

القيا ما يعجز الواد ولا يرتد و جعلت ذلك في قوله الاس وهو ضعف وتكرار
 اجابوا عن ذلك بوجوه من صحتها انه على جدي لان زده اجمار وما اهلها بها ليس له
 اذا انتمم في الصلاه فاذا قرأه القرآن اذ اذ جعل حد له كذا فليس الله المان في العي
 اهلها هي اذ خلتها ولم يوقف من تحت عن ذلك اهلها كهم بعض المستعجبين
 وهو ذات واسع وترا جوبه ضعفه منها ان اهلها التفسير نحو وض
 ففعل وجهه زيداه فليس للتعجب ومنها انها ليست في القول
 فقط كما انه اخر عن غيره اهلها ما يورث في قولها من اهلها في الناس
 ومنها ما قاله الكفار وهو ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 كما ما يلا من قولها ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 فليس في الالهة والشعبي واجد بعد يستلوا **قوله** اعلم انه اذا
 مصاف وايضا الصاف الله مقامه حاز ذلك اعتراف ان احدهما الالهة الى قوله
 اتخذوني اوليا والى وهو الا انه قد ذكر في كتابه الله ورجع الى ان لها
 فانه لو راجع المحرف في قولها ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 وهذا اذا قدر المحرف في قولها ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 الى الالهة في قولها ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 على كمال وهو في الاصل مصدر يقال ما نبت سا وسيم وسانا وسوقه
 قال الالهة السوية وحول ذلك الله في قوله سانا اي سمن وخور وان يكون
 ممنوالا فان يكون في قولها ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 وطاهر هذه العبارة ان يكون في قولها ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 في قولها ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 والاسم في قوله سانا اي سمن وخور وان يكون
 وهو سمن واهل سماج الى بعد ووا وحال في قوله كجمله ام الحراف
 من العيون في ك الهمس في فان قلت لا اهلها تازيد وهو فارس بعد ووا

١٠
 ما قال قوله تعالى وهو قالون فلما نزل الواد وحذوه ووه **قوله**
 البطح **قوله** لو قلت حاني زيد را حلا وهو فارس حاني زيد وهو فارس
 لم يحج الى وا لان للدرود على الاول والاصح انها اذا عطف على حلا
 فيها حرف الواد واستقلا لا اجماع من عطف لان وا والحال هي وا العطف
 اسعرت بالوصف فهو لك طازيد را حلا وهو فارس ككلام صحيح واد
 على حقه واما حاني زيد وهو فارس فيجب فالصحيح اما العطف العيون الذي
 احمدا لم يحسب في قوله العطف واما قوله البطح المسمى به في قوله حيا
 الواد والالهة الذكر قد عا على الاول وفيه انهما في العطف انما يسمع دخولها
 في المثال الاول ويجوز في المثال الثاني فليس في المثال الاحصاح على قولها
 في الاول الاصحاح الاول في الثاني اكثر من الاول اصناعه فليس اما اسعرت
 في المثال الاول فلان للبيوع من اصوات على ان الكلمة اجماعه اذا دخل عليها حرف
 عطف اصنع دخول الواد وعلما والعلف في المثال الثاني كذا في اللفظ وكان ولو
 اكل في الاصل عطفه **قوله** السين **قوله** ان الالهة هي حيا الناس وحيا الناس هي الالهة
 لم يعلمه الصحيح لان وا والحال ليس حرف عطف فلهذا في قوله اجماع
 حرف عطف لانه لو اشد حرف عطف للمزيد ان يكون ما قبلها حال حتى يعطف حان
 على حال محنها مما لا يمكن ان يكون حيا لا وليا على انما ليست وا وعطف والا محظ
 مما يعجز وا وعطف لهما حان زيد والسين حان زيد ليس حال في عطف
 عليها حان حال وانما لعه الواد ومخايرة الواد والعطف على حال وهو سمن واسم الواد
 حان في القسم **قوله** في العطف انما العلم والله الحرف في قوله لولا انما سمن
 مع لولا والحال في عطفه انما العلم والله الحرف في قوله لولا انما سمن
 اسعرت بالوصف فهو لك طازيد را حلا وهو فارس ككلام صحيح واد
 انما حرف عطف على العطف واسمها الحرف في قوله لولا انما سمن
 محامها لهما حرف واما السمينها حرف عطف فاعسار اصلها ونظير ذلك