

دخريتك يا خير الانام لو جدتي  
 وذلي وفقري وانقطاعي وغريبي  
 وارحوا يقبل الله في الملاح عثري  
**مدحك دخري** ثم ردي وعذتي ليوم به تجفوا  
 جماد رسول الله الخو كعبة  
 به طافت الارواح وهي حجة  
 اقول بقول فيه خوف ورهبة  
 وحق الذي طابت بربانية قسنا اليه البر من  
 واشواقنا به نجد وايدك نفوسنا  
 فنطرق احلاله بروسنا  
 ونجهر في املاحه بجليسنا  
 ونجد وايدك كرامة الحرارة لعجيسنا فترقص **والبيد**  
 فبالله يا حادي اذا ما اتيتها  
 وخففت عنها ثقلها ورغبتها  
 ترى وحدها بين الاياط فوقها  
 واشواقها اشواقها لورايتها تحن وتبكي وهي **للصطفى**

وسري

وتبدي دموعا كالعقيق عفايتا  
 وتلوي باعناق تروم تعانقتا  
 وتنثر فجدا حين تحطوا تنانقتا  
**وارجلها تبغي** يديها تلاحقا وكوارها تقفن من شدة  
 يلد لها بين الانام افصاحها  
 نخب رسول الله فهو افتراجها  
 وياتي بالدمع المصون انشراحها  
 ويشعلها بعد الغد **والحما** فلا تشغل الا في الرواح وفي  
 قد تدى بطول الحير ما كان قد قصا  
 وترفل في وادي العقيق تحمصا  
 وتحمل للهادي باكوارها العضا  
 وتشتاق من في كفة **سبح** الحسا وفاض به ما لا يحاير  
 له دعوة عند الاله مجابهة  
 اما الركن لباة وفيه ضلابة  
 وكلمه عضو ووحش وداية  
**وظلله** من جر شمس سجادة تير وتلو حيث احمد

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا