

مقابلة يجوز على قرب الخبر اي قوب حصوله والخبر معني الخبره وق
 قوله للدلالة يجوز لانه اجازة وقوله لاقرب الخبر للدلالة على اذهي امر عارض
 للموضوع له لا موصوف له واجب ان تكون اللام للقافية لا لوضع اي ما وضع
 لاجل الدلالة على قرب الخبر في كاد هو اشبه تلك الافعال ومن ثم بدت
 وياي منها المتعارف واسم الفاعل والمصدر في كاد وكيد وكود با
 ليا ولواي وكوي بفتح الواو اشبه من كسرها وجامتها المعنا المتعارف كير ياهتم
 الر كض يضر واسم الفاعل نحو كارب ونهجي منها المصدر او يثك وجا
 منها الغفار وهو يو يثك وهو اكثر استعارة من ماضيه واسم الفاعل
 مو يثك وكاي المصدر منها وهو اشبه وما وجه للدلالة على رجائه يقال
 فيه مثل ما قيل في قوله ما وجه للدلالة على قرب الخبر واصنافه رجائي الصبر
 من اضافة المصدر لمفعوله اي رجائي التكم له اي للخبر والمراد بان رجائه لا يتفق
 حري بفتح الحاء قد كسر ولم يتصرف والابن هشام في شرح السذور ولا
 اعرف من ذكر حري من التوبيخ غير ابن مالك ونوح ابو حيان انه غلط فيها
 وانما جازا لثقف اسم لا فعلا وابو حيان هو الواو ياد كرها الصواب كتب
 الافعال من اللغو بين كاد لسر تخطي واين طريقا ونشدوا عليه لشعرا
 وعسي وتصرف بغيره فانما قد جازمتها المتعارف وهو عيسى وعيسى وليس
 ابه مصدر وما وجهه للدلالة على السمع فيه يقال فيه ما فعل في خبره
 من ان لام الدلالة للتعليل لا صلة بوقته والخبر المجرود في يعود على الخبر
 ومعني الشرح في الخبر التيسر باو اجزائه فان قلت امتنان يد بقر العناه انه ليس
 باول اجزائه القراءة وتيسر عليه نظايره وطفق بفتح الفاء وكسرها وقد جازمت
 اعضاد بفتح الفاء وكسرها فومن باب ضرب بفتح واو علم علم ونهجي منه
 اسم الفاعل وجامته المصدر على طفق على انه من باب مثرى وعلق بكسر اللام
 كقوله اراك عقلت اراك عقلت نظم من اجزائه وظلم الي اراك الجيس
 وجعل وقد جازمت المضارع وهو جعل ونهجي منه اسم فاعل ولا مصدر وهو
 كقولهم صيت يوم القلي في طاعة الهوى في كاي كنت باللوم متريا وقوله
 بالمتنق له اجترأ عن هب بالسلون اني هو من اجزاء كنه مما ينصب المتباد والخبر
 والخبر على انها مفعولان لما وثقا هذه فقلت اجزائي ايا ما نك ولا فهمني امرها

٤١٢

لها فان اليا مفعول اوله وامر مفعول ثان وها لاصفة وكلما اكل هذه
 الة فعال با فاعلها انثلا في تبيح كونه جملة فعلية فاعلها مضارع ولا بد ان تكون
 ذلك المضارع عال صواب الاسم ولا يجوز ان يرفع اليه اي يرفع عن
 خاصة كقوله وماذا اعشى الحجاج يلية جمده على رواية الرضيم ان بشر طرفة بن
 الشراطين في الخبر كونه جملة فعلية وتكون الفعل مضارع على الغالب ولا قد
 يكون خبرا كاد مفرد ثابت الي توم وما كادت ايا وكم مثلهما ان رفينا وهو يضر
 واتما كاد خبر عسي كقولهم اكثر في اللغول ملوا ايا لاكلت ان اذ هبت ميا
 ر قد يقع خبره بعلت جملة اسمية كقولهم وقد حلت تلوس بني زيد من الاكوار
 مرتما قريبي وجملة ماضوية كقولهم بن عباس رضى الله تعالى عنهما جعل الرجل
 ان لم يسطه ان يخرج الزبل سولا فان جملة اسمية لا يخرج وهو جملة ماضوية
 يذف الخبر كقوله فاني طفف فحسما اي مسح سقا فسم طفف صير مستترا جوارا
 تقد به وهو وصي مفعول مطلق منصوب بعامل محذوف وهو يضر وجملة اسمية
 خبر طفف وكذا الباقية ملكه الباقية مستدي موزع مفعول مضمرة معذرة على الواو
 اليامنه من ظهورها الشق وكذا امرك من كاد التثنية واسم الاستارة والكا
 حارة وقامتي على المنكون في محاجر البحار والمحروم مفعول والمسا ربه هو
 اعزاد المثال المتقدم اى والبا في تشبه بهذا المثال في ازا به فهو عين عليه كقوله
 كونا القلب من جواه يدوي حين قال اليامنة همدت بغيره وقوله ولويها
 الناس البر ان لم يتكوا اذا قبلها نوا ان يكافوا وينعوا وتقول حري في ان يقع
 واخولت السماء تطير قول الشاعر عسي الكروب الذي اميت فيه كقول
 وزاه فخرج قريبي وانتا ريد بظلم وطفقا بخصان قالان هب الشفة اسم
 طفقا مبي على السكون في محل رفعه وبخصان معانج والالف ضمير المتكسر في
 بشوت النون والالف فاعل والجملة في محل نصب خبرها موعلة في يديهم
 وجملة يي بعدل واخذتكم وقام كير بغيره هب زيد بفعال واعراب هذه الامثلة
 واضرب ولا تظلمه فتمت هذه افعال استمر لان هذه الافعال للمضارع والاسئلة
 وبسببها تنافي وتجب مع حروفها ههنا ههنا وههنا الاضمار اقتضوا ان المصدرية
 يوروي الي الاخبار بالحوت من الزان وذلك اذا قلت عسي زيد ان يفر من سالا
 يعل المسبب بعد التنا ويل بالمصدر عسي زيد القيام قبلوا الاصل زيد القيام