

عن حرف جر الفوق اسم مجرور بـ **و** وجه كسراخه **و**
 منها **علي** ومن معانيها الاستعلاء نحو صعبت علي
 السطح وعرابه صعدا فعلا ماض والتا ضمير المتكلم
 فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 على حرف جر والسطح اسم مجرور بـ **و** وجه كسراخه
 وقد لا تكون حرف جر بل فعل ماض كقولك علي باب
 الله اي ارفع واعرابه على فعل ماض وياي فاعل
 وهو من رفع ورفعه ضم اخيه وياي مضاف والاسم
 الكريم مضاف اليه فهو مجرور وجه كسراخه **و** منها
في ومن معانيها الظرفية وهو طول شي ونشي ويسمي
 المحل ظرفا والحال مظهر وفا نحو الما في التوزن لما ابتدا
 من رفع بالابتداء ورفعه ضمة في اخره في حرف جر والوزن
 اسم مجرور بـ **و** وجه كسراخه وقد لا يكون حرف جر
 بل فعل امر للموتة الخاطبة كما اذا قلت في يا هند
 وعرابه فعل من مبني على حذف النون با حرف ندا
 هند منادى مبني على الضم فان حذف الساكن
 الاخر وصارت في كانت فعلا من المذكور الخاطب
ومها رب وفيها لفاتة اضمحها ضميرا ونشديد
 الباء هي حرف خلافا لكونها بين ولها معان منها
 التقليل ومن خواصها ان لفظها يصدر ومما
 ينكر وعاملها بوجو **رب** وجعل كنتم لقبته **رب**

حرف

حرفا تقليل وجعل اسم مجرور بـ **و** وجه كسراخه
 لقبته لفي فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل في محل
 رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والها
 مفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر
 فيها اعراب **ومنها البيا** الموحدة ومن معانيها
 الاستعانة نحو كتبت بالقلم كتب فعلا ماض والتا
 ضمير المتكلم فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب بالقلم الباء حرف جر والعلم اسم مجرور
 بالياء وجه كسراخه **ومنها الكاف** ومن معانيها
 التشبيه وهو الدلالة على مشاركة امر لآخر
 في معنى نحو زيد كالاسد رلت الكاف علمسا
 مشاركة زيد للاسد في الجراة والشدة والتشبيه
 اركان خمسة متشبه بكر الباء ومتشبه بفتحها ومتشبه
 به واداة تشبيهه ووجه تشبيهه فالمتشبه بكر
 الباء هو القائل زيد كالاسد والمتشبه بفتحها
 هو زيد والمتشبه به هو الاسد واداة التشبيه
 هي الكاف ووجه التشبه ما بينهما من الجراة
 والشدة وكذا لو قلنا زيد كنتم بجر كنتم فا
 لمتكلم هو المتشبه بكر الباء وزيد هو المتشبه
 بفتحها والمتشبه به هو كنتم وهو وليا الظبية
 واداة التشبيه هي الكاف ووجه التشبه

Copyrighted material