

\* وليس المواقف لرفد سنا \* شواهد نم و بجز و انشد  
 \* ابي النبي يجمع ام عمرو \* وايانا فاذك بناذ انب \*  
 \* انتم واري اللؤلؤ كثره \* ويعلمو النهار كما علم في \*  
 تقدم شرحه في شواهد رتب من قصيدة محمد بن حوفل **شواهد** و انشد  
 \* واي صواجرها فظن هذا \* النبي مع الموقف نار صفا نانا \*  
 قال الخواص في انشده ابو الحسين وقال بعباد الذي **شواهد هل**  
 \* الاطمان الا في سنان عاد \* تقدم شرحه في شواهد الا و انشد  
 \* من مبلغ الا خلاصتي سنا \* وفي بيان هل اصنم كل \*  
 تقدم شرحه في شواهد حيث ضمن قصيدة زهير و انشد  
 \* سنايل فواس برجع وقد \* اهل رونا بفتح الفاع من \*  
 هولاء الخليل قاله في غارة اثارها طابني برجع فخصا منهم وسبي وقتل و ايش في ديوانهم  
 بنحو قد يذلفظ هل و جاء \* ام هل تركت نيكافه و امينها \* فحلاسة في نقد الطال  
 \* والحرب بن شهاب عند معتزل \* رهن لفا من العرجا والرحم \*  
 \* اذا كذلت اذا ما غارت لحفت \* تعصى بكل رفق حرة حذرم \*  
 \* وكل مشرف يند و سهلسه \* كهن عند عزات الموتى للجم \*  
 وهذه جميع الابيات و انشد \* **ولا للباء هم الابداء** \*  
 تقدم شرحه في شواهد الكاف و انشد  
 قال العيني لرتب فانه و نماه \* اصعد في جملهم ام بظوا \* اصعدى في نبي ام نزل \*  
 والبيت استشهد به على تأكيد الباء تأكيد لفظها لا انها بسجلون في معنى واحد في  
 به و تبتيسا لثمة **شرح الوان** و انشد **على ريعني مستلو وبال** هو  
 و قوله \* امن طلل بمذبح ذي طلال \* اجد حديد و تقدم الذبيال \*  
 كيب

27  
 \* كيب و ما كيب رجل حلهم \* على ريعني مستلوب و بال \*  
 قال الزخري في دو اطلال و ادخل المشرب و ابح البني و المستلوب الذي قوضت السبعة و ابرق حمان  
 والذبيال الذي ذهب اثاره و مستلوب ذبال بدل من ريعين و يرك و ما كيبا رجل حينماك وهو  
 الصبور و يروي مترجما ذبال و المترجما كما مستلوب و انشد  
 \* ان الرز برك لا ريت مثلها \* **فقدان مثل محمد و محمد** \*  
 قال المبرد في الكامل كانا للحج راق في منا ممان عينه فاحنا فطلق الهند بن هند بن الربيع  
 و هند بنت اسماء بن خارجة فلم يلبث ان جاءه نوح اخيه من اليمن في اليوم الذي مات فيه  
 ثم قال هذا والله ناول روقا ثم قال انا لله و انما الهما راجعون محمد و محمد في يوم واحد فقال  
 \* غيبى شفاء الله من كل ميب \* و حبيب رجا من كل هالك \*  
 \* اذا كان رب العرش عبيها \* فاق شفاء النفس فما هالك \*  
 وقال من يقول شعرا بسلسلين بر فقال و العرش زروف  
 ملكان قد خلتا لمنا بر منها \* اخذ الحمام عليهما بالمرصد \* فقال لوزي  
 فقال لوزي ان الرز برك لا ريت مثلها \* **فقدان مثل محمد و محمد** \*  
 ملكان قد خلتا لمنا بر منها \* اخذ الحمام عليهما بالمرصد \* فقال لوزي  
 ابن ليناك على ابني يوسف جكا \* و مثل فقد هما للدين بيكيني \*  
 ما سجد حتى لا سميت مسدها \* **الا لظراف من بعد التبان** \*  
 \* **و تبحر الحوجب والعيو** \* هذا من قصيدة الداعي و صد رة  
 اذا ما الغائبات برزن بوا \* **و بجد** \*  
 الخن جالحن بذات غسل \* سارة اليوم عيها الكرو نانا \*  
 \* ابنت اياك جبي ان فقيستا \* **و مطلع الفصيدة** \*  
 الغائبات جمع ظانية و هي المرأة التي غنبت بها لحن عن الحلي و برزن ظن و ربحي و ابي حليم

Copyrighted material