

غير الافعال والاستفعال وحكى ان ذلك الاشتراط انما هو باعتبار استحقاق الكلمة ذلك
 الاعلال لذاتها والاعلال في الافعال والاستفعال العمل على فعلها وقد قدمنا بسط
 ذلك في ابنة المصادر وما لا فاعل اي واستفعال ما مبداءى والذى ثبت الافعال
 كالمفعول في بيان لما لا من فتولين التام والمفعول مبتدأ ثان ومن خبر وهو
 وخبره خبر عن ما والرباط الياء من ياء وفي ذى الياء واشتهر التصحيح في ذى الياء
 تحذرت واومفعل هذا مذهب سيبويه ومذهب الاخفش ان الحذف عن الكلمة
 لاني واومفعل بمعنى ولاه السالكين اذ التقى في كلمة حذرت الاول كما في قول ويظهر
 خابرة الخلاق في تخفيف مسو واما ماله فعلى رأي الاخفش فيقول رأيت مسو بالسندي
 كما تقول في مقرو ومقر الا انها عنده واومفعل في زيادة والهمز السبوق باوزان
 يخفف بقلبه من جنس حركته ثم يدغم حرف في الاضرب على مذهب سيبويه فيقول
 مسو بالثقل فتحرك في مذهب العين لانها اصلية والواو الاصلية تنقل حركته
 الهمز اليه ثم تحذف الهمزة في الغنة في حواشي العزى ويظهر في غير ذلك قوله على
 الاول مفعول وعلى الثاني مفعول من نحو هذا هو كل فعل واو كى الهمزة مفتوح العين قال
 ابن هشام قاسم بغيره انه يترشح الاعلال في المفعول من حورضى وقد صرح في التفسير
 وذكر غير ذلك التصحيح فيه ايض هو القياس وان الاعلال فيه ساد ان قلت انه
 نعت اي تصعد الاجودا معدى اصل معدو ويواوون قلبت فانينها ما فاجتمعت
 الياء والواو وسبقت احدها بالكون قلبت الواو واو اذ غمت ثم قلبت الفتح كسر
 فعمل معدى مبروسة اصلها مبرسوية قلبت الواو واو لاجتماعها ساكنة مع الياء ثم
 ادغمت فيها وكسرة الضاد جال المفعول فعل وفاعل وكذا متعلق بالفعل وادخال
 الفاعل اي صاحب وجهين ومما ذكره متعلق بالفعل او محذوف حال من الفاعل واللام
 حال من الواو ويعني بمعنى يعرض نعت لغرض ان ظاهر كلامه التسوية بين فاعل
 المفعول وفعل المفعول في الوجهين وليس كذلك اذ الاعلال في الجمع كتر واو والمصحح
 في المفعول اربع واكثر لثقل الجمع وضفة المفعول وقد اطلق حواش التصحيح في فاعل من
 الواو كى اللام وهو شرط وان لا يكون من باب فوى فلو يبي من القوة فاعل وجب
 ان يفعل به ما فعل بمفعول من القوة فلو قال كما قال الاسخوني

كذا المفعول منه مفعول واو اي يعنى جمعا فهو بالكلس يعنى
 ليس من ذلك والضمير في منه يرجع نحو عدا في البيت قبله عصى ودلى بهتم الاول
 وكسر الثاني وتشديد الياء جمع عصا ولو الاصل عصو وود لو ويواوون قلبت الثا
 ياء فيما لم قلبت الواو الثانية ياء واو اذ غمت ثم قلبت الضمة كسرة لتصح الياء وقد لا تقلب
 كقراءة

كقراءة الحن فالقوا حبالهم وعصيمهم ويجوز كسر العين معنى فاء الكلمة اذ فاعل وهذا
 مثالا للاعلال واو ويحذف الهمزة ان مثالا للتصحيح وهو يشاء وقوله بحق
 بضم الاول والثاني وتشديد الواو جمع نحو بالجم هو كسرة او نحو الجاء الهمزة
 وهو الجمة والاصل جوو ونحو ويواوون الثانية منها اصلية بوزن فاعل كقولك
 جمع فلى ثم ادغم افعال عفا وتساهاه عفا وتساهاه عفا وتساهاه عفا وتساهاه عفا
 الثانية ياء في تساياء ثم الاولى واو اذ غمت ثم الضمة كسرة لمساهاه الياء وسأغ
 ليس هذا ايضا في الاطراف مع انه مطرد نحو اي روكا ونسب لعلم العربية وهذا
 اوك وهو خبر عن سذ وذه والحجلة خبر عن نحو فلما ارق الغمام كصدرة الاطراف
 مية ابنة منذر وطرق اى اى اهله ليل لا ارق بمعنى السهر وكلاهما فاعل والسا
 في قوله النمام بالاعلال سذ وذا وقتا سمة التعميم لم يعد منه من الطرف بزيادة
 اللان فاء كسرة يجوز في فاء فعل الفعل العين التهم والكت والعين اى نبه عليه
 المراد ونحوه قوله بديع اى صاحب
 اللين مبتدأ خبره جملة ابدلنا مفعول فان لكالمه ولا اوك ضمير مستتر ناي
 عن الفاعل يعود على ذى اللين وفاحاله منه ومرادهم باللين هما الواو والياء فقط
 اذ الالف لا تدخل لهما فانك لانها لا تكون فاه ولا عين ولا لام اذ مر المراد
 التثنية بوزن افعل من الاكل والاصل فيه واو فاضا لى فاعل الواو واو وقال
 بعضهم البدل انما هو من الياء لان الواو لا تثبت مع الكسرة في اتصل واتصال
 وحمل المضارع واسم المفعول على الماضي والمصدر والاول ان يقول محل قولهم ان
 الواو لا تثبت مع الكسرة اذ اريد شوتها اذ تاء وهذا يستلزم ان تثبت بتبدل تاء
 اهرج الاسلام وسند قولهم اقرب اى ياق وتاء مستدرة وقصر جماعة منهم التفتنا
 بى هذا خطا لا يشاؤ قال في التوضيح وشرحه ومين اى من ابدال الهمزة الثانية
 العاقول عايشة رضى الله عنها وكان يا مرفي انا اقرب وهو صفة فالى وعوام
 المحذرين يحترقونه فيقرؤنه بالواو وتاء مستدرة ولا وجه له لانه افضل من الاوار
 فضاؤه هرة مسالنة بعد هرة المضارعة المفتوحة فادلت الثانية الفاسكونا
 بعد فتح كى احاز البغداديون اقربا لا دغلم ويكاه الزنجشيرة وقال ابن مالك
 انه مقصور على السماع كما نكل اهنك ظاهرا بلام الشارح فقول السندوز على
 اقربا لا يقال انكل فاما يثقل كى قال ابن هشام انه سذ فيه قال في التوضيح
 وسند قولهم في افضل من الاكل انكل بتشديد التاء الفوقية وقول الجوهري
 فما اخذ انه افضل من الاخذهم لانه لو كان منه لوجب ان يقال ايخذ بغير ادغام

هد
 فصل في الراء والفتحة والواو