

حذف الباء لاقامة الوزن والاضلح الرجل الماض وكذا السيف وقال غير جمع وجعل
كبر الهم وهو الماشي والامور والاضاف صفتين المفتحة في الامور ونصف اضافة
في الاوّل فاجمع جوبك ثم قدّمهم البنا
فقدّم شرحه في شواهد اذا وانشد **الزعمض عينك ليلت**
نقدّم شرحه في شواهد الامم مع التقيدها وانشد **وتد جلت من خرم**
هو من ضبده الكعبه البروي واسمه عبد الله بن هبيرة وقيل اسمه هبيرة بن عبد مناف شاعر
حسن احد فرسان بني تميم وقال المصنف ان الكعبه واسمه واذا اخفش غلط في قوله ان الغلب
وغراه بن عيش للاشعر بن عفير ثم رايت في كتاب ايام العرب لابي عمير قال غار بن
علي بن بربوع يوم رزوه وروى عنهم خزيمه بن طارق الغلب والنعول من بني تميم
واسرائيل بن جبار واسيد بن حناه وخزيمه بن طارق فم الحرب بن فراد بن قبيح ولاسيد
خزيمه ما بين من الابل فخذى خزيمه نفسه بما بين من الابل وفرس وقال في ذلك هبيرة بن
مذكر الابلات وحده **قادت ارقال العزادة طلعتها**
والعزادة اسم من اشعار بضع العين والراء المهملة في الارقال كالمعروف من التبر
بالظاء المعجمة من ظالع الجبار يظالع ظلعاً اذا غمز في مشبهه وخزيمه بفتح الحاء المهملة
اسم رجل وهو بن طارق وخط من قال انه اسم القبيلة لقوله في الفصحة
فان تهمها يا خزيم بن طارق فقد تركت ما خلف ظهر البعيا
وظلعها فاعل ادرك وارقال فاعله واصبح على حذف مصنف في اي على قد وصافنا
ومعنى البيت اننا نتبعه لحقه لربيع بندي وبين الاقدار صافنا اصبع فادركت
الضلع ففرضت فانه خزيمه ومن بيان هذه الفصحة
امرم امري بمعرج اللوي ولا رأى للمعصى امصتعا
اذ امر لربيع الكريسة او حبال الهوبنا بالفراق **تفتقا**
اللوي

الكلمة

اللوي المنزل ومنعرجه حيث انتهى منه والامصتعا اي الامر امصتعا وهو بندي
الرفق والد وعنه وقد استشهد البيت الاخير على كذا وانشد
ما الذي داب من شارب وهو اطاع فيسويان
عند الذي والاعدك عليك غله بغيرك **وانشد**
لا تبتنا خولي بني يزيد قال لغنه هور وبنه وغامه
ظلتا علينا الهمة زيد قوله زيد علم منقول من جلت حرة فباعله
كانه من قولك المال يزيد وهذا حد ولوقد رفقوا من قولك زيد المال لا عابه
وقال في زيد الفصح وزعم بن عيش ان الرواية زيد بالهاء المؤنثة وهو زيد بن
ابو بيله واليه تنسب البرود والرياء ورواه عن الحاجات الرواية انما تحفوت وان ت
بالقوية لم يجمع من كلامه لامرؤا كقولهم كسبت بني زيد والفتيد الصوف والجدائل
بن فارس ويحيى بن ابي اوفى لاخوالي وجوز بعضهم كونه مفعولاً ثالثاً كالمص وهو نظراً
ح قد نوى بان احواله بنو زيد ومثل هذا لا يخرج بان يحبه بغيره قال ولما المفعول
الثالث ظلمه يعني ذوى ظلمه ومعنى ظالمين وعليه ما فقوله فذيد مفرظلمهم وقيل
خال ومفعول له قال المص وفيه نظر اما الحال لان صاحبها انما ضميرهم فذوي الفاعل
الحال على عامل المعنوي والاكثرون بمنعونه وانما اخوالي فذوي الى ففهم تقيدها المبتدا
من حيث هو مبتدا وذلك ثم لا يوزن بها ضاحكا يقوم على انك حال من زيد على انه حال
من ضمير يقوم ولما المفعول فاقدمه انما تعليل لئلا وهو لربنا بذلك لاخاطبهم ولما
فيلزم تقدم المفعول له على عامل المعنوي وهذا متبع في الحال مع شبهة الضمير
الظن بالمفعول له والفتيد يذيلونم تقدم مفعول المصدر عليه والاكثرون بمنعونه
في الطرف فاما الظن بغيره انتهى قال العجيب ويجوز ان يكون ظلكا بغير اي يجوز ان يكون
لاعدلا وعليها يجوز تعلقه بظلكا او يفيد اي لهم صياح علينا على تقدير الصياح

Copyrighted material