

وانسالت عني سليمان وخولة **ق** قالوا من بعد اعظم اجر
لانا تركناه هين صبابة **ا** احلكد حرا ذامقاة تجي
خيدا على جمر الغرام وماله **ا** حيم يوافيه على البوس والعتري
فلم ليلا في بي بي خذرها **ا** اذ في الوجد نشوان واجت من عري
وكم قبت نيلى ركم بعدت قلا **ا** وم جمع شلى وكم هتكت سري
وكم قد جلتنا في حماها امر **ا** على التبع ايقانا شهدناه بالي
عري لا تحلى على غير اهلها **ا** شواهد ما من اهلها بلا نكري
فلم زحلي اذ يني قير بها **ا** ومن حين زفوها تو على شري
على خذرها في السلام فلم لنا **ا** به ليلا تحلى مخذرة الخذري
اذا انفصت في ليلا ذات غيب **ا** عري عقدها اورثت نتر على نتر
فتبسم ترع من الدر اثيب **ا** فتلفظ مشورا بمتظم الدر
قمت بها حقوا وانك كاديا **ا** ولا شيفت من على عمل الصدر
فان لمر ان السكات بهمة **ا** تصدع منها الصلوات الضع
فان لمات في حكم قيعاني **ا** هو اكر والقي العذرات فاعدا
وقف حمراسه ايضا
انك قبام بدو حوالج **ا** بدين في ابراج الخزر النواجح
بدين في ابراج الخزر بوانغا **ا** وافى في ارجا قلوب الارباع

نشرخه السري في من الحشا **ب** يخج كما ظم خلال البراقع
وفي الركب من لو اسفرت ثلثا ما **ا** تمك استا الرجال للبراقع
اغا عليها يذكر الغير اسها **ا** اهم لنادي باخرون المسامع
واذ حرقلي هيبه وصيانة **ا** وار دغ سري ان يلبي المطالع
غزالة خذرا لا يرام جمالها **ا** جاملها بين الحشا والاضالع
لها بالحشا من قتل ان يخلو الحشا **ا** خايل تسقى بالدموع الهوامع
اهيم به ايم الصدي من الضبا **ا** فيك وقد سدت جميع المطالع
هي العروة الوثقى التي لا يريها **ا** فمام فلو لاها نزلت النوازع
المت بناو الليل قد شوجيه **ا** حير او را شير حليف المضاجع
لحيت فاحيت ميتا قتل الهوي **ا** بلطف مجاها ومسى الاسراع
فيا عجا كيف اهتدي طيف خولة **ا** على شيخ خلف اضا غير هاجع
اخر انني فان فاهندي على **ا** مصعدا نفاسى غزير الدامع
ليالي بنها على غير رية **ا** يراشقى ظلها المتضارع
ايا سوهل خردة في خليسة **ا** يخالي في خذرها التلالع
ودون حماها يا سيد صيادع **ا** بمر رغاييب وقضيب لوامع
تتلم دون البيض يخضو ام **ا** يحطه دون السمير شوارع
فان منعتى فذها وتوالها **ا** دلا او ضاقت بي وخاب المطالع

نفس

