

وهو نسخته كان بعد في جمع احد قانيا باصية ان رطل
 بتميد الاعتدال في خلفه ولا بالبارح الجبال في حبه بل بالان
 يردع محاسن شعره وسلامته واما الشعر ففاض حتى غاب وال
 الود ففاحي فاذا فان يكره مولاي بوصف وان لا يفسد
 عما خاله وعمه اما المومة ففي آل دستم وشرا الدرود والختان
 ولوي العجم وغالب واما الخوولة ففي آل الجنيه كما قال
 مشاعيم في شعره وسجده وقد سالت عن خبره وقد خبر ان
 والركب يجلي نمان فلم يذكروا الا انه مشحوب بخطبه سبط
 ابي القسم بن كهرجه الله لفتاه اعزته الله فمسي في ذلك
 باليوجب ان يطوينا على الرذا ويلقى عمدنا القا الحذا وقد يورد
 الصلاح فساد ويرجع القاق كذا ففعلت بما ان تلاقى
 خطه فزوم نصران بن العولم وهذا ما احزنته من
 محاسن شعره او ما محاسن شعره حش

وت يلة عبري التي انت آيت . النيا وهل يعرض الايا الى
 حططت لها رجل وسيتت قتي . وامنتها والبعيس مما تخا ذر
 نصبي كذا الدنيا رنا ام سر . وحقا يرا محبته في الرجح يبر
 وقلدي اذ يطل حاشا عليك فانه . سبعين من سبيري بيت في التواير
 سيكتفيت سبيري في الدجا ان كرهته . صباح لصواله بر والبعيم باهر
 امير كان الغيث من نجاته يثوب . ومن اخلاقه البروض زاهر
 اذا ما خلا صدى السر جري للنايه . فلن باخيه والسند ذابير
 يه لا امير المؤمنين طوبى ليله . وناب اذا ما ناه الخطب كاسر
 يات في الكري من حرمه وهو دارع . ويعني الوعج من ماته وهو ماسر
 الى اي ارض ارض العيس صا دبا . ويحك مورد وردت ناهر
 ما ضمت ما في الارض غيرك ما جه . يزارو لانه الارض غيري ستر
 بغيت هذا الدنيا وملك راجح . وظلك ممدود وبالك عاير
 يود مناك البدر والبدر زاهر . ويحققوا انك البحر والبحر زاهر

وله من احسن

سرتنا بانق للبعيق في عشت . اذ ارج من اجفانا فمسايل
 وكادت نتاجينا الدير صيانة . وتبكي كانبكي عليها المنازل
 فمن واقف في حفنة الدمع وقف . ومن سابل في حده الدمع سابل
 تاش ماسر او نغز بسلمة . فامكن في اطلاق غزة طابيل
 الم ترايام الربيع تبسمت . اجاع من انوارا وخاسيل
 كان غصون الرحر النض منها . نشاوي كزي اعناق من موايل
 كان مسيق الابرقين هو الكفا . عليهم من صبر الجناد فغلايل
 وقد حلت شوشانا في حورنا . رواضح الا انني حوايل
 وضرب خيل الضبير ان كانها . مرارب فوق النام منها كابل

ومن قصيدة له فرسيه في توحيد الدولة
 بدت يوم جزوي من كواكب المحاجر . فجاد عدولي في الهوي وهو عاقد
 نكيف ولوا بدين ما في قضاها . وابرزن التفت عليه المعاجر
 مررن جزوي والجاذز ترتبي . فلم ندر جزوي ايمن الجا اذ
 وامت على الانفا فاستمت بها . اهن الشفا لهم ما ضم الحارز
 وارسل على العجار سود فروع . فازرت بجيات الغدير القار
 بدور زهتها الملاحه ان يري . لغن نقاب فالوجه سوافر
 سر قدمي قول القابل
 ولما تنازع الحديث والسفر . وجوه زمام الحسن ان يتقنا
 وودعني من نرجس بجفونها . على ورد خد لو لو مستا

وبالذ