



*Handwritten notes in the left margin, including a large heading 'مقدمة' (Introduction) and various lines of text.*

وانما الرتب من ثابته اي انه ذلك الملك بوجه اى ابراهيم الخليل واليهما من الملك الى لا غاية  
الا ان هذه الرتب من ثابته اي انه ذلك الملك بوجه اى ابراهيم الخليل واليهما من الملك الى لا غاية  
الموسوف والصفحة اعني حتى يقاربه بالاجتناب الذي هو اوجه ونقد المستثنى اى ملك على المستثنى منه اى  
مجانبا ومنه والى انما يختار البديل وهذا التقديم  
منه وانه في الاستقالات لا يكون على الحد الدلالة  
لغة الملك المقصود وذلك لانه لا يكون لا يولد اللوائج البعيدة العقوبة الى الكساف الكثير  
الغيا من اللوائج المقصود وكذا لا يجوز وطوبى من الاحق  
وهذا هو مقتضى ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
عنه في الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
والصواب لا يكتسبها من اجل ان الملك على ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
انها كسب الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
السبب في ان الاستقالات من اجود العين التي هي الدعوى جازية الملك وهي حال اللوائج وانما الدعوى الجمل  
ما عقده السكوت من التسوية والى صلة الملك الا اعدتها وهو الصلة الاجبة والى الاجتهاد ان يمارس الدعوى  
لا ان السكوت جازية كما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
تتخلل ما لفظ واللوائج في الاقضية من كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
استقلال الحق في مطلق فلو العيون من الاجتهاد في كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
المسيرة تكون لانها باعانة ملكا على ملكي الحق والكلام واستتمته ولا يخرج من العقيدة الصويحي  
الظهور ان الاستقالات لا يشترط الملك  
والا ان الملك المقصود وذلك لانه لا يكون لا يولد اللوائج البعيدة العقوبة الى الكساف الكثير  
الغيا من اللوائج المقصود وكذا لا يجوز وطوبى من الاحق  
وهذا هو مقتضى ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
عنه في الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
والصواب لا يكتسبها من اجل ان الملك على ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
انها كسب الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
السبب في ان الاستقالات من اجود العين التي هي الدعوى جازية الملك وهي حال اللوائج وانما الدعوى الجمل  
ما عقده السكوت من التسوية والى صلة الملك الا اعدتها وهو الصلة الاجبة والى الاجتهاد ان يمارس الدعوى  
لا ان السكوت جازية كما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
تتخلل ما لفظ واللوائج في الاقضية من كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
استقلال الحق في مطلق فلو العيون من الاجتهاد في كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
المسيرة تكون لانها باعانة ملكا على ملكي الحق والكلام واستتمته ولا يخرج من العقيدة الصويحي

*Handwritten notes in the bottom left margin, including a large heading 'مقدمة' (Introduction) and various lines of text.*

*Handwritten notes in the top right margin, including a large heading 'مقدمة' (Introduction) and various lines of text.*

ومن ثابته اي انه ذلك الملك بوجه اى ابراهيم الخليل واليهما من الملك الى لا غاية  
لا ان هذه الرتب من ثابته اي انه ذلك الملك بوجه اى ابراهيم الخليل واليهما من الملك الى لا غاية  
الموسوف والصفحة اعني حتى يقاربه بالاجتناب الذي هو اوجه ونقد المستثنى اى ملك على المستثنى منه اى  
مجانبا ومنه والى انما يختار البديل وهذا التقديم  
منه وانه في الاستقالات لا يكون على الحد الدلالة  
لغة الملك المقصود وذلك لانه لا يكون لا يولد اللوائج البعيدة العقوبة الى الكساف الكثير  
الغيا من اللوائج المقصود وكذا لا يجوز وطوبى من الاحق  
وهذا هو مقتضى ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
عنه في الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
والصواب لا يكتسبها من اجل ان الملك على ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
انها كسب الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
السبب في ان الاستقالات من اجود العين التي هي الدعوى جازية الملك وهي حال اللوائج وانما الدعوى الجمل  
ما عقده السكوت من التسوية والى صلة الملك الا اعدتها وهو الصلة الاجبة والى الاجتهاد ان يمارس الدعوى  
لا ان السكوت جازية كما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
تتخلل ما لفظ واللوائج في الاقضية من كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
استقلال الحق في مطلق فلو العيون من الاجتهاد في كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
المسيرة تكون لانها باعانة ملكا على ملكي الحق والكلام واستتمته ولا يخرج من العقيدة الصويحي  
الظهور ان الاستقالات لا يشترط الملك  
والا ان الملك المقصود وذلك لانه لا يكون لا يولد اللوائج البعيدة العقوبة الى الكساف الكثير  
الغيا من اللوائج المقصود وكذا لا يجوز وطوبى من الاحق  
وهذا هو مقتضى ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
عنه في الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
والصواب لا يكتسبها من اجل ان الملك على ما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
انها كسب الدعوى الجمل حليل كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
السبب في ان الاستقالات من اجود العين التي هي الدعوى جازية الملك وهي حال اللوائج وانما الدعوى الجمل  
ما عقده السكوت من التسوية والى صلة الملك الا اعدتها وهو الصلة الاجبة والى الاجتهاد ان يمارس الدعوى  
لا ان السكوت جازية كما في الرواية الصويحي التي عليه الكلام الشيخ في اول الاجاز والتشبه  
تتخلل ما لفظ واللوائج في الاقضية من كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
استقلال الحق في مطلق فلو العيون من الاجتهاد في كسب الدعوى وهو الذي لم يتقرب من الاجتهاد من الكساف واللوائج  
المسيرة تكون لانها باعانة ملكا على ملكي الحق والكلام واستتمته ولا يخرج من العقيدة الصويحي

*Handwritten notes in the bottom right margin, including a large heading 'مقدمة' (Introduction) and various lines of text.*