

مضى اسم الدار بكسر الراء بل الواو برفعه فان قلت لم جازحوا زيد
الظريف برفع الظريف حملا على لفظ زيد المبني على الضم قلنا مشابهة بحركة
المضارع المبني بحركة الاعراب في العوض حيث ان حركات الاعراب عارضة
بسبب مجي العامل كان حركته البناء في المضارع المفرد العوض عارضة بسبب
الشواذ **ونعت** معطوفة على المتصفي **عن** حرف مجرور به واعلم
ان تنوين العوض اما عوض الضاف اليه **فمؤنث** وح اصلها يوم اذ كان
كذا وجيء اذ كان كذا فحذف الضاف اليه لاذ عوض عنه التنوين واما
عوض عن الرفع او عن الحركة او عن الاعلال كذا كذا في تنوين جوار من اذ عوض
عن الياء عند سيبويه وعن حركته عند البردوعن الاعلال عند البعض منهم
والتنوين فيهم اى في كل عوض عن الضاف اليه اى من قبيل الشق الاول دون
ما عداه اى عن كل واحد **ان** من الكتب الثلاثة **ما** مصورية **تكر** فعل
ماضى والضم فيهم اى في تكرر عايد الاعلى في قوله عن كل منها **ويوم** ان تكرر فيغير
المصدر ما مفعول نعت اى نعت عن كل تكرره ولا يجوز ان يكون ما موصولة
لانها يلزم ان يكون المنقضي نفس المسئلة المتكررة وهو غير جائز لان المراد نفي
التكرر دون نفي التكرر ولو حكم بجواز نفيها اى بجواز نفي نفس المسئلة المتكررة
لم يكن الكتاب ايضا صحيحا **مشتملا** لهن المسئلة المتكررة وهو غير اذ بل يعود الى
النبيد لانها يلزم ان لا يكون سلة الفاعل مرفوع اضافة مسئلة الاقوال الفاعل

الفاعل مرفوع بميلانية اى مسئلة به قولنا الفاعل مرفوع متذكورة في الكتاب
ويظن ان بين كذا اشارة لا تقول في لا يجوز ان يكون موصولة الى قبل لن يبيد
نظرا لانها لا يلزم من نفي التكرر نفي نفس المسئلة المتكررة التي هي المسئلة
المتكررة لان التكرر هو الشيء الموصوف بصفة التكرار وصفة التكرار داخل
في التكرر من حيث هو متكرر ولا يلزم من نفي التكرر نفي الموصوف والصفة
نفي كل جزء اعني الموصوف الذي هو المسئلة المتكررة منها مع الصفة التي يكرر اياها
لان نفي الجموع قد يكون بنفي قديس من قيوده ولو قال نفي جموع من اجزاء كان
علم لا يجوز ان يكون كذلك اى بنفي الجموع بنفي قديس من قيوده واذ كان كذلك
فنفي التكرر منها بنفي تكرر لا بنفي نفي جموع ما ذكرتم من نفي المسئلة او تقول
في رد ما قبل ولا يجوز ان يكون موصولة اى يجوز ان يكون موصولة بتقدير الشاغل
هكذا ونعت عن كل منها تكرر ما تكرر في استقيم الكلام فانه من مزالى الا
استشقالا مضمون على ان مفعول ل نعت او على ان حال من غير نعت كمنه مستقلا
انا للمعاد متعلق باستشقالا ومما هو المعاد مصدره بمعنى المعنى الاعادة والتكرار
والمشتملا معطوفة على استشقالا كجاء في قوله الموصولة لا وحالا ايضا
متعلق باستشقالا واعلم ان الظان المعاد مصدره كالمعاد والتقدير
لجان استشقالا اى مشتملا انا لانها اعادة التكرار على ان يكون اللام عوضا عن الضم
اليه وليس بهم مفعول اذ لا يستقيم المعنى الا بالباركة بخوف في فاعل الاستشقالا و

لنا