

ووصل في الامم وهو دفع كيد عرج وحين ثوبنا حيا مع ناني حرج

امر وصل في الامم يستحبواكم في هودج القان وفهم منه قطع ما يوهه والرد  
بالوصل هنا علم ثوبن النون في الهرة ولم ووجه القطع الاصل ووجه  
الوصل اقرار على ان ولم ويوصل كيدا في اربعة مواضع ككيد يعلم من بعد  
علم في الحج اشار به بقوله كيدا تحزنوا على ما فاتكم في آله عران اشار به  
بقوله وتحزنوا كيدا تحزنوا في الله يله اشار به بقوله تأسوا كيدا يكون  
حليمة حرج في الصواب اشار به بقوله مع ناني حرج وانفق على قطع ما  
عدها واكثر الثاني عن الاول وهو كيدا يكون على اللومين حرج و

وجه القطع الاصل ووجه الوصل التقوية

ووصل في الامم في حرج كيدا تحزنوا مع حرج ذون مسني

اخبار القدرية وصلت بل في موضعين ان جعلكم موعدا في الكيد اشار به  
بقوله تحزنوا وان حرج عظامه في القياس وهو المراد بقوله مع حرج وانفق على  
قطع ما هو الوجه القطع التبعي على الاصل ويصل الى العمل الثاني ووجه الوصل  
التقوية على عبارة الادغام وقوله دون من كمال البيت واليه هو الكيد

في ما التفت ناني في فدان قطعت بيلوك معا واوجه اشبه  
كفا اقصموا ومويزها ان لم تظلمة واقعة روم طر

اخبار في قطعت عن ما من غير خلاف في احد عشر موضعا في ما فدان في انفسهم  
من مصروف في البقرة واحترز بعض النامى عن الاول وكان ليلوك في ما اناكم في  
اللائكة ليلوك في ما اناكم في الاضام اشار بهما بقوله بيلوك مع الة جانت  
في ما اناكم في في الورد اشار به باقتضائه انه الله يحكم بينهم في ماكم في  
بين قوليه وانت حكم بين عبادك في ما كما هو فيه يختلفون كلاما في انهم  
واليه الاشارة بقوله وموضعا الزم موضعها الى التثنية ككيد تحزنه في

الصواب تأسوا

ان

في ما اوصى الله في الاضام  
اشار به باوصى في ما اناكم  
اقتضاه في الاضام

لغلا لا تغاه السكتن انتم كون في ماها هنا آمنين في الضم واليه الاشارة  
لظلمة ومنتظم في مالنا تاملون في الواقعة اشار به بواقعة من شكا في  
ما نزل فيكم في اليوم واليه اشار بقوله روم كذا قاله الصنف تصا المعنى  
سراج البرية واليق ما صرح به علماء الرسم واحتتملتم البرية ودرج  
مشيه الكيد لاجها من جعل هذه الطمئة على قسها فم قطعها باقفا  
وهو انتم كون في ماها هنا آمنين وقم فيه للثلاث وهو احرة الانية  
وافهم علامه ان غير ما ذكره موصول بلا خلاف سواء كان غيرا او استقاما  
في ذلك فيما فدان في انفسهم بالمعروف اوله موضع بالبقرة وفيه كنتم قالوا  
في النساء وفيه انت من ذكرها في والنار زمان وهو مستم

وظمهم عن في قوله من نساء وروم مع الطول و 12

اخبار ان من قطعت عن من الوصلة في موضعين فاحتمل عن من قولك عن كذا  
في التيم وليس فيه عن من ناء في الورد واليه اشار بقوله من ناء وليس ثم  
غيرها وان يوم قطعت عن في الرخصة الموضع في موضعين يوم نو على النار  
بفتولة في والنار اريانة ويوم ثم ما نزل في في حاكم وهو المراد بقوله مع  
الطول وانفقوا على وصل في البرورة الموضع نحو يومهم الله في يوعدون  
حتى يلا قوا يومهم الله في في تصمقوا وجه قطع الاول كونه ضمير  
رفع مفضل ووجه وصل الثاني كونه ضمير اجزير او قطعهم مبتدأ  
مضاهي الى فاعله والمصدر بمعنى اسم المفعول افع مقلوع اهل السيم  
وقوله عن من ناولي الى حمره ويصح ان يكون له قطعهم مصدر اياقيا  
على حاله وعن من قولك وما حلقوا عليه وحسنه في انفسهم  
في القتل اربعه حسان فقال

كذلك كيد كيدا حيا طولا وعولا كيدا حيا حرك

لن سخطا ووصولي

195

Copyright © King Saud University



نظما