

المحققون من اهل الربية كما بيناه في حواشي الرضي ان الرب تقول
سنة ما بين رباله فالثعلبية بمعنى الي الثعلبية فالما بمعنى الي
وهو معنى اخرون المعنى المقصود بقولهم ما بين كذا او كذا
الروض الالف قولهم مطرنا بين مكة والمدنية الفانية لفظي الاتصال
بخلاف الواو اذ لا يصل المطرس هذه الجهة اهو وهو معنى دقيق
قل من ينتبه له والسقط ما ساقط من الرس والوي منقطع
الويل والدخول بفتح الدال اسم موضع وحول اسم موضع اورمله
ومثله قوله لغابي يزجي بحبابا ثم يولف بينه يعني اضيف في بين
اليزج لفظا متعددا كما في البيت وفي قوله من قيل الخج ارادته
الجمع اللغوي او ساءا جمعا ساءا وقال ابن بري انما ذكر الحجاب
لان اسم جنس واسم الجنس مفرد مذكور من انثى فلان جمع سبابه
فاشبهه جمع الكسيرة فتدبر ولله المنة والحمد في قرآته والتموا الله
الذي تسالون به والارحام حتى قال ابو العباس للبرد
لواني صليت خلف امام يقرؤها فقطعت صلاتي ومن تناول
فيها لم يخرج من الوالد اخلت علي لفظ الارحام والقسمة
هنا من جملة سقطاته وعظيم هفواته فان هذه القرآته
من السبعة المتواترة وقد وقع في ورطه وقع في مثلها بعض النحاة
بناء على ان القرآته السبعة عندهم غير متواترة وان يجوز ان
يقرب الراي وهو مذاهب باطل وخبال فارغ فانه لا شك على
في قواثرها فيما ليس من قبيل الاداء عند ابن الحاج علي ما فيه
وفد اما صاحب الكشاف وقال صاحب الكشاف القرآته صحيحة

وانا

وانما يوجد منها صحة المطع والاضمار والثاني اقول عند الشر
الضمرين لشوته في حاله لا فاعان وقول ربه خير وفي نحو
ما مثل عبد الله واخيه بقولان ذلك ومطر داني نحو الاعلاله
او به اهد ساج هذه الجرام وفي نحو اني لك هدا او اهل علي
ما ثبت هو الوجه وقال بعضهم ان الواو القسم على نحو قوله انك
الله فوالله انه مطلع عليك وترك الفاعلان الاستيناف
افوي الصلبي وهو وجه حسن اهو وفيه نحو لان البيت الذي
ذكر من حذف الجر والاس حذف الجار وليس مما نحن فيه وكذا قوله
الذي لك الاحد وفيه الاعلالي وجه غير مرضي عندهم **وهذا من**
لطف علم العربيه ومحاسن الفروق النحويه هذا الخجل الال
له لان المرفوع والمنصوب يكون متصلا ومنفصلا فلا يجوز
عطف المنفصل واما الجر فلا يكون منفصلا فلهذا لم يصح
عطفه به ون العامل واما ما ذكره فلا وجه له **والصواب**
ان يقال هو بين بين كما قال عبيد بن الابرص انا اذا عرض
الثقاف فبراس صعدتنا لوني انا في حقيقتنا وبعض القوم
يسقط بين بينا ما ذكر ظاهره ومنه تسمية الهمزة السهلة
بين بين اي بين الهمزة الخففة وبين حرف المد الذي يجانس حركتها
كما قاله الجوهري وقوله يسقط بين بينا بمعنى يتساوى ضعيفا
غير متعدي كما قاله الجوهري اي بنا على ان كان ضعيفا لا يقدر
على حماية حقيقته وهي ما يحذف ويجب على الرجل ان يحيد رفته
يفسر قولهم همق بين بين بضعف ايض والثقاف بالثقل لتقوم