

المعلوم برغ المظالم على الصفة للنصب على العنى وأوجه الأخران يكون معطوفاً على المبدأ الذي هو لعنة الله
ولعنة الصالحين فيضاً للضمان والبرهان على حد واسيل القبر تباري اهل القبر وسماوات
هذا قد روي بنوع البين وكسرهما والحق أكثر وكذا ما قالوا من كسرهما كان لعزان وحطان ومن فتح كان كسرهما
ومروان انهم كلام ابن عبيد بن قالا ابن الحاجب اما اليه من قوله من جار اللبان متعلق بفتح وقد قد روي
على سماع الحاصل من الجوزة او حاصل من الجوزان **الكتاب الثاني**

في بيان ترتيب اناسنا ثالث المختصري هو لوجه ترتيب غيلان وتمامه معان وقصته وزاد
باجي قال عطف وزاد على محل وقصته وهي خريطة تكون مع الزيادة والزيادة على ذلك استشهد به مرسين
واستشهد به المختصر في المصطلح على استعمال بينا بغيره قال ابن عبيد وهو لا فيجوز وقال الأندلسي
في شرح المصطلح هذا البيت لتبني زناد بالصحة على العنى والرفعة الجعبة التي جعل فيها التهام
واراد بها في البيت شيئاً يشبه الخريطة التي تكون مع القتران **والشيد**

هي سرت اعاني حله تقدم شتره في شواهدام **والشيد**
بن ذريح وجهه الاسد هو للزرق وصدور بان اى عارضا اسرته الهاربه الحجاب
واسرته السورود ورواه الاسد الكوكبان الدال على المطر والجمجمة الاسد والكفران والجمجمة
من مازلة القربى البيت استشهد به على حرف الضفاف اليدوا في اول جملته فلو عطف على يضاف
المثلا المحذوف **والشيد**

اذ اناب عنك اسود العين كنت كما ادا تم ما قام الاليم

هو للزرق ويعد
تحدث وكان الخبيث سلوكه وتقرى به الضيف للتاج العلو
واسود العين اسم جبل وغيره اقام اليه بقوله لا يكون كذا حتى يغيب هذا الجبل وهو لا يغيب
كانه ابدأ وتكلم من ظنما من اجل الاليم جمع لام بمعنى ليم محو عن معنى التفضيل وتقرى
بها الضيف قال الغالب في املية يعني ان اصل الاليم يبتسما ثلونا بذا لو لم يكن عن حلقه حاصره
حتى عشوا ناذر طرقتها الضيف صادف الالكبان جملها لم تحل ناك حاجته نكان لو لم يكن في الاضيان
والاشغال بوصف **والشيد** الاخر روي مستطاع رجوعه تقدم شرحه في شواهد

الاول والشيد ذي عمل العواد لا في غرة صدق ذلك محرف لا تخلي **والشيد**
الا ايضاً الزاجري احضر الوحي هو كمل فربن العبد من صلتها المشهورة واولها
لكنه اطلال بهر تترتمه وتفت بها ابي واجي الى الفد
وقه فاجها على مطيهم يقولون لا تملك اسن وتجدد
ومنصا اذا القوم قالوا من في ملت اني عنت فلا كسل ولا اسن
ولست جملد لا تلوي حفاة ولكن متى بستر قد القوم ارض
ومنصا رابت بيني وبينك لا يتروى والاصل هذا الكفران الممد
الكب هذا الزاجري احضر الوحي وان اشبه اللذات هلات مخلد

تجارتها

فان كنت لا تستطيع دفع مني فذري اباد رها بما ملك يدي
فولوا لك من من عيشة الفتى وحيلة ليراح مني قام عوادني
فمن بين العادات بشرية كنت متى ما قبل بالماء شرب
وكذا اذا نادى الضان محنيا كيد الغضاب منه المستر
وتصير يوم النحر والبرحج بيكته تحت الطراد الممد

ومنصا اري الموت بعظام الكرم وبصطفى عفة ملا الفاحش المشيد
ومنصا ذوق القربى اسد مضاضة على امر من وقع الحسام الممد
ومنصا انا الرجل الضرب الذي يعزونه حشاش راس الميتة الموقد

ومنصا فان مت فابعني بما انا امله وشفي على الجيب يا ابي معبد **ومنصا**
وهو اخرها سندي لك ايام ما كنت جاهلا ويا نيك بالاخيار من لم تتردد
ويا نيك بلا بناء من لم تنع له تانا و ليرتبر له وقت موعد

اري الموت اعداه القوس كراي بعيدا عما افر اليوم منعد
حول امرأة من طي والبرق بعض الدرابه فيها رمل وطين وجرارة تحت طمان والجم برق
وتهدى بالمشكلة موضع البيت الثاني تارده يده مع امرى كنيست بيت من حلفته فارقا ليعيا
وتوفاها حتى على مطيهم يقولون لا تملك اسن وتجرى ركان اوهلا العكاري

صاحبة الصاعقة ينكر العارم حتى ورد غيره في قوله سفن بدور اقبين اصة
وسن عفتوا والتفتت جملها ذرا فاعترف بها فالاشيع الشوميدان والشرف سان فرما اتفق
توارد المثلوج قد يقع الحان في المان ونصب وتوفا على المصدر والمخاطب المرحم واتر ربحا ليعتبر

تولدست جلال التاج اجلست احل عيشة حتى كاني خشة السؤال بل انزل الكاهن الظاهر وتسير في
القوم اعلم رجلا بالجملة نال شيد فها من جعل بالضمرة انزل وروي محله بل يلم بقرحة
كان محله ان كان جعل بالناس كثيرا ورضطه بعضهم جعله بالجملة كالتدريج محافة
الضيف والثدج بكر التاج جمع نهد وهي محرم للماء من الاود بنوا الى الواجوا ومسا بل الما من مجمل الاودة

والرفد العطفة وذي العون وقد اورد المصنف هذا البيت في الكتاب الخامس واستشهد به اتصاله
على جزم حتى لشريطة فطير ونوازل القفر العباد والعبارة الارض منهم الى التراب لانه علسوف
عليه وقيل القارة السنة الجدي والخراف بكرهه صلة ورايه بيت مندم ولا يهون ذلك الاليلك
والاعنياد وهو اهل ومعنى البيت ان تفره القفر لانه يردهم والاعنياد والمولود لانها لمسه

ويادهم وقيل الابد بيني والاسياف وقال المبره اللصوص وقال ابن عباد هم اهل الارض لان العنزة
من اسم الارض وقد استشهد بها بضاد البيت على قوله هاما تشبيهه على اسم الاشاة المرفوف
بالجاء الجرد من اللام واهل مرفوعه ما كطف على ثايل يكره ويصلب بينهما والزاجري الذي يروي قوله
احضراي عن ان احضرت هذا الجارم ان وقوله فذري اباد رها بما ملك يدي وقوله فلو لاذت اي خصا من عيشة
بالتمتع في ايام البلاد تنسي وانما ما ملك يدي وقوله فلو لاذت اي خصا من عيشة

195

Copyrighted Salars University