

اما وضع السور فالمسحور بالفتح والغير بالفتح والباقي ظاهر وهو في المنقوص من مخرج  
 الحنة وكسرة وفي المعتل الالف الكسرة والواو والفتحة والذقة معاد من غير ان  
 من غير كسرة وذلك لما قيل من انه المسحور من الفتح والواو ومن غير كسرة والواو  
 المخرج للفتحة والذقة وهو من الفتح للصوت بالالف من توضع الاصل بفتح الميم  
 وكسرة واو اما ما جاء بكسرتين ففيه اشتباها لكسرة احمكا قالوا من تبت  
 بكسرتين على ثنتين ضم الميم وكسرتا وهما نادران اذ المعتل بكسرتين  
 ليس الا بنية **وهو المظنة والقوية فتحا وصما ليس بقياس فيما علاه**  
**وقيل لفظ المفعول الكسرة المظنة سنا لان مضارعا مضمي العين**  
 والفتحة والذقة ومظنة الثني موضعها الذي يعين كونه فيه وكذا المقرب  
 فتحا وصما وليس بقياس اما الفتح فانه لم يزد به مكانه وهو في المعتل  
 ولا زمانه بل يدل على المكان الخاص والفتح الجاه والقول اوزادته وما الضم  
 فظاهر لانه مضارعا مضموم العين والفتحة كمن قيل انما يكون  
 الضم غير قياس لان زيد بها مكانه الفعل اما ان زيد بها المكان المخصوص  
 فانه وان التوضيح كونه المقرب فتحا غير قياس خارج عن الغرض قال المص  
 في شرح المفصل وقد نظر على بعضها ان التانيث مع جزمها على القياس  
 كالمزلة والمقربة ومع مخالفتها المظنة واما ما جاء على مفعول به الضم  
 فاسما غير جارية على الفعل ولكنها بمنزلة قارورة وشبهها وترقى  
 شرح الهادي انما جاء على مفعول به الضم براد فيها الضامون نوعا لذلك  
 ومخزرة له فاذا قالوا المقربة بالفتح الراء والمكانه الفعل واذا ضم  
 الراء والبعثة التي من شأنها ان يقرب فيها اي التي هي مخزرة لذلك وكذلك  
 المشرفة الموضع الذي كسرت فيه الشمس والمهيا لذلك والمشرفة كذلك  
 لانها الموضع المهيا للشرب او الميثا لانه يشرب ماء السماء قبل غيره  
 لانها في هذه الاشياء ذهب بها ذهب الفعل الثبات معنوها ايضا  
 فجعلوا عروج صيغها صيغ ما هو كاري على الفعل والباء على اختلاف  
 معناها والتانيث في هذه الاسماء الراء الفعلة والمبالغة ليدل على  
 لها ثباتا في انفسها والظاهر ان معنى قوله ليس بقياس ان ادخال التاء

فيها ليس بقياس طرفه وهو مقصود على السماع وهذا ليس مخالفا لما ذكره في شرح  
 المتصل الالف بعضه سماعي وبعضه قياسي يوحى بالتمام وجميع ذلك في  
 الكلمة في الجرد وما علاه ربا عينا كانه اولاد ثانيا بزيادة فكله في لفظ اسم المفعول  
 كالمخرج من اخرجه والمدحرج من اخرجه وكذا ما اشبهه وكان قصد على  
 مضارعة للفتحة ان زنة اوجهه على لفظ المفعول لانه في لفظ الفاعل  
 لانه الفاعل بالكسرة والمفعول بالذقة والذقة والالف الالف الالف والمكانه يفتحو  
 فيما احدث المعنى فكذلك استعمال لفظ المفعول لها القيس الالف على مفعول  
**ومفعول ومفعول كالمخرج والمخزرة والمسحور وهو المسقط والمخزول**  
**والمدحج والمزهر والمخزلة والمخزلة والمخزلة والمخزلة**  
 فعل لما يستعان به في ذلك الفعل كالمخزول فان اسمها يفتح به والمخزول  
 اسم لما يستعان به وقد يطلق على ما يفعل في انما استعان به كالمخزول  
 وصيغتها المظنة مفعول ومفعول ومفعول وقال ان ما الحق به التاسمي  
 وانما فصلها عن المسقط وضع حجاجا ضمته في تحم بنحو القياس مع ان  
 الجميع سماعي لانه لم يرد بقول ليس بقياس كونه الصيغة سماعة بل الراء  
 مضوم للميم والعين ليس كاخوته في حوز الاطراف على حاله وانما هي اسما  
 لا لا خصوصية فانه يقال مدحرجا الالف التي جعلت للدهن ولو جعل للدهن  
 وعاء غيره لم يسم قدحها وكذا غيرها والمسقط الالف الذي جعل للسكر  
 والمخزول ما يغلى به الشيء والذوق ما يدق به والمخزلة ضم الميم والعين  
 اذ ان الاثنان في الصحاح المحصية بكسر الميم وفتح الراء وكسرتين  
 الهادي ان المشهور **الصغير الذي زيد فيه الالف على تقليل الالف**  
 هو اللفظ الذي زيد فيه الالف على تقليل الالف في الالف كالمخزول  
 وغيرها فلما قال المبدل على تقليل الالف ماسواه ان الالف الالف  
 على القلة من خواصه وانما قلنا اللفظ ولم نقل الاسم كما هو في الشرع

المثلث

Copyrighted material

فيها