

وتول صاحب الفرائض المشاهدة خبرت حيث نصت في مقادير الميراث على ما ذكرناه فيه وسود اليه
على ان ياتي من اجل خبرت اسم سورة كانت تنزل بالهم بالعين المحيية ومع من بلاد غطان على ما انما
الفرقة والاصناف التي او بقدر يتكبرها ويروي سود القلوب وهو ليها واسمها ليبي
ومرقة نالها على والفاقر فاولئك للمخلف على خبرت ومن اهل تعلق بالكل وعصر متعلق
باغورها من العبادة وقول صاحب الفرائض قوله عصر صفة لقوله اكل اهل اهل اهل نظر الى الظاهر
وقال عليه اذا خبرتني دنيا وعار يقول يوما ان تعوديني قاله خبرت من بين كل اول وقال صاحب
الفرائض في الحاشية هكذا ما اذا عليك اذا خبرتني فناء رهن النبيه وما ان تعوديني وتجعل نظرت
فالمعقبات ردة وتضمن فان فيها تستحق ولم يفرغ فيها وما في ما عليك يجوز ليس على قولك
لا بأس عليك فيكون تعوديني منطلق بالباس للمقداد في باس في عار في علمك واستغفرت
مبتدأ على قولك خبره وكلمة على الضم وان تعوديني متعلق به اي يجر عليك في عار
واذا متعلق تعوديني ولا يفرغ ليس يجر ان تتكلم به كونه مقدر بالاضافة على الاخر الصفة
والشاهد هنا حيث سئل في النبيه من السابقين وقول صاحب الفرائض ان يجر اهل احد عليه والماء
اول ما نقله والماء ثانياً ونفاً في الابل وكذا في النون من الريف في النون وجراناب جلالية
بتقديره ويومان في خبرتي ويجعل في خبرتي تعوديني على اكلناه في الا والى على باس عليك في الخبر
بسبب عبادتك اي اذا اكلنا في ذنبه وقيل عليك المتاع حضوره عن ذلك وفي رواية اخرى بلطفاً
وذا موصولة وعلمه صلحتها واذا انفجرت عليك فله في اية الاول واذا اكلناه ان وعده
المتية اي سراجا والتدبير جلالا في خبرتي عليها وتصير على ان تفرغ صفة للمفعول الثالث وصغير
اخترنا الفاعل للمفعول الثالث لما كان خبرت تعوده فلو صد بعد هذا التاميم
بغير فاعل للمفعول الثالث عليه وتضمن على تعوديني ولذا في استغفرت وتونة والظفر بضم النون
الماء الصافي قول وكثر العقب قدح صغر من خشب باردة تظفر وتضم على عطف على عمل على
تعوديني بعد ما اكلناه كونه معطوفاً على الخبر وفاعله مفعوله وخبره في المنفعة والقول
في تقصيني كالقول في تضي من ان اما عطف على الخبر المعطوف عليه واما على ما عطف عليه
لكن بعد ما اكلناه كونه معطوفاً على الخبر او متعلقاً بما اشارة ان تفرغ صفة للمفعول الثالث
قاله الخبر من حاشية التكملة من تصديقه الحصر المشهور احد العلمات السبع والتمثيل
ثلاثة اي ما قبله المعطوف عليه بقوله واضعته ويحتمل يشتم ما بين ملة والاصناف

في الخبر

في الاموات والاصفاء او تقسمة فالنفس بحسب الناس وفيه الاستقام والابراء او سكت
عنا فلما لم تكن النفس متيناً في جفنها اثناء ولدت والاصناف موضعان والفاصل التي الذكرى و
خبرنا فانها من جوارده على نهج اصبته من جهة واراد بالاموات قتلى لم يشاء بهم وما يوجب
نارهم لانها لا تعلق بهم من اهل اعم كالفهم اعمار والحياتة او تقسمة عطف على يشتم والنفس الا
ستقصاء ومفعوله خبر وفي استقصية في ذكر ما جرى بيننا من حملك وقاتل ويخبر
يقع النعم من حيثها الامرا كبر وتخشيت اذا تكلمت على مشقة وجملته وفي الاستقام
الابرار والمحال من مفعول يخبرهم واما خبر يعبر بقوله والنفس ويجوز في الخبر من
الاستقام والابراء ليكونا يجر سلام وبرك وكسرها ليكونا مضمرة وقول او كتم عطف اساعلى
نبتة او تقسمة ولا قتله جمع في الخبر يجمع ذواته وهو هو ايتها من حمل العيون وقوله او عتم
عطف اساعلى سكتة واماعلى يشتم واراد بالسؤال عن المجاهدة والمصلحة الى السالم في المشاخر من
الخاطبين والفاصل على عمل في الفاعل والاصطلاح على ما في الخبر ومن مبتدأ وهو الاستقام
الاكاري وجملته من قوله علينا العلاء خبره وجملته من قوله على كونه منسوبة لموصول الخبر وفي الخبر
يخرج الى تكبير خبره والشاهد في حاشيته حيث اقتضى عليه منسوخاً لانه اصدا خبره يجمع
المريض لقيام مقام الفاعل وقابلهما خبر المصروف العائد على المبتدأ والفاصل عليه علينا العلاء ولام
صاحب الفرائض يحمل على ما حملنا عليه خبره ولان في خبر الرضخ على خبره وعلمنا متعلق بالمشاخر
في مقدمه عليه لانه كونهما خبراً والظفر ما يجر خبره ومعه لاسيات خبرناكم بها الخاطبون المساكين
مما طريق الفاعل والظفر عن سبيل السداد ان نبشته ما بين هذين الموصوعين وجره مبتدأ
الذي لم يبان وقولنا ان النبوة ثابرتهم وان التقصية في الخبر خبري بيننا من الحلال والقتال
فلا حار عليك لانه الاستقصاء في جملة الامور التي كثر الناس على ان فيه لهما ما ابراه وان سكت
عنا خبري مضمرة حاكم في انفسنا مشاهير من الغرض عينه في حاشيته عوارض وان سكت
مسا لانك من التصفية بيننا وبينكم والمهاذنة فمن الذي حاشته عنده انه عزنا وعلا خطيب الى
قوم الخبر ثابرتهم فلهذا اذا لاقوا من اشر في منا فلابد خبر من مقابلتك على مقدمك قولك في الامور
بفسده وقولك سلاماً للمؤمنين وحسبها والعباديين فليس الرقيات من تصديقه نبي بل صعب
وتولوا في نقل العتبات المتأخرة والمهاذنة مفعول في جمع ما رآه وهم الخواص من مرق السقم
الرمية مرق السقم من المائدة والخبر والمهاذنة بنفسه الملازمة وجملته وقد اسله حال من فاعل

في الخبر