

ما ينتج في الاستثنائي حيث كانت الشرطية التي به
منفصلة بقوله فالشرطية الموضوعية فيه ان
كانت مفصلة فاستثنا عن المقدم ينتج عن
النتائج والالوجد الملذوم ولم يوجد اللازم وما هو
كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان
فهو حيوان واستثنا نقبض التالي ينتج نقبض
المقدم واللازم ففي اللازم مع وجود الملذوم
بقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه ما
يحيوان فلا يكون انسانا وتقدم ان هذا فيما
اذا كان اللازم اعم من الملذوم فان كان مساويا
له انتج استثنائي عن كل واحد منهما عن الاخر فنقبض
كل منهما فنقبض الاخر وشاركنا اذا كانت الشرطية
فيه مفصلة بقوله وان كانت مفصلة فاستثنا
عن احد الجزئين ينتج نقبض الاخر لان وجود
احد المتان ندين صدقا يستلزم عدم الاخر والتعاذر
صدقا انما هو بين حذري الحقيقة وما نفة الجمع
مانعة للحل واستثنا نقبض لهما مما ينتج عن الاخر
لان عدم المتان ندين كذا يستلزم وجود الاخر
والمتان كذا انما هو بين حذري الحقيقة وما نفة
الحل دون مانعة بجمع وتقدير كذا المص على ما ذكر
فاخلاف ما ابتداء منه نيران المنطقي كما يبحث عن الصورة
يبحث عن المادة فلما فرغ المص من بيان حيث
الصورة على الوجه الذي ذكره متزوج في بلحاظ المادة
البرهان وهو قياس بولف من مقدمات حيا
بقائيه لا نتاج يقيني الغيباس جنس برهان اول

الا

الاقيسة الخمسة وقوله مولف ذكر ينقل به قوله
من مقدمات يقينية وقوله من مقدمات يقينية
تخرج لباقي الاقيسة وقوله يقينية بنسبة
الضورية والكنسية وقوله لا نتاج يقيني حلة
خاصية ذكره ليشغل المتر بولف على العلة الا ان قوله
بولف إشارة الى الصورة باللائحة والى المتاعل
بالالزام وهو تفوق العاقلة والمقدمات مادة
ولا نتاج يقيني غايه واليقين هو اعتقاد ان شي
كذا مع اعتقاد انه لا يكون الا كذا مع مطابقتة للواقع
فخرج بقوله مع اعتقاد انه لا يكون الا كذا انظر
وقوله مع مطابقتة للواقع ليجعل المركب وبقوله
غير يمكن الزوال اعتقاد والمقدمات يقينية
سنة لان حكم العقل به اما بلا استغالة من
الجنس او مع الالوه ان لم يتوقف على وسيط
حاضر في الذهن فهو الاوليان وان توقف
فهو قضايا قياسا سائهما مع والثاني اما ان لا
يتوقف اليقين به مع الاحساس على شئ او يتوقف
والاول المحسوسات والحساس ان كان
المحسوس الظاهر فهو المشاهرات وان كان المحسوس
الباطن فهو الوجدانيات وان توقف فالمحسوس
ما محسوس لسمع وهو المنقولات فان توقف
على حكم العقل ما يمنع يقاضي الجز من على الكذب
او غيب وان توقف على تذكر المشاهرات
فالمجزيات وان توقف على الحد والمجزيات
منه اوجه الصبط لا الحصر انما هي اوليا وهي