

بنو الامان ومثله قول - عبد المطلب جد النبي صلى الله عليه وسلم  
 لنا نفوس لسبل الجيد عاشقة فان نسلت اسلنا هاعلى لاسل  
 لا ينزل الجيد الا في منازلتنا كالنوم ليس ما يركى سرى المفل  
 فقد استطر من ذكر الجيد الى النوم وقدمه العيس  
 عوجا على الطلل الجيد للمنا ينكى اليا يركى كالحى بن حزام  
**وهذا النوع اكثر ما يكون في الجاهل فاحذر الشاعر**  
 وشادن باللال عاتنى ومنيتى في تدلل العانت  
 فكان ردى عليه من نجلي ابر من شمره الالكاتب **وعصم**  
 لله بستان حللتا دوحه في جنة قد رجت ابر بها  
 والبان تحسبه سنايز ارات فاضى القضاة ففتنتا فاناها  
 وان ردا الى خزني في دمية القصر وعصمة اهل العصر الطاهر كرمى  
 هذه البيات وهي  
 وليد كوجه البرقيري خليفة وهدا غايته وطول قرينه  
 قطعت دياجبه بنوم مشرد كمثل سليمان بن فهد ودينه  
 على ولى فيه التفات كانه ابو جابر في خطبه وجنونه  
 الى ان يراضى الصيام كانه سنا رجه قرأتى وصون حبيته  
**وبيت الصفا الحلى قوله**  
 كان انا الليلك في نظا وله تسوييف كاذب انا الى بقرينه  
 وقد تقدم ان الاستطراد ان يؤهم انه مستطر في المعنى الولى ثم يخرج منه  
 وهذا البيت بسبب تقدم اداة التشبيه نزل منه ذلك الولى فاول  
 استطراد فيه وانظر فيما تقدم من الامثلة اداة التشبيه ملصقة  
 بالاستطراد اليه **وبيت الشيخ عز الدين الموصلى قوله**  
 يستطر والشوق خيل اليرع سابقه فيفضل السي فضل المرب المرحوم  
 فقد استطر من ذكر اليرع الى فضل المرب على العموم **ابن حنبل**  
 واستطر واخيل صيرى عنهم وقصرت كليا لينا بوصولهم

لكن

فقر

فقد تبع الشيخ عز الدين في توجيه الاستطراد وذكر التحيد وكذا في المثال  
 الحسن على النوع **وبيت الفاضلة عائشة الباعونية قولها**  
 ويخولفها ملكا فيه فزت بهم فورا العفاة ابوا في فيض فضلهم  
 فقد استطر من ذكر العفاة ثم رجعت الى ما كانت فيه اولا  
 ووردت قلبها بيزان فارس مد **كسرى** براد صغفه والنجم عند  
 في البيت لفرز للرد به الجيد وهو ان يقصد المتكلم مع شئ او ذم فخرج  
 ذلك المقصود مخرج لفرز المحب والمحبون للطيب وفي بيت القصيدة  
 اردت دم بيزان فارس التي كانت الجوى لتوقدها قبل وكادة البنى صلوا  
 عليه وسلم ودم كسرى افشروا ان ملك الفرس صاحب الناع المسموم فاجت  
 ذلك مخرج لفرز للمحبون فقلت بردت قلبها وهو كتابة عن خودها  
 وانظرا لظنها وكانت الجوى يومئذ يهدى ونها من دون الله تعالى قلت  
 براد صغفه كسرى ورمى الناع عنه وهو ردى ظهره فاية الامانة له الله  
 بين جنزه واتباعه ومثله قول الشاعر  
 اذا ما تيج انك مضا خرا فقله عذ عن ذاك كيف املك الغضب  
 ولان لولو الالهى وقد بات ليلة في الجامع الاموى فليخه بره شربيد  
 طال لوى بالجامع المرحب والبر ه مبيدي وليس منه مفاوى  
 كيف اذ في وفيه تحنى بلوط وهرخام حولى وفوقى رصاص  
**وقام بعضهم**  
 انزلنا الدهر على معشر تقر بالناس اهاد يشهم  
 فا اكلنا من نصيبا فانهم ما اكلت سنا ر غيشهم  
**وبما معنى قوله ان نصرت الى الفتح هشاجم**  
 صدقوا لنا ابرع الناس في الخذل وافضلهم بينه وليس برى فضل  
 دعانى كما يجرى الصدوق صديقه فحنت كما يابى الى امثله مشلى  
 فلما جلست للطعام ما ربيته يرى انه من بعض اعضاءه الى  
 وانشاء الاميانا وبيتهم عبدا واعلم ان الغيظ والشتم من اجلى

المراد الجيد  
 من العذول بيد الولى كصفت  
 هذا اذا المراد الجيد بالكلم