

بقوله وما بالجمع من اذ قد رد في شذوذ يميز الما تميزه من غير ما يتقوله
 الرقيم من صميم الفزاره انما ان الفتيان من عاذا فتد هيا لسه والنشأ فلا
 يقاس عليه واحدا ذكره وصل بعشر مركبا تا صدمه ودر ذكر
 وصل للمد الثاني عشر وحده عشر والثين فيها عليم كسرة
 ومع غير واحد فاحدك ماعها فقلت فافضل قصلا
 وثلاثة وسبعه وما بينهما ان ركبا ما قدما
 واول عشره اثني عشر اني اذا اني انشا وركل
 حاصل هذه الايات بيان ان العشرة مركب مع مادونها فيقال في
 التذكير واحد عشر واثنى عشر وثلاثة عشر والرابعة عشر وفي التانيث
 احد عشر واثنى عشر وثلاث عشر الى تسع عشر باسكان الفين
 على غير اهل الحان ركسها على غير تيم فيجوز ولا الجزين على اهل اهل جند
 التركيب المحي في التذكير بثلاثة عشر وما فيهما موقن في مادونها مشا
 وتجرى لثاني في الجزين على العكس كما لم في التراكيب فاسقطناه
 وفي التذكير واشتقها في التانيث والما يتولوا في التذكير ثلثة عشر كره
 الجمع بين العلامتين بلنظ واحد فيهما كشي واحد والواثنا ثلثت
 عشر كره اختلفه المون من علامته لا يحذور في كفا قها
 والياء لغير لرقم وان فم بالالف والفتح في جز في سولها الف
 كل على حركه تجزاه منبياه على الفتح الا اثناء وانتباه اما ما الصد
 فلتنزل من غير صلح الاسم واما بانها العجز فلتنضم معنى لقران الاصل في نحو
 حمره عشر حمره وعشرون كما تقول حمره وعشرون فلما تركبا ذهبتا الواو
 من الفتح وتنضم معناها في الجزين ضبي على الفتح والما بين الياء

عل

على الكره لانه اصلا في العكس ولا حركه تميزه للفتح كونه مستطلا لا
 فاونر با حفا لكرهات واما انشا وانشا فيستصحب علمها في التراكيب كقولنا
 بان في الرض حجا في اثنا عشر حجا وانتا عشرة اعزاء وينا الحز و
 النصب نحو ليات في عشر حجا وسرت باثنى عشرة امرأة وانا عرب في
 وانتي حبيبي صدره لركبات لوني في الحز فيها موقع النون في كان
 الاعراب مع النون ثابتا بفت مع الوقع موقعها وان قلت كيف جرح
 الحز من هذا موقع النون فاعرب صدره وما مع الوقع العجز نحو حجت عند
 موقع النون سحت فاعرب صدره قلت مع ذلك في اثنى عشر لان ثوب
 عشر مبالغة من ثوب اخر في ثوب النون في اثنان لثوبان التكرار يتاخر
 في الافراد الملتزم للثمن ان يقال في جمع موقع المقدم ويعم ذلك في نحو
 عشر عشر لانه ثوب عشر مبالغة من ثوب اخر في ثوب النون في خمسة
 بل يتقدم على لانه تركيب المزج في الاوضاع المتقدمة على اهل الفتح
 للثوب والمقدم لا يكره ان يقاد وضع موقع المشاخر
وميز العشر به للتسميا بواحد كاربعين حيا
وميز المركبا بمثل ما ميز عشرون ضو بعينها
واواضيف عدد مركب يبق لنا وعجزه قد يرب
 من اسمها الواو العشره واحوازة الى التسمين ويسمى بلنظ واحد
 المذكور المونث ويذكر معها النيف مقديا كقولك في التذكير ثلثة و
 عشرون وفي اثنى عشر حمره وربعه وتبين في الاعلاد المركبة بغير
 منصوب نحو اربعة عشر كوكبا واهدنا سوسن لثين ليلية وقد تفرج
 صادق على الواحد منها فيقال على عشره درهم على معنى عشره ثين