

بسم الله الرحمن الرحيم

اما بعد فهذه اجزاء من رمل وما يجوه

فكته فيه تضرب انظر الاربع وتاد ان كانوا ناريه فالغالب عليه الصفر
والصراع في الراس وهو من الحما والقطش وان كانوا الاوتاد هو ما تاد الغالب
عليه الريح والرم وان كانوا ما ييه فالغالب عليه البلغم والقيح
والبرد وان كانوا ثرا ييه فالغالب عليه السوره وضيع النفس وربما

يطلب بعض اعضائه من قبل الفالج نكتة صل طبيب المريضة املا
اضرب الرمل للمريض فانظر ^{الاول} ^{ثاني} ^{ثالث} ^{رابع} ^{خامس} ^{سادس} ^{سابع} ^{ثامن} ^{تاسع} ^{عاشر} فان رايته
اشغال سعيده فهو علامه من مرضه ^{شغايه} وان رايته اشغال نحس فانه
يموت قريب ولا سيما اذا خرجت هذه الاشغال الخمسه الاربعه

المريض ايضا فاخذ اشغال الهوامه وتنظر النقط
المفتوحه من الفنا من الاربعه وتنظر كام نقطه مفتوحه فان كانت
في الاشغال السعيده فانه امده وان كانت اشغال نحس فمعيها

القطوعان نكتة تنظر صل للمريض ذكر وانتي فخذ في الاشغال
الاول وفي ٣ ان كان مذكرا فهو ذكر وان كان مؤنثه فهو انثى
وان كانوا هم عبيدا او احرا فافتاخذ الشغل ٦ و١٦ وهو ذكرا

فايره تنسبه عليها اذا ضربت لاحد وضربت الخط فاطلب ضمير
في الاول وان كان سعيده في الثالث وفي خمسه وفي سبعة فميش
ما وجدت فاحكم به من شاماله اذا وجدت ضمير في الاول
فتشاهه في خمسه وان كان مطلوب في خمسه فتشاهه في الاول وان كان
وان كان مطلوب

