

الظرفية وسواكافة بها واختصاصا والمراد بالمهم ما دل على زمن غير مقدر كحين
 ومدة ووقت تقول سرح حيناً ومدة ووقفاً واختصاصاً ما دل على مقدر
 معلوم مكان وهو المقرون بالعلمية كصمت رمضان واعتلقت يوم الجمعة
 أو قال كسيرت اليوم ووقت العام وبالإضافة تجلست زمن الشتاء يوم
 قدوم زيد وغير معلوم وهو المنكر نحو سرت يوماً أو يومين أو يوماً
 أو وقتاً طويلاً أو نحو ذلك الأمهال التي لا يختص والمراد هنا بالاختصاص
 ماله صورة وتحدود خصوصية كوالداً والجد والسلم والمهم ما لا يختص
 مكاناً يعينه كذا عرفت بعضهم قال ليس دخل في عمومه داخل وخارج
 وجوئاً وباطن وظاهر وكهين إذا لم يثنى من ذلك الظرفية مع انه لا يجوز
 انقباضه على الظرفية بل يجب التصريح بالحواف وتقول بعضهم كنت ظاهر
 باب الفتح نحو اه وما صيغ ظاهر كلامه انه من المهم حيث جعل معطوفاً
 على الجاهات لكنه مخالف لظاهر كلامه في انه الكافية حيث جعله من المختص
 الامه المهم قال السيوطي في النكت والاختلاف في بعض النحويين وقد صرح
 صاحب الاقصاد بان مختص نصب تشبيهاً بالمهم وينبغي جعل قوله وما
 معطوفاً على مهم لاعلى الجاهات فيندفع الاعتراض اه صيغ من الفعل
 اعترض بان الصوغ من الممدد لان الفعل واجب بان في الكلام حذفاً
 والتقدير من مادة الفعل ومن جازي صرح بذلك الاخفش ويؤيده قوله
 فيما سبق وكونه اسماً لهذين النوعين احدهما المهم والثاني ما
 صيغ لوهذا النوع ما سبق عنه النكت وكوجهه ان كهدام وحاراً رافعة
 غلوة بفتح الغين المعجمة قال ابن في التمهيد الغلوة مائة باء والباع قدر
 مديدين والميل عشر غلوة والفرسخ ثلاثة اميال والبريد الربعة فراسخ اه
 وغلوة في كلامه جمع غلوة وفي البصاح الغلوة الغلابة وهي رمية سهم البعد
 ما بعد رعليه ويقال هي ثلاثمائة ذراع الى اربع مائة ذراع والجمع غلوات مثل
 شهوة وشهوات فرسخ وبيد قد علمت مما سبق انهما معلومان
 فليق يعدان من المهم ويجاب بان اهمهما من جهة عدم تعيين محلهما
 وقس على هذا انظارهما فهو من مفعد كذا مستقر في مقصد
 القابلة اي قريب منه كقرب القابلة من تولدها وهي المرة التي تلتق

الولد

وهذا هو المقصود
 من قوله
 كذا هو المقصود
 من قوله
 كذا هو المقصود
 من قوله

الولد عند خروجه وجمعها قوايل ومزجها الطبايع هو بعد من كعقد
 الزاجر للكلب عن مزجيرة ومناط الثريا اي متعلقاً من مناط دنوط
 اية اقلق ولكن نصب شد وفي الجملة ان يقدر العامل من مادة
 اسم المكان واللام بك نشأ اذ بان يقدر في الاول تجر وفي الثاني فقد
 وفي الثالث مناط وعادة الامر جدي العامل كما قال في الكافية وخو زيد
 مزججاً للكلب ندر ولان ذورضه ان تلاجر ورشد كونه ذاك المصوغ
 من مادة الفعل لما في اصله اللام متعلقة بطرفاً وما موصولة صلتها
 اجتمع وفي اصله ومعة بسكون العين متعلقان بالهسته ان وشروط
 كون ذلك الموضع مقبلاً وفوعه طرفاً للعامل الذي اجتمعه مع في اصله
 وظاهر كلام الصاوي ان القادر يندفع تقدم في كلامه الاستدراك الى انه
 ليس قوله وما صيغ معطوفاً على الجاهات بل معطوفاً على مهمها في تقديمه
 ذلك اسناداً الى ربحانه فلا يقال ان كلامه ان تناقضاً منصوبه على
 اسقاط حرف الجر اي يؤسف انك العامل في الدار نحو لا بعد حذف
 الجار هو الفعل المذكور قال الامام الفساري في حواشي التلويح والناصب
 في صورة نزع الخافض هو الفعل المذكور فانه من جملة الامور التي تتعدى اليها
 الفعل القاصر كما صرح به في اللب فكانه يتعدى بعد اسقاط الجار لتضمن
 معناه اه فاسناد النصب الى نزع الخافض اسناد الى الكسرية في اشتراط
 وجوده اه لوجود الجمل ونزعه لظهوره اه طلباً وكفى ثم نصرف في العزى
 وما يزين طرفاً ويعتطفون ان قلت يدخل في هذا ما ليس منه كعند ولكن فانها
 تلزم الظرفية او شبهها مع انها لا تنصرف قلت اجيب بان مقتد بعينها
 لزم الظرفية او شبهها اي وما يزين طرفاً وغير طرفاً مما لا يلزم الظرفية او شبهها
 كاذل عليه قوله بعد وغير ذية الصريف الجواروية يتحمل ان تكون قلبية
 وان تكون بصرية وتوقى فيه الصريف الجواروية يتحمل ان تكون قلبية
 حقيقة او شبهها قال المكي معطوف على محذوف تقديره اول زم
 الظرفية او شبهها وهو عند فانه يلزم احد هذين ولا يجوز ان يكون معطوفاً
 على ظرفية المنطوق به لما يلزم عليه من كونه يلزم شبه الظرفية وليس
 لذلك بل هو يلزم الظرفية او شبهها او على هذا التسليم اه معرب والتقدير