

لا لك لانه على منتصف غالب لا واجب من وروده لا وما وخلق الانسان
صعبا ومن وروده غير مستنق فغير واثبات او انفر واجمعاً وقد اجتمع
الذروم والجمود في قولهم هذا خاتمك حديد او هذه جنتك حر او هامن
امثله سيبويه وفصل بعضهم في الاشتغال فعال الحال فستان مبدته
او موكله فلهيئة لا بدان تكون منتقلة او مشبهه بالمنتقلة نحو خلق زيد
اسهال لانه كان يخلق غير اشمل والموكه محوزان يكون غير منتقلة
ص ويكثر الجمود في شعر من اعلم انه يكثر جمود الحال اذا كان مؤولا
المشتقنا ولا غير متكلف وذلك بان يد على شعر نحو **مد الكذا**
اي مسعرا او مقالة نحو **بكتك** اي متاجرة او تشبيهه نحو **زيد**
اسد اي مثل اسد او ترتيب نحو ادخلوا رجلا رجلا اي مرتين وفي نصب
الثاني في افعال والحضارته وما قبله منصوبان بالفاعل المنتقل لان مجموعها هو
الحال وتظهر في الخبر الزمان نحو ادخلوا رجلا رجلا اي مرتين وفي نصب
طبعا او فعيه نحو وتحتون الجمال بيوتنا وهي حال مقدرة او تنوع نحو هذا
مالك ذهبا او طور واقع فيه تفصيل نحو هذا اسرا ابيهم منه رطبا او
نحو **فمن ثلها ستر اسوبا** وقد اندرج ذلك كله تحت قول **وفي ميدان**
ناول لان تكلف فان قلت الدال على السعر مندرج في ذلك وقد
افرد به بالذكر قلت هو من باب عطفت العام على الخاص **ص** الحال
ان عرف لفظا فاعقد **ص** نيكه معي كوحك اجتهد **ش** لما كان الغالب
اشتهقا للحال وتعرف صلاحه الشرف نكبه لبلابته هو كونه يعنى
وقد يحى على صورة المعرف بالاداه فيجوز ان يناديها نحو ادخلوا الاول
فلا و **ص** او بالاضافة فيحكم بانه نكبه كمن تعرف بها نحو طلبته جميعا وفاقى
واجتهد وحك اي منقردا واذا قلت في المتعلق ضربت زيدا وحك
مذهب سيبويه انه حال من الفاعل اي ضربته في حال الحاضره بالاضافة
واجاز

واجاز المبرد ان يكون حالا من المفعول ورجح مذهب سيبويه بان وضع
المصدر موضع اسم الفاعل الكثر وعزل خطه كونه حالا من المفعول فلك
لانه اذا اراد والفاعل او امرت به وحده وفي وحده اقوال الا وذهب
سيبويه انه اسم موضع موضع المصدر بالموضوع موضع الحال فوجد
موضع ايجاد واحد في موضع موجد الشا في انه مصدر واحد له وهو مضاف
الزوايد واليه ذهب ابو الفتح المال **ص** انه مصدر لم يلفظ له بفعل
وعلى هذا القول في موضع المصدر في موضع الحال الرابع ذهب بونس لانه
منصب على الظرف لقول العرب زيد وحده والتقدير زيد موضع التقدير
واجاز هشام في قولهم زيد وحده وجهان احدهما قاله بونس والاخر ان يكون
مصدرا بفعل مقدر وهو الخبر كما قالوا زيد اقبالا اي يقبل اقبالا وقد حكى الاصمعي
وحده فعل مقدر هو مصدر لفعل مستعمل **ن** ما تقدم من شرط
نكبر الحال هو مذهب الجمهور واجاز بونس والعدد ادبوان ثانيا معرفة
وقاسوا على نحو ادخلوا الاول فالاول واجاز الكوفيون ان تأتي على صور
المعرفة اذا كان في معنى الشرط وهي مع ذلك نكرة فاجاز واعبد الله الحسن
افضل منه **المس** **ص** ومصدر متكرر كالمفعول **ص** بكثرة كعبته زيد
طلع **ش** من وقوع المصدر في موضع الحال قول **ص** تعال اشراد عن يانيدك
سعيبا وادعوا ربح خوفا وطعما وقولهم قتله صبرا وطلع زيد بعتة وهو
كثير وقع كثره فذل الحجاج القريظين على قصده على السماع وان اختلفوا في معنى
التخرج الا المبرد فانه اجاز القياس فيقبل عنه مطلقا وقبل فهاهوتوع الفعل
نحو انه سرقة وهو المشهور عنده واستثنى في التسهيل لانه انواع لا
عمصرتها على السماع الا **ص** قولهم انتب الرجل على محوزان يقول
انتب الرجل ادبنا وبلا والمعنى الكامل في حال علم وادب وينال قال في
الارتشاف وحق اعني ان يكون **ص** النكبة اما على فاعل تنوذلك

وان كان المفعول
مصدر
فالمصدر
هو المفعول
المستعمل
في الحال
فان كان
المصدر
مفعولا
فالمصدر
هو المفعول
المستعمل
في الحال
فان كان
المصدر
مفعولا
فالمصدر
هو المفعول
المستعمل
في الحال

صحيح
وان كان
المصدر
مفعولا
فالمصدر
هو المفعول
المستعمل
في الحال
فان كان
المصدر
مفعولا
فالمصدر
هو المفعول
المستعمل
في الحال