

الخاصة بجاء على مبدأ قياس سائر النقاد والواقع والمفروضة الاعمال تغيير حرف العطف  
 ويجعل لثمة اقسام القلب والاسكان والحدف وحذف الالف والواو والياء ولا يكون الالف  
 اصلا في اسم متين ولا في فعل بحكم الاستعارة لان الالف على علم لا يقع للآتي في الاستفان  
 لا يقع اصلا اولي ولكن يكون منقلب عن واو او ياء والواو والياء قد تقصا في وقوعها فاما في كونه  
 وشبهه وعين قول ويجع ولا يين فخر وورثي وقدست كل واحدة على الاخرى فاه وعين كليم  
 وويل واختلفت في ان الواو قدست عينا على الياء لاما تكونت بحذف العكس وهو تقدم الياء  
 عينا على الواو لاما فانه غير واقع ولهذا قيل واو ويا من بدل من ياء لعدم النظر والاستدلال بحكي  
 على ان الواو من جنس ياء ضعيف لانها لم تكن من ذلك كون ياء رضى غير منقلبة عن الواو واختلفا  
 ايضا في ان الياء وقعت فاه وعين في بين اسم مكان وفاء ولما في يديت اى الفتى بخلاف الواو  
 فانها لم تقع فاه وعين ولا فاه ولا ما في الاصل وان اصله واو وواو ولا م على الاصل كما قلنا في ذي الريادة  
 والالف في لفظ الواو على وجه قول بان تركيب من واو ياء وواو واختلف ايضا في ان الياء  
 فاه وعين لاما في يديت اى كتبت ياء بخلاف الواو فانها لم تقع كذلك الا في الاصل لفظ الواو على وجه  
 وهو القول بان تركيب من ثلث واو اتم الاعلان اما ان يكون في الفاء واما ان يكون في العين واما ان  
 يكون في اللام الفاء قلب الواو وهمزة لزوما في نحو اواصل واو يصل مكررا وحرفه والاوول  
 جمع الاوول ثانيا الاوول وذلك لا اصولا وكما اصل ووو فيصل والوول والواو الاوول في الاوولين  
 فاه الكلية والثانية منقلب من الفت فاعل والواو الاوول في الوول فاه والثانية عين فان تركيب  
 من واو ين ولام على الاصح واجتماع الواو ين مستقل ولا سيما اذا تحركت الثانية فوجب قلب الالف  
 همزة بخلاف نحو ووري جمول وارى اذا ستر فان يكون الثانية مع كونها همزة خفض بعض  
 الشغل بخلاف وجوده كما لم يكن في اول الواو وواو واحدة مضمومة واهي اصل انه اذا اجتمع واو ان  
 تحركت في اول الكلمة ابدلت الاوول التي هي فاه همزة لزوما كما في نحو اواصل وان كانت واحدة  
 مضمومة او شتين ثانيا مضمومة قلب الاوول همزة جوارزا كما في اجوه واورى وقال المازني وفي  
 نحو اساج ايضا ما في اول واو وواو واحدة مكسورة بخلاف الواو همزة قياسا وغيره يقصر على سماع  
 والواو شتى شتى من ادم ايضا ويرجع بالجملة ورتبة المرأة بين عاتقها وكسيتها  
 والترمواني الاوول فان اصله على الاصح وولى جملا على الاوول لرجوعها الى اشتقاق واحد وتعد  
 العكس وربما يلوح من كلام الفارسي ان متى اجتمع في اول الكلمة واو ان ثانيا مضمومة غير عارضته

نكر

قلب الاوول همزة لزوما فالاولى عنده على القياس والقلب في ووري غير لازم لعروض الواو والثانية  
 وقال سيبويه اذا شئت مثل كوكب من وعقدت او عقد فتحرك الثانية عنده ايضا فيسروط في  
 لزوم القلب واما ما من صفات النساء من الواو لاني لان المرأة تجعل كسولا واحدا من الوحدة  
 واسماء فعلا على لامه الهمزة الوسا من غير القياس بلا تعلق لان الواو الواحدة المقروعة في اول الكلمة  
 ليست بتعليق واما القلب في مثل ذلك مقصور على السماع وتقليد ان احدى الواو والياء تاء في نحو  
 اتعد وستر بمعنى سير القوم الجرد اى اجترزوا واقتسموا اعضاها وتعد غاندا المنقلبة في تاء  
 الافعال بخلاف استزها كانت الياء رضى منقلبة عن الهمزة لعروضها وتقلب الواو ياء اذا انكسر  
 ما قبلها والياء واو اذا انكسر ما قبلها فخر ميزان ومقات من الوزن والوقت وهو موقظ وموسر من  
 اليقظة واليسار ويخذف الواو من بعد ويلدو قومها بين ياء مفتوحة وكسرة اصلية وهذا قياس  
 مطرد ومن ثم لم ينجح في وقت بالفتح لا يلزم من اعلان في ياء ذلك ان ما فيه لو كان وودت  
 بفتح العين لكان اصله مضارعه لوورد بالكر لا عرفت في اوائل الكتاب انهم لا يفتنون عين المضارع  
 في السال ولا حرف على فيه فيفتح واذا كسر وجب حذف الواو ثم ادغام الدال في الدال فيتم فتح  
 اعلان وذلك محذور منه ما كمن وحيث وجب الاعلان في نحو بعد جعل اخواته نحو بعد وتعد وتعد  
 وصيغة اسروعي بعد عليه ليستوسى الباب ولذلك الذي قلنا من وجوب حذف الواو اذا وقعت  
 بين ياء مفتوحة وكسرة اصلية حملت فتحه يسهل ويضع على العروض اذ لو كانت اصلية لم يكن  
 لحذف الواو وجه وانما الوجه في ذلك ان يقال الاصل في عينها المكسرة ولذلك حذف الواو ليعقل  
 الى الفتحة لاجل حرف الجمل وحملت فتحه ليوصل الى الاصل حيث لم تحذف الواو اذ لو كانت  
 عارضته وجب حذف الواو نظير الفرق بين فتحه يسهل وبين فتحه يوجهل وشبهت بالتحريك والتجارب  
 فان كسرة الراء في التجارب عارضته واصل تجاربى بضم الراء مثل تفاعل قلبت الضمة كسرة لاجل الياء  
 والكسرة في التجارب اصلية لان جمع خبرية قيسين ان الواو يجب حذفها لوقوعها بين ياء مفتوحة وكسرة  
 اصلية بخلاف الياء في جيشس ويشير الى يليب بالفتح فانها لا تحذف لان الياء اخف من  
 الواو ولا فرق في ذلك بين ان يكون ما بعد الياء واخرها وقد جاء فيها بعد الياء همزة يسهل  
 بحذف الياء لاستشغال اجتماع اليامين والهمزة واجاد يسهل قلب الياء الفاء كما جاء بعد  
 في يوتعد بقلب الواو الفاء وركان يتكلم السا فعي رضى المدغم مع ان الاصل ان يقال يتعد وتعد  
 في مضارع وجل يجهل وياجل ويجهل بقلب الواو ياء والفاء او ياء بعد كسرة ياء المضارعة