

أديها وتعلقها منسرين في جوانب حياشيمها وكوبها
أعناق سهول الأصبين وجوانبها وفتح بين الجور بينها واعد
أهواء منسما ساكنها وأخرج إليها أهلها على تمام مراتها
ثم رابع جزر الأرض التي بقصر مياها الهيون عن روابها لا
جدا ولا لها ربيعة إلى بلوغها حتى أنشأ لها نائفة بحجاب
موانها وتخرج نائما ألفا عما بعد أفراقة لعدة وتبارق
حتى إذا خضت بجة المزن فيه والتمع برفه في هيفه وليرتم ومضد
في هيمها به ويدر الكرحا به أرسله سحا مناركا فلا سف هيد
نمرها الجنوب بترها ضدية وقد فح شابهية فلما التت الشجاب
برك بوانها وبها ما استقلت به من العبي الصول عليها أخرج
به من موانها الأرض النبات ومن نعر الجبال الأعشاب صحاح
من يده رياضها وتزدهجها البسنة من يطرا زاهرها وحلية ما
سقطت به من ناضرها وأورها وجعل ذلك بلاء الألام ووزقا
للأنام وصرف العجاج في أفاها وأقام المنار للساكنين على جوار
طوبها فلما مهد أرضه وأفدا مخرج اختار آدم عليه السلام حبه

من خلفه وجعله أول جبلية وأسكنه جنته وأعد لها أكه
أليه فيها نهاء عنه وعلمه أن في الأقدام عليه العوض الحصى
والخاطرة من تزلزله فأقدم عليها نهاء عنه مؤاناة لسان عليه
فأهبطه بعدلته ليصير أرضه بسنية وليقيم حجة به على عباد
وليرجئهم بعدلته فيصنع بها بلادا عليهم حجة ربوبية ويصل
بهم وبين معرفته بل تعاهدتهم بالحق على الس الحيرة من أفاها
فأحملي وداع رسالاته فقرأ فقرنا حتى نت بيننا محيصة الله
عليه والرحمة ويبلغ المقطع عدده وذرره وفله الأزل فذكرها
وقلها وقسمها على الضيق والسعة فعدل فيها ليتلى من آلاء
بلسونها ومصنوها ويختار ذلك الشكر والتبر من عبيها
فغيرها ثم فرقن بعبادها قبل فاقها وسلاها أطوارها فأنما
ويخرج أفراها عصص ثراحتها وخلق الأجال فاطلها وقصها
وقدمها وأخرها ووصل المورسها بها وجعلها خالجا لاسطها
فناطها لها رابا ثم ما طار السوسن صارا للمسلمين ومجوا أفاها
وجوا طيرهم الطون وعقد عن يان القبان ومساها وأياض
الجنون

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large heading at the top left and smaller notes along the left and bottom edges.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a heading at the top right and smaller notes along the right and bottom edges.