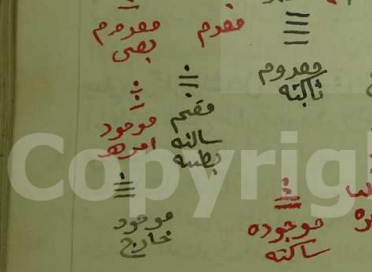
من الالات الحرب مثل سيف وسكين اوحربه اودبوس اوشي دخل
وسرق في موضع كان مجوبا اخذه ثياب اسمر مربوع القامه حسن
الكلام في وجهه اثرا وجرح فقد خباه عند امراه وهو طالع بالسرقه
النصه تدل على الضايع والمسروق يكون شي احمر داخل النار
اودق بالمطرقه على حجر واسارق دقيق قد خباه عند امراه اصدقايه
ويرجى ان يغيب نفسه وهو مستجهل على بيعه مخبا في موضع
وظالم ويجري فيه كلام وشي يوخذ منه بصعوبة ويحتاج الحاكم
البلد والضايع ذهب في خرقه واعطاه لانسان شي في يشتهي
ان يدخل في ملكه وينادي عليه ويرجع البياض يدل على الضايع
والمسروق على شي في النبات اوجنس الحيوان اخذه انسان
ابيض اللون حسن القامه مليح الاطراف على ثوبه طراز ونقشي
والضايع شئ متقدد اومكتال مدرج لقطه شاب دون البلوغ
وسلمه لامراه فرد فيه شئ كثير وتريد ان تشتري منه اتوابا
النصه الخارجه تدل على الضايع والمسروق وعلى شي ملفوف بعضه
في بعض وقد اخذه انسان صحيح اليدين لا يشتهي الحرام في ماله
ولا يعلم كيف يعيده على صاحبه وهو يرجع بعد زمن وفيه ضعفه
دقيقه النصه الداخله تدل على الضايع والمسروق مصرني وفيه
شي في الوان الستان كثير العدد ومعه اثنين اخذه رجل في امل
شريف اسمر اللون مزاج لعاب يريد يعطيه لامراه او لصبي ابيض
الوجه دقيق يظهر عليه انسان كبير او امير اويعرف عليه صاحبه
وياخذ منه ويكون رجوعه مجيبا العتبه الخارجه تدل على الضايع
والمسروق انه لم يخرج من الدار ولم ينقل الى موضع يوجد فيه
حايط وله زمان وهو شي في الذهب او الفضه او هو دليل اخذه
انسانا طويل دقيق لحم القلب والنشي يرجع فيه شي غيره
الطريق

الطريق يدل على الضايع والمسروق والله اعلم انه يكون شي اخض ملفوف
مسلسل بعضه في بعض وهو خفي باب مغلق واخفى عنه وهو مع امراه
او صبي رعب القلب وهو اخامس معه ملابس الثياب وهو في حركه
مع ناس كلهم يريدوه سعيد او الشي الذي اودعه لامراه يرجع على يد
رجل طويل ويجري فيه مكابره القبه الداخله تدل على الضايع والمسروق
على شي في الثياب مصرني داخل النار ومعه شئ اصفر مجتمع هل عنه
في ظلمه تزور بما كان صاحبه غايب وهو شي ملفوف مفرغ وفيه شي داخل
النار اخذه صبي به مرض وفي وجهه اثر ويريد ان يبعد به الاجتماع
يدل على الضايع والمسروق يكون مصرني فيه مفرغ كثير العدد ملفوف
في شي انجب عند امراه وتاخذ منها في عرضه او في سوق ويعلم بسببه
ويكون معها رجل طويل العنق رقيق الجسم طويل الانف رقيق
الساقين ضعيف اللحيه ما عنده رقيق النفي الخارج تدل على الضايع
والمسروق على شي يكون ابيض بعلام او بطراز وفيه شي ليس عنه
وهو داخل النار اخذه في جماعه ورجل ومعه امراه بها مرض والرجل
في رجله جرح اوفي بدنه شي وهو في نقلته بيان وتعب فيه حتى
ينال بغضه او يكون منه امراه ثم ذلك والله اعلم باب في معرفه
الساكن والمتحرك والمعدوم



Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)