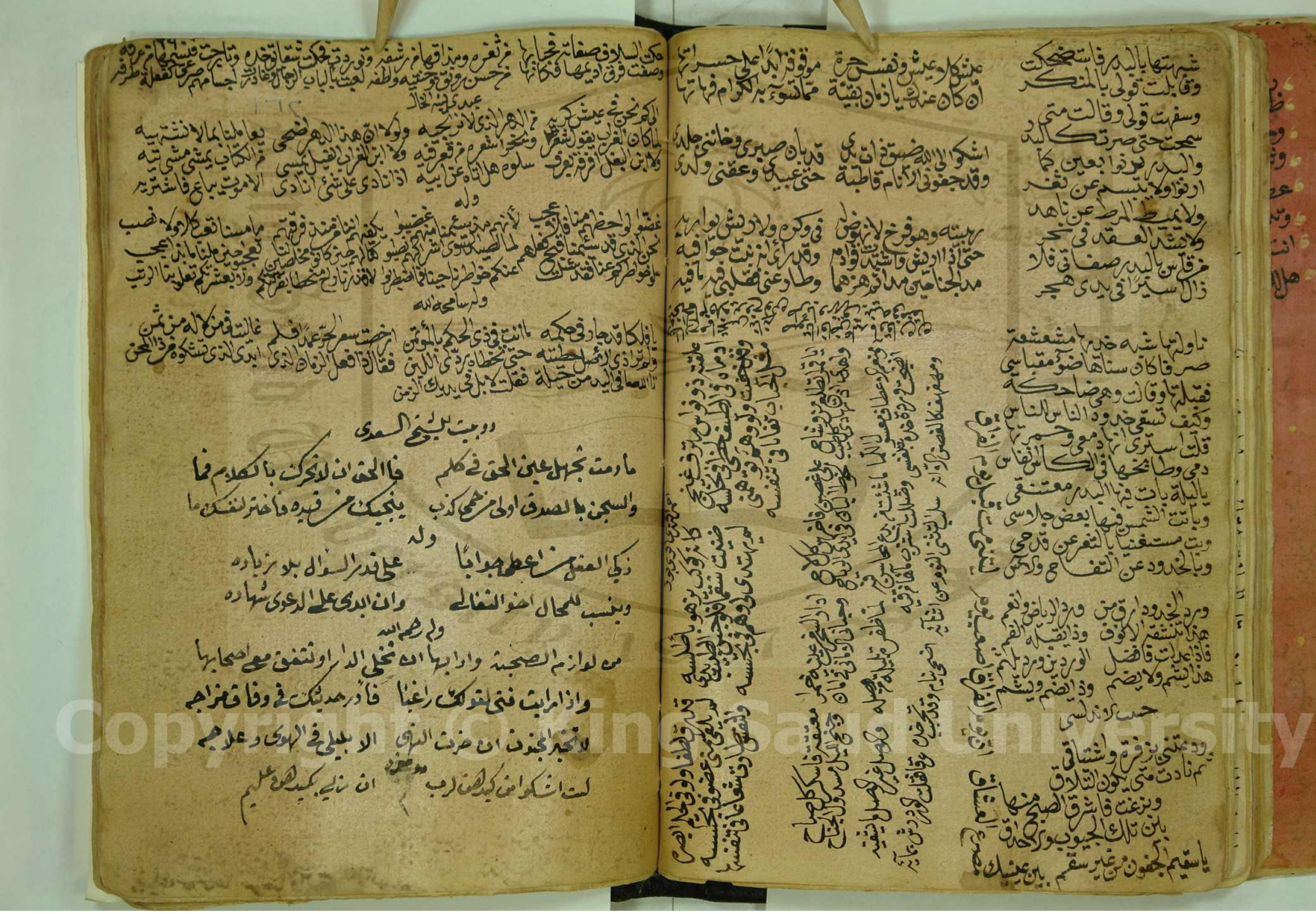

شبهتها بالبدر فاستضحكت
وقابلت قولي بالمنكر
وسفهت قولي وقالت متى
سمجت حتى صرت كالبدر
والبدر يرنوا بعين كما
ارنوا ولا يبسم عن ثغر
ولا يميط المرط عن ناهد
ولا يشد العقد في نحر
من قاس بالبدر صفاتي فلا
زال اسيرًا في يدي هجر

ناولتها شبه خدها مشعشعة
صرفا كان سناها ضوء مقباسي
فقبلتها وقالت وهي ضاحكة
وكيف تسقي خدود الناس للناس
قلت استري انها دمعي وحمرتها
دمي وطابخها في الكاس انفاسي
يا ليلة بات فيها البدر معتنقي
وباتت الشمس فيها بعض جلاسي
وبت مستغنيا بالثغر عن قدحي
وبالخدود عن التفاح والآس

ورد الخدود ارق من ورد الرياض وانعم
هذا تنشقه الانوف وذا يقبله الفم
فاذا عدلت فافضل الوردين ورد يلثم
هذا يشم ولا يضم وذا يضم ويلثم

حسب الاندلسي

ودعتني بزفرة واشتياق
ثم نادت متى يكون التلاقي
وبدت فاشرق الصبح منها
بين تلك الجيوب والاطواق
يا سقيم الجفون من غير سقم بين عينيك مصرع العشاق
ان يوم الفراق اصعب يوم ليتني مت قبل يوم الفراق

عيش كلا عيش ونفس حرة　موقوفة ابدا على حسراتها
ان كان عندك يا زمان بقية　مما تسوء به الكرام فهاتها

اشكو الى الله ضيق ذات يدي　قد بان صبري وخانني جلدي
وقد جفوني الانام قاطبة　حتى عبيدي وعقني ولدي

ربيته وهو فرخ لا نهوض له　في وكره ولا ريش يواريه
حتى اذا ارتاش واشتدت قوادمه　وقد رأى انبتت خوافيه
مد الجناحين مذ انو هزهما　وطار عني فقلبي فيه ما فيه

[illegible]

حكت السلاف صفاته فحبابها　من ثغره ومذاقها من رشفه　وتوردت فحكت شقائق خده　وتارجت فتنسمها من عرفه
وصفت فرق اديمها فكانها　من حسن رونق وجنتيه ولطفه　لعبت بالباب الرجال وغادرت　اجسامهم صرعى كفعلة طرفه

عبد ربه الخال

الى كم نحن في عيش كريه　من الدهر الذي لا نرتجيه　ولولا ان هذا الدهر اضحى　يعاملنا بما لا نشتهيه
لما كان الغراب يقول شعرًا　ويسخو شعره من تعرفيه　ولا ابن العراد الفيل يمسي　من الكتاب يمشي مشي تيه
ولا ابن البغل ازرق يعرف　سلوه هل اتاه عن ابيه　اذا نادى على شيء انادي　الا موت يباع فاشتريه

وله

غضبوا لو احظ منا فلا عجب　لانهم منذ سئمنا منهم غضبوا　يكفهم اننا مذ فرقتهم　ما مسنا تعب كلا ولا نصب
نحن الذي قد سئمنا قبح فعلهم　لما الصيت تسوى اشركهم نصبوا　كالدهم حين كانوا مخلصين لنا　تعجبوا حين ملنا ما به عجب
لو خواطركم عنا فقد شغلت　عنكم خواطرنا حيثما اضطربوا　لا تفخروا بارح منحطا بقربكم　ولا بعشرتكم تعلو بنا الرتب

وله سامحه الله

يا فلكا قد جار في حكمه　ما انت في ذي الحكم بالمؤتمن　ارخصت سعر الحر عمدا فلم　غاليت فيمن لا له من ثمن
ولم تزل ذي ان تصل حطته　حتى تخطاه ردي اللبن　فقال ذا فعل الزمان الذي　ابدى الذي تشكوه من ذا المحن
ما للسما في البدر من حيلة　فقلت لا بل في يديك الزمن

دو بيت للشيخ السعدي

مادمت تجهل عين الحق في كلم　فالحق ان لا تحرك بالكلام فما
والسجن بالصدق اولى من خمي كذب　ينجيك من قيده فاختر لنفسك ما

وله

ذكي العقل يعطي جوابًا　على قدر السؤال بدون زياده
وينسب للمحال اخو التغالي　وان ابدى على الدعوى شهاده

وله رحمه الله

من لوازم الصحبة وادابها　ان تخلي الدار او تشفق مع اصحابها
واذا رايت فتى لقولك راغبا　فادر حديثك في وفا مزاجه
لا تخبر المجنون ان عرف النهى　الا بحيلي في الهوى وعلاجه
لست اشكو من كيدهن لرب موجود　ان ربي بكيدهن عليم