

كان قتيلاً من بني عذرة على ما جازت به ام غالب
 لمسه لك قد كان من مشهده اهلوى يموت ومن طول العداة الكركب
 وبعده ذنبه بالحبس والحرارة التي
 ارض غداة العيش قبل الجار
 القصيدة نازك بليغته لم تقارب
 وما حير لي من فوايد بله
 الفضيحة الماء العذب الذي ينفق من السحاب اي بسقط وتفرق والزمن الطريف هو كناية على
 طريف الجوز والظلمة العظيمة والحبس من يد والتمسك الذي يعرض نفسه للصدور والعداوة
 جمع عدة وهو الموعد الصريح للفرقة والموافق العاقبة وهي الشا بنز التي شيدت بها الحان التمتع
 والابنة وقيل المتزوج كما نفا غداة بن وجها عن بن وقيل هي التي غيبت في بيت ابوبصا
 سلم تتزوج وتقبل ان القطا والذين سمعوا من الغواني لقوله هذا البيت ولا تمن ورقه اجمين
 واخبرته ليدن شباي من غداة وقت شبا براني ان شبا وشاخ والذوايب الضفا برن الشعر واحدا
 ذاهرا البيت استشهد به على ان ذلك للمخيلة **فايد** المتطاول اسمه عز ويقال
 عين من عشرين بن عشرين عباد بن بكر بن عامر بن اسلم بن مالك بن جهم النخيلي بن مخلد
 الشعرا كان نصرانيا فاسلم ودمع الوليد بن عبد الملك ذكره الجعني في الطبقة الثانية من
 شعراء الاسلام **حج** ابن عسكرا بن الاصمعي قال قال بله لا ينشئ برده جلسايدة اتسيلة
 جز في بساط الشعرا والمصدا والشاك والوايع فسكون افعال سابو الشعراء في الامر قش
 من بلخ حيزا يحث ذلنا امر به ومن يقول لا بدع على التي لا يحيا
 والمعلل قوله من سستدي الله بام ما كنت جاهلا ويا تيك بالابصار من لسوتزود
 والواج قول الناظر وان جسدوا لا تسلمه على شعبي ارجوا المجد
 والوايع قول القفاي قد بدله المتاني في بعض اجتهاد وقد يكون مع المستعمل الال
حرف العين الشد
 لم جمع الرطب متفازان تعلقت حانتي في صون ذوات اوقال
 هولاء يديسين فاعترن الانصار كذا في شرح ابيات الكتاب للاخوي
 ثم دعوت وقول الوقوف بنا منها فرصت الى رجاء شم ال
 لتطيرك مشايك وارفاك واداة اذا تسربت الكرام بالال
 قال لؤي حنفي بربر انزال الوقوف على البار شعر ارموى عنها ايد جمع فصار الى راحته الذادة
 ضرب من العود والورق اجمع وهو شجر المل وضرب منها اللانقراي لم يجمعها ان لشرب
 الا انما سمعت صوت حانتي فغرت برحلة فسمعا انتهى الوجها الناظر الشديدة وقيل
 العظيمة الوجت من المفرد الخفيفة السريعة **والنشد**
 لذ بقلم حنين باق حنبرة تلفه بجرا مديقا حنبره
 لم يسم تالرا ولما من لا ذيلو وتلمسه بالفاة من الذي اذ وجده منيض من افاض
 وثلا شية فامو يقال فامو الملاء اذ الرخي سال على نصفه واوي غيره فاعل باق هي بيني على الفتح

لاضافة

لاضافة الى حني وخبره مفردا لقوله منيضاً **والنشد**
 انا ابن حله وطلح النشاي **د** معنى اصنع العائمة تعبر في
 هذا مطلقا تصبده لسيم بن تيسل الرياح **د**
 وان مكانا من حمرتي **د** مكان اللث من وسط العرب
 وافق ان يعود ابي قراني **د** غداة العيش في قديت
 لم يعبد بصدرك عنه **د** ولا ترق قريبت له حنين
 غدرت البدن ان في خاطرتي **د** فابا لي بالابن لسوب
 وماذا اتبني الشعراء معي **د** وقد جازت حد الكاديين
 اخو الحرس بن جهم اندي **د** ويحد في مداراة الشوعوت
 فان عاد لي وحسرا حول **د** لذ شق على الصنعة الطنوت
 كره الحان من ساني باح **د** لفصل السيف وطاح الجبين
 وهي على القنن وزيد **د** وسلي كثر الاصولك ولب
 وهما من اجل السية **د** جعل اللث في عيص امسين
 الف الحانين بر اسود **د** منقطت باسلا بلحفوت
 وان قننا مشط شظاها **د** شد بد ما عتو الترتب

قوله انا ابن حله وطلح ما اعن طالع والنشاي مع نغمة وهي السن المعروفة وقيل الجبل
 طلح النشاي اذا كان سائلا للمالي الامور كذا قال **وقال** ابن قتيبة في ابيات لها في قوله
 وطلح النشاي اي يطلع على النشاي وهي باعلا من طالع المرض وغلظ رمله فوطر فله من طالع الخسد
 ويجمع جند انتهى وهو عن ماروي الاسد الذي يافنه صلبة جماعة الخمر والزمن بالمتع الطير
توك وقد جازت حد الكاديين استشهد به الحان على كثره اليعم لغدا ضرورة ولاشد
 الفوعة وهي موزة كالذالك للرصاص ولا نالك لها فاللصنف في شواهدة وقيل جمع لا واحد له وقيل
 جمع شدة لغوه وانهم وجد في الجيم واللام المحببة هذني واحكي ومدارة معالجة
 والشوة نا الاموجم شان والنشطا ما تشظي من العصا فان الاصمعي اذ استت شاشا خنتنا اذ دخل
 في يدك فيل شفتي يدي **قال** سيم بن ويشل بالمثلثة مصغر في اصغر من الفخر ونها
 بن حبيد بن براح بن برونج الوياحي بالخيبة شاعر مخضرم قال ان دويوعاش في الجاهلية
 اربعين سنة وفي الاسلام ستمين ودر بن سلام ان الذي نقا اخره وفالم من صعصعة
 ولد الغزوة قنتا حرا لابل نيلع عليا فقال لا تاكلى منه شيئا فانها اجماع الله قال ابن سلام
 سيم بن ويشل شاعر جند يد شربته مشهور الذكري في الجاهلية في الاسلام جند الموضع في
 وعده في الطبقة الثالثة من شعراء الاسلام **والنشد**
 قومي بكفي كان من ارضي البشرية عدل سبله مالك عندي غلبت سوطي حنجر
 وعير كيدا شديدة الوستة كيدا بفتح الحاف وسكون الموحدة قوس واسعة المبتغى وثري