



وإن خروف ونبتهم ابن مالك ونقل عن سيبويه أنها معرفة ثلاثية  
 بمعنى الشيء أو الأثر أو أصله مبتدأ أو الظرف خبر والجملة خبر لان  
 قاله ولا يتحصل الكلام معني بطول هذا التقدير انتهى **قوله**  
 خلق الإنسان من عجل قال السهني في أعرابه جعل ذات الإنسان  
 كأنها أخذت من نفس العجلة دلالة على كبره لأن الإنسان بها  
 فإنها مادته التي أخذ منها **قوله** في التعجب قال شيخ الدين  
 سفيان في شرح الحاشية التعجب الفعل يحدث في التقدير عند  
 مكساة هذه ما يجعل سببه ويقول في العادة وجوده ولهذا لا يصح له  
 التعجب على الله تعالى لأنه عالم لا يخفى عليه شيء وما ورد منه تعالى  
 نحو ما اضربهم على العار مخرؤف إلى مخاطب أي يجب أن يتعجب  
 العباد منه **قوله** أي يخيّر زيد أو يوقل سيبويه أي  
 كوك ما أحسن زيد لكثرة تامة قال في المعنى خبر بذلك جمع السهني  
 إلا أنه خصه بكونه وحوزان يكون معرفة موصولة والجملة بعدها  
 في موضع رفع وتحت إضماره ما صلة ما جعل لها وإن تكون نكرة  
 موصولة والجملة بعدها في موضع رفع تحتها وعليها خبر المبتدأ  
 مخرؤف وخوب التقدير شيء عظيم ونحوه انتهى وذهب القرا وابن  
 درستويه إلى أنها استفهائية وضعف هذا من حيث اللفظ لأنه  
 نقل من إنشا إلى إنشا ولم يثبت ذلك وإنما من حيث المعنى ففرك  
 أنه كانه جبل السبب فاستفهم عنه وقد يستفهم من الاستفهام  
 بمعنى التعجب نحو ما أدراك ما يوم الدين والناصح وقوع ما منبدا  
 عند سيبويه مع كونها نكرة غير محض موصولة والجملة خبره لأن التذكير  
 مقصود ها هنا باعتبار الأسماء المناسبت للتعجب أي أنه سببه  
 مجهول لا يعرف **قوله** قولهم ما سراج قد قصيرا فنه الجذع القطع

قال السعيلي في شرح المقامات وأصل هذا أن قصيرا بن سعيد  
 المعنى أحد ورؤا خديمة بن مالك الأبرش ملك الجيزة لما قتلت  
 الربا مولاة خديمة عذرا جذع الغنم توصلها إلى أخذ بئرا مولاة  
 خديمة وأنها وأضرها أن عمرو بن أخت خديمة فعل بذلك وأنه  
 أنتم بأنه خان خاله وأشار عليه بالمسيء بالباطل كنت إلى ذلك  
 وأقام عندها وسفرتما إلى العراق دافعات فلما كان آخره فغنة  
 استصحب الرجل بن الصناديق وعمران حملته ودخل بهم حصنا  
 وبني وأصحابها غارون فوثق عمرو وأصحابه عليهم وقتلوا عمرو له  
 وبزوي أنه كان عندها صورة عمر فلما رآته عرفته ما سمت خائفا  
 مشروفا وقالت بيدي لا يبدى به راء انتهى **قوله** فيما التوا إلى  
 في لغة الحجازيين لعلم ما جعل ليس شرط أربعة ولم يذكرها الخ هنا  
 لأن محلها كانت الخو وقد ذكرها في شرح السدور وأخذها أن  
 يكون اسمها مقدرها وخبرها مخرؤف الثاني أن لا يفترق الاسم بان  
 والثالث أن لا يفترق الخبر إلا والرابع أن لا يلبسها بمعمل الخبر  
 وليس طرفا ولا جارا ومخرؤف إذا استوفت هذه الشروط الأربعة  
 عملت هذا العمل سواء كان اسمها وخبرها نكرتين أو معرفتين أو  
 لأن الاسم معرفة والمخرؤف وأعماله عند وجود هذه الشروط الأربعة  
 بل يقولون ما تيد قيام هذا المختص بل في شرح السدور وفي المعنى  
 وإن دخلت على الفعل لم تقل نحو ما تنفقون إلا ابتغا وحرفه الله  
**قوله** ووصال فاعل بفعل مخرؤف بغيره المذكور الخ الظاهر أن  
 هذا الحذف وجوب أخذ من قوله بغيره الفعل المذكور ولا يجمع بين  
 المفسر والمفسر **قوله** ولم تكف ما من الأفعال الأقل وطال  
 وكثرة ذلك سببه من برب وزعم بعضهم أن ما مع هذه الأفعال

قال