

ومنى المتشاركة في الفاعل صواب يوم الحدان بشي واحد وخوذه
 اي والمفعول لاجل ان استوفى بشرط المذكورة انهما قد استوفيا
 فالتحريك في الجوز كما تقدم في الاول اي الجوز من الالوان
 من ايامه لم يمتد في يومين ومن تكونوا اياما صرية ينصر
 اي المحزون بال ومنا القليل قوله لاحد اليقين عن الهيجا
 او لهما ابقاها مرفعة الله ومن الجوز قوله تعالى وانها
 من حشيشة الله الواح المفعول منه نقية عيني المفعول منه لغزبه
 من المفعول المطلق كونه مستزما له في الواقع الا لا تجوز الحد عن زمان
 ومكان وبان العامل يميل اليه نفسه لا بواسطة حرف مفعول به كذا في المفعول
 معه وهو اسم ظرفي لعمدة الهيريين قال الحدادي ولا يوجب عند
 الكوفيين نسبة ظرفي لان العرب لم تسمه بذلك في موضع من المواضع ولا
 ان الظرف في المفعول الوعا وهو متناهي الاقتدار كالجواب والعدول والذم
 سيموه ظرفي من المكان ليس كذلك وسماه العفل محلا وتسماها وسماها
 سيموه الظرف صفة ولا مشاحة في الاصطلاح وهو ما اي اسم هو
 مفعول باللفظ الدال على المعنى الواقع منه سواء كان في ذلك اللفظ فعلا
 او شيئا منه كقولنا ومجد وفاقا كذا في الحداد جابر او احتياضن ذلك الاسم
 معنى في دون لفظها وانما اعتبر المعنى دون اللفظ للدلالة على ان اللفظ
 اللفظ الظرف صفة المصريح به لا يوجب المصريح به في الظروف التي تنصرف
 كقولنا في قوله كذا في حداد لا يصح ان يقال في حداد فخرج بعد معنى
 في نحو خاتون يوما ونحوها انما علمت بحول زمانه قائلها ليس على معنى
 في بل كل منهما مفعول به كذا في احب حيث يجوز وقد يره يوما ويسمى
 بالعلم لا في فعل تفصيل وهو لا ينصب المفعول به اجماعا ويخرج تفهيم لفظها
 نحو سرت في يوم الجمعة وحلقت في مكانك فلا يسمى بشي من ذلك ظرفا في الاصطلاح
 ويخرج باسم الزمان والمكان نحو قوله تعالى وتبينون ان تتكلمون اذا قد لان
 انما كان في يوم احد من ايامه في التوضيح قد اختر وهو ان يكون مفعول
 في مظهره المصريح نحو دخلت الدار وكنت البيت فانه لا يطرده في تقدم الاوقات
 الى الدار والبيت على معنى في لا تقول صليت الدار ولا تحت البيت فانقلب
 بها انما هو على التوسس باللفظ الحافظ لاداعي للظرف والاصل في الدار

لكن

لكن قال الحداديين مذهب جماعة منهم من انهم انما ظروفي وعليه ضومستفي
 من قوله وله يفعله المكان الالهي الكثرة الاستحسان سوا المكان من ايامه
 قال الحدادي في شرح التسهيل المهم من الزمان ما وقع على قد من الزمان
 الزمان غير مسمى كوقته وعينها والحق في زمان محدود وعنده الحد وهو
 ماله قد زمن الى من معلوم حتى مومين وشرب وسنة والجرم وسائر ايام هو
 المشهور وحق الصبي والفتاة والحق في عين الحد ودكاسا الايام كانت والا
 حد وما اصفاقت اليه الهيريين من ايام اعلام المشهور وهو رمضان وزيه
 الاوان وزيه الاوان وما اصفاقت بال والصورة او الاضافة ما لا يقع جوابا
 لشي من ايامه اي لكم ولي كما بينت في زمان لبقية في جواب من قال لم يمتد في يومين
 صحت حينما وزمانا وهو ما ليس بصحوة انما في ذلك كاسا الجواهر مشرا
 فوقا ويحت وعشرهما فانه لا حد في صحوة لشي منها ولا يرد في منها على
 صحوة سماها اي على صحوة العيون الموصوف له بحيث يتكلم في السامه كذلك هو
 المحمية الا ان ذلك لفظا لانه كقولنا تحت السماء تحت الارض مثلا فلا يعرف شي
 من صحوة ذلك الجواهر بنفس اللفظ الدال عليها بل بما اصفاقت اليه في ذلك
 على ذلك اللفظ لحي الدار والبيت والمسجد فانه لا يحد على صحوة سماها بنفسها
 ولها حد ود صحوة فاشتما بها في نحو سكنت البيت وتزلت الدار ليس على
 انظر في علمي التوسس بانفساط ابي افصح وقد تقدم انها خارجة عن الظروف
 بالاعتدال الذي زاده ابن هشام فان قلت لا يسمي صلح اسم الزمان للظرفية
 بهما وما يختصا به فيصلح بهما اسم المكان لانهما فاصلا جواب ان اصل
 الموصوف الفعل ودلالة العرف على الزمان لكونها ظهيرة اقوى من دلالة
 على المكان كقولنا انما هي في القوة دلالة الفعل على الزمان بعد في الجوز
 ما تعد عليه من اسمائه ولصنف دلالة على المكاتب لم يتعد الى جزم
 اسمائه بل الى توقع منها الاول الميم سبق قلم لان يومها من الحداد
 لا اليهم ولذا يقع جوابا لكم قال في اللب والحدود من الزمان ما يقع جوابا
 لكم قال السيد عبد الله في اليوم والليله تقول في جواب من قال لم يمتد
 يوما وما استبه في ذلك اسم الاشارة لوجه لقوله خلف وما عطف عليه
 اي اري والذم استبه ما ذكر وقوله من اسماء الجواهر بيان لما وجب له يوم تقدير