

كقولهم اسفل من ذات الخمين وازهي من
 ديك وفصل بين الفعل ومن ظرف مكان وظرف
 زمان وحال وعامل في الفعل ويجعل ان عامل
 الحال يكلفي او اكله على اختلاف الروايات
 والحال متكية على كل تقدير لان القول متقدّم
 ومسئوله ومسنوبه عن نسبه اي لما حدثت
 بين يديه وكنيت وقد قيل في قبيل ذلك ان ما حدث
 عنك وساملك عما نقل عنك حصل لي من الرهبة
 ما حصل وفيه تضمن ان لا يتر المعنى الا
 بالبيت الذي بعد وقال التبريزي اذا كلمه
 جملة في موضع الحال وكذا الواو في قوله انك
 يمشوب واو كماله والتقدير لكذا اهية عندي
 منكلا ومسنوبا ومسئولا انتهى ونسخه عبد اللطيف
 بحر وفي كتابه وهو معتبر من دلالة اوجه في
 احدضا ان اذا كلم ليس جملة بل اذا مفرد مضى
 الى جملة والثاني انه ليس في اكله شي منتصب
 على اجمال بل اذ ظرف واكمل مضاف اليه ولا
 يكون في حالة اعني متعلقة بكون منصوب هو حالة
 لان الزمان لا يكون حالا من اكله والثالث
 انه الجملة المقرونه بالواو ليس تقديرها مسنوبا
 ومسئولا بل مقولا في انك مسئوله ومسنوب

قال

قال رضي الله تعالى عنه
 من خادر من ليوت الاسد مسكنه
 من بطن عثر عيل دونه عيل
 اي من بيت خادر وهو ما نجا المعجزة والدرال المهملة
 اي داخل في الخدر وهو الاجمة والظرف صفة
 لخادر ومسكنه عيل جملة هي صفة ثالثه او حال
 والعيل بكسر العين المعجزة التي الملتف ثم انه
 نقل لموضع الاسد ونحوه لبيت الاسد ايضا
 خدر واجمة وخليع وعمرية وعربية وزان بفتح
 الزاي وسكونه الفرة اشق اسر مكانه من اسر
 صوته وهو الزرير يقال زار بالفتح يزار بالسر
 وقد يعكس والوصف من هذا زير كرفج ومن
 الاول زار كضارب قاله عن
 حلت بارض الزايرين فاصححت
 غمرا على طلائك اسنة محروم
 اي ما رضى الا عدا وعثر بفتح المهملة وتشديد
 المثلثة اسر مكان واعتناء من الصرف للعلمية
 والوزن الخاص بالفعل ونظير من الاسما الانية
 على وزن فقل كخصر مكان قاله الساجسي
 لو لا الاله ما سكننا حصبا وقيل ان خصعت
 لعنبر بن عمرو بن قحيم وان التقاء بين ما سكننا بلاد