

وسمى الخبيات بتكديدها اي التبعات
والعتيق من الابل والحميل الكرمير وعلا
فالعتاق كالكرمير والكرام وزنا ومعني وهي
الصباح فرس عتيق اي رابع انتي وعيا هذا اخو
من قولهم وجه عتيق اي حسن كان عتيق عن
جميع العيوب قاله ولقد قال ابو بكر الصديق
رضي الله عنه غنقا الحسن وجهه وقيل لقوله عليه
الصلوة والسلام ابو بكر عتيق الله من النار رواه
الترمذي وفيه من يوحى سمي عتيقا وقيل
انه لم يكن في نسبه شي يعاب به قاله مصعب
ابن زهير وهذا امر المعنى الاول الذي قد بناه
في تفسير العتيق من الابل والحميل وغيرهما واسم
اي بكر عميد الله بن عثمان رضي الله عنهما والمراسيل
جمع فرسال مفعاله من قولك ناقة رسلة اذا كانت
سريفة رجح اليد في السير ونظير مطعان
ومطعام ومخراخ عيا مفاعيل قاله مطاعني في اليبجا
مطاعني في القري وقاله كعبه رضي الله عنه في هذه
القصيدة ابغ حونه اذا نالت رماحهم قوما وليسوا
حجاز بعا اذا نبلوا وانما تمنع الضعة المبدوة
باليم من التكسير في مسيلته احداهما ان تكون
على وزنه مفعوله مضموم وشده نحو ملام عنه ومشايع
الثاني انه تكون اليم مضمومة ككرمير ومنطلي

وسمى

وسمى من هذه مفعول ومفعول المختصين بالموت
كصنع ومكعب فيجوز تكسيرهما قال الله تعالى وحرمتنا
عليه المراضع من قبل وقاله ابو ذؤيب
وان حديثا منك لو بيد كينه جني النخل في البان غود
مطافيله انكار حديث نتاجه بناب بما مثل ما المفاضل
والغود بالذال المعجمة جمع عابد كخابل وحول والغايد
القرميبة العمدة بالفتح من الظن والابسل
والخيل وجمع على غود ان كراخ ورعيان وحارير
وحوران فاذا جاوزت عشر ايام من نتاجها او
خمسه عشر في مفضل سميت بذلك لان معها طفلا
وجمعها مطافل والمطافيل بالياء اشباع كقول
نقي الدراهمير تقاد الصياريف الساهير في
الصياريف فانه جمع صرف فاما الدراهمير فانه
جمع درهما لغته في درهمير قال الشاعر
لو كان عندي ما بنا درهما لا بعثه ارا من بني حرام
والمفاضيل قاله الاصمعي منفصل الجبل من الرحلة
يكون بينهما مراض وخصبي صغار فان ذلك يكون
صافيا ابرني قاله رضي الله تعالى عنه
ولكن يبلغها الا بعد اصره
لها على الاية ارقال وبتعيل
لكن في يبلغها الوجوهان السابقتان وصيرها صير
في رجوعه الي الارض لا الي سعاد لانه يبلغها هذه