

موضع الثقب قد جعل اليه عقدتها وحلها وكان احق بها
 واهلها فقلت خاب الساعون واناسه وانا اليه راغبون
 قد كان عهد يجهد الرجل فارضا حتى اصبح قارضا واعرفه
 يتتر بالمسوية بين البدلية والروية وكان ذا طبع
 حابي عن المفرض لسقم القوافي وكان قد اخرج من الموصل
 وليس من قران يوصل واشتغل بزهادت القضاة نضا
 على ذوات الاعين من وراء الحفاص وعاش دفين ستر الافاك
 وعطا منصب محرر انصب السباك وابن منابذة الوعاط
 من جها نبة الالفاظ بل ان اشعار الكراس من قولي ما في
 وقد نكساعة من باس والعبد لببال الامرا عنه لتب لطفوا
 في ارتجاع ما انتزع منه فقال اذهب وايتني ببعين
 وادفع عنك بودر الظنون وبادر في المصرة والضم واستغن
 بتوكل دمج
 يا اهل حمية تدارك انما اشعار عنك ذابروهم مند
 جاد بن في لحاف الجلبك صاحب الشوبك وقد بد لكسر
 وكنت اذ افومي عزدي غزوتهم هزلنا في ذال السدان ظالم
 وقد كان بلعني انه استدم في ذا العام شكر العقب وانبج

الانعام

الانعام تليق بالحال وتناف من تلتيق المحال استندت
 من امتدادها لشاعلي افنت اجها
 كني لالمن العدا وكريم الملوك لي من فوايب الدهر حجار
 ما جعل في سنا المعالي غاية لانتالها بالانصار
 واذا رامت الجيا دمه صد هاعنه عيثر عشار
 ارجي اذا احبده المعالي صفت عن نذاه وهي كبار
 تنادي من ورضا حقه السب وتمتار من يديه البحار
 ويربي ماله بعيني جواد لم يبتها نراهة واخترار
 عجب الناس اذ يرو الكهدرا يسع الارض كنها نحوية دار
 ان دار العنز فيها المعالي صلوة فهي للملا مضمار
 كل يوم يجاقينها من العلم يجار لمنجها نسيار
 ومناجيه في مناجية الفضل اذا نانت اطروا النظر
 ويرجع في رجع زاهوات الروض فيها الاحاد والاعشار
 ولاي الفران فيها محال يفتضيه الاعذار والانتذار
 والتقا والاناة والمجد والسودد وللال والها والوقار
 من الفضل فيكم ملة الاهل تخامي برجع وتعار
 تدعز سنة الموروف في كركف فاجنن جديها هناك المثار