العمل ولا يخفى في معوم خبرها بالانتماء الا ان كان المعوم ظرفا  
 او جاريا وخبرها ما عندك ان يدى معوما وماي انت معوما وتكون لا يتم  
 بق معوما في الجواز والمجور والظرف ما لم يتوسموا على عيسى مما ان لا يدى  
 ذهب ومثل قول الشاعر بين خذ ان ما ان انتم ذهب ولا صريف وانتم  
 انتم الخذف وروى ما ان انتم ذهب بالانصب وخبرها ان ان تامة منكرة  
 لما وليت زانية وانما خبرها ان اقترب بان انما خبرها على ليس  
 في الخبر ليس في خبرها بان فحدث عن مشابها ليس ونوجود الفاعل  
 يشتمل على معومها معومها وبقوله ان الزيادة في صفة ان التامة  
 فكان النفي انتقض لان نفي النفي اثبات نحوها في الدار رجل ومثلهم قولهم  
 ما من من اعنت ومثيل الكفة بهذا المثال اشارة الى ان عملها بطل اذا تقدم  
 الخبر مطلقا ولو جاريا ومجورا وقد ذهب الفراء وابن عصفور الى جواز تقدم  
 الخبر ان كان ظرفا او جاريا ومجورا ولا يقل عملها عند قول الربيع  
 معنم انما القياس لبقا لالتحقصصا وقد بسعوا في الظرف والمجوزات  
 ليس الظرف الى المسك بالرفعة تليس مهمله والظرفية صيغة والارادة  
 حصروا المسك خبر الظرف قال في التمهيل ورفعة ما يدور الا في قول ليس لظرف  
 الا المسك لغة تميم اى اى وامانة اهل الجواز ومن النصب لما نقله ابو عمير  
 وابن العلاء ههنا المسئلة حوت بين اى مجرور وعيسى بن عمر النقي والى عمرو