

زليتان هرج غير الزايرين حوطان وتبان بفتح التا وهو باع التبن  
 وكسر هافت شع الحري وبهم با سراويل صفرية المورة فقط مسمى  
 بذلك فان الاول من الطين والثاني اي مقتوح الثامن التبن وهو طعام  
 الغاية التبن وما احتمل فيه الزيادة وعدمها بحسب الاشتقاق يجوز فيه  
 الصرف وعدمه نحو حسان بنا على انه من الحسن وهو القتل يقال حسن  
 البر الجرم اذا قتله او من الحسن مصدر لا وهو عفان من العفة بمعنى  
 الكفى عن المحارم ومن العفن وهو البلي ومنها لما قال بعض الملوك  
 لشخص يسمى عفانا لا يصرف عفان اذ اجابه ابانه ان اعطني به الملك  
 لا يصرف ولا انصرف ونحو حيان من الحياة او من الحيوان وهو الموت  
 ومنه ساء بعض الملوك الشيخ با حيان عن حيان هك ينصرف اولاد  
 فاجابه بقوله ان احياه الملك لم يضره وان اماته انصرف ويحل ما تقدم  
 في حسان في غير حسان الصالح المشهور عن الله عنه فقد قال الشيخ  
 ابو حيان حسان اسم الشاغر ماجوذ من الحسن يدل على ذلك  
 منع صرفه على السنة الواو في شجره اي ولو كان متاخلا  
 الوجهين لتسم صرفه ولم يسم فلا يقال منع صرفه هو احد  
 الوجهين الجاريت فلا دلالة فيه على الزيادة اهو في الصلوات  
 مافيه الالف والنون ان سمع منع صرفه فقط اقتصر عليه ولا  
 يجوز لنا صرفه وان كان الاشتقاق يعنى ذلك وما سمع صرفه فقط  
 لا يجوز لنا منع صرفه وان اقتضى الاشتقاق ذلك حوطان وتبان  
 وحينه لا يرجع الاشتقاق الا فيما لا يدري حاله بان لم يعلم حاله ولا  
 اهو محضات الحلبي على اهرية ثم رايت صاحب التبت ذكر  
 في اخرها ما حاصله ان اب مالك ذكر التبت السموخ في حسان  
 منع الصرف لا غير وان الجار بردي نازعه في ذلك فقال من  
 الجار ان يكون سمع فيه الصرف وعدمه وان اب مالك ومن هذا  
 حذوه لم يسمع الا عدم الصرف فان شهدوا بانه لم يات فيه الصرف  
 فشهدوا المعنى لا يسمعه اهو هذا عطفاك اسم قبيلة من قبائل  
 العرب اسميت باسم ابيها عطفاك بن سعد بن قيس بن غيلان

قوله

موت اي علم موت وحزء العلم الموت مثله كافي هدمرة  
 واي قافية مطنا حادست الفهر في العابر فوق متعفن  
 بارتي مضاف الي الثلاث اي فوق الثلاث الاحرف وحذف منه  
 الثلاث الحرف بذكر ويونث وقال المشاطي في الكلام حذف مضاف  
 اي فوق ذي الثلاث كجوز يصرف الجع معطوف على اربتي ع  
 اركونه كجوز في العجمي قال الرضي لا ت العجوة وان لم تكن نسبتا في  
 الثلاث الكت الوسط لكت مع سقوطها عن السببه لا تقصر  
 عن تقوية السبب حتى يصير الاسم بها متعفن المنع اهو سم او سقر  
 اي مما كان ثلاثيا متحرك الوسط قال الرضي لتبام كتحك الوسط مقام الحرف  
 الرابع التام مقام التا المتحركة وحل ما ذكره في قوله جوزا وسقر اوسمي  
 بهما موت علفا ما اذ اسمي بهما مذكرة وهم اوزي اي  
 مما كان ثلاثيا ساكنا الوسط وهم منه ان ما كان غير ثلاثي ساكنا  
 الوسط كعفن والتلا في المتحرك الوسط كحسن ليس حكمه كذلك  
 وتعل مودة المشابهة لزيد المتفاد في العطف اذ التقدير وتزيد  
 الحوا مشابهة في كونه مذكرة لا بعيد لونه ثلاثيا ساكنا الوسط والشا  
 كذلك ويكون التثنية لسان محل الخلاف فاية قال الرضي  
 اسمها القبائل والمدان ان كان فيها العلية بسبب ظاهر فلا كلام  
 في منع صرفها كجاهلة ونقلب وينداد وفراسات وان لم يكن فان وجدتهم  
 سكنوا في صرفها وعدمه طريفة واحدة فلا تخالفهم كصرفهم تقصا ما  
 ومعدا وحينا ويزك صرفهم سدوس وخندق وهي وعلمت فالصرف  
 في القبائل بتاويل الهلاب ان كانت اسمها كنعيفة والجمي وفي الامك  
 ان كان بتاويل الحان والموضع ونحوهما وترك الصرف في القبائل بتاويل  
 الام ان كان في الهاصل كخندق والتبيلة وفي الامك بتاويل البعثة  
 والبلدة ونحوهما وان جوزا صرفها الثمودي وقريش جوزها على التاويل  
 المذكور وان جهلت كيفية استعمال ذلك فلك في قبائل الوجهان  
 وربما جعلوا الاب مؤنلا بالقبيلة فنموه الصرف نحو قوله وهو يترن  
 الاكروان اذا اتموا ويمفونه ببنت نحو تمم بنت مروقد يوزو

بهة

ن